



PROFESORADO

DE EDUCACION SECUNDARIA EN

TICs

TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION Y COMUNICACION

2012



INDICE

- Proceso de construcción curricular

1. PRESENTACIÓN INSTITUCIONAL

1.1. Información institucional

- a. Fundación San Agustín de la Norpatagonia.
- b. Instituto Superior San Agustín
- c. Autoridades
- d. Nomina de Carreras que se dictan en la institución
- e. Relevancia de la carrera teniendo en cuenta las necesidades sociales, profesionales y académicas. Impacto deseado.
- f. Indicar las cohortes estimadas.
- g. Modalidad

1.2. Datos generales

- Denominación de la carrera
- Título que otorga la Carrera
- Objetivos de la Carrera y Perfil del Egresado
- Coordinador de la Carrera
- Desarrollo del Plan de estudios
- Régimen académico.
- Requisitos de admisión de los alumnos.
- Procedimientos de selección.
- Criterios y procedimientos de acreditación de saberles previos.
- Sistema de Becas
- Materiales didácticos a utilizar.
- Cuerpo Académico.
- Espacio Físico.
- Biblioteca, centros de documentación, laboratorios y otros.
- Presupuesto y modo de financiamiento.
- Organización y Gestión de la carrera.
- Localización Geográfica.
- Localización de la sede central.
- Responsable de la Carrera.
- Autores del Proyecto de Profesorado
- Sistema de monitoreo.
- Antecedentes de la Institución en Actividades a Distancia
 - Capacitación en la Red Federal de Formación Docente Continua.
 - Capacitación Consejo Provincial de Educación Río Negro 2001
 - Capacitación Consejo Provincial de Educación Río Negro 2003
- Sistema de Apoyo Administrativo
 - Secretaria Administrativa.
 - Secretaria Pedagógica.

2. DESARROLLO CURRICULAR

2.1. Fundamentación de la propuesta Pedagógica

- 2.1.1. Fundamentación epistemológica.
- 2.1.2. Fundamentación didáctica.
- 2.1.3. Consideraciones metodológicas



- Concepción de evaluación.
- Modalidad Cursado Intensivo
- Materiales y medios didácticos

2.2. Mapa Curricular Profesorado de Educación Secundaria en Tecnologías de la Información y Comunicación

2.3. Plan de Correlatividades

A. CAMPO FORMACION GENERAL¹

- A1. Filosofía
- A2. Pedagogía *
- A3. Comunicación Oral y Escrita
- A4. Didáctica (Anual)
- A5. Sociología de la educación
- A6. Historia de la educación secundaria argentina
- A7. Didáctica de Enseñanza en educación secundaria
- A8. Lengua extranjera: inglés*
- A9. Política educativa
- A10. Ética y los procesos educativos

B. CAMPO FORMACION ESPECÍFICA

- B1. Alfabetización Informática y Computacional
- B2. Psicología del Desarrollo I
- B3. Tecnologías de la información y comunicación * (TICs)
- B4. Historia social y cultural
- B5. Comprensión y Producción
- B6. Redes Digitales de Información
- B7. Psicología social
- B8. Psicología del Desarrollo II
- B9. Problemática y Perspectivas Pedagógicas Contemporáneas.
- B10. Psicología Educativa
- B11. Metodología Investigación
- B12. Sociedad del Conocimiento, nuevo escenario de Formación *
- B13. Manejo de Componentes de imagen visual I
- B14. Medios Digitales de comunicación
- B15. Multimedia I
- B16. Producción Curricular de Materiales
- B17. Tecnologías de la Inf y Com y la Enseñanza
- B18. Multimedia II.
- B19. Análisis semiótico de los Medios de Comunicación
- B20. Historia Económica Argentina
- B21. Análisis del Discurso

C. CAMPO de la PRÁCTICA PROFESIONAL

- C1. Taller de investigación de la práctica profesional I
- C2. Taller de investigación de la práctica docente II
- C3. Taller de investigación de la práctica docente III
- C4. Práctica docente en educación secundaria

¹ El orden numérico de las Asignaturas, Talleres y Seminarios es dentro de los Campos de conocimiento.

UNESCO- Diccionario de Términos TIC- Disponible en: <http://www.unescobkk.org/education/ict/technologies>

- [Cursado Anual](#)



D. ANEXO

- a. Currículo directora Instituto Superior San Agustín. Goicoechea Ana Maria
- b. Currículo coordinador carrera de profesorado en TICs. Spalm, Jorge
- c. Currículo Profesores. Espósito Segio



Proceso de construcción curricular

El Proceso de construcción Curricular se realizó en el marco Institucional del Instituto de Formación Docente San Agustín, que tiene en vigencia el dictado de cuatro Profesorados de Educación Secundaria:

1. Profesorado de Educación Secundaria en Lengua y Literatura
2. Profesorado de Educación Secundaria en Psicología
3. Profesorado de Educación Secundaria en Historia.
4. Profesorado de Educación Secundaria en Cs de la Administración.

Se inicia la construcción curricular a partir de la demanda reiterada de Docentes, Tecnicos, Profesionales, cuando se abre la Inscripción a la Diplomatura en TICs, que requerían la carrera de Grado, para acceder a la Diplomatura. Posteriormente se encuadra esta solicitud en la propuesta de la ley Nacional de Educación N° 20.206, de las normas Nacionales del Consejo Federal de Educación, Res N° 84 y a las Res oluciones del Consejo Provincial de Educación de Río Negro

En este encuadre, es importante partir de los antecedentes normativos que fueron el marco institucional y jurídico, en el que el proceso de transformación Institucional y Académico de los Institutos de Formación Docente en Río Negro, siempre construyeron.

A partir de 1983, en la Provincia de Río Negro, se inicia el proceso de democratizar la sociedad considerando que la educación es el ámbito apropiado para ello. En este contexto, durante 1986, la Dirección de Formación Capacitación Perfeccionamiento y Actualización Docente (DiFoCaPeA), inicia un proceso de Reforma que incluyó: la elaboración del Diseño Curricular del Nivel Superior y la sanción en 1988 de la Ley N° 2288, que regula el funcionamiento de los Institutos de Nivel Superior en la Provincia de Río Negro. La Resolución N° 1463 del 31 de Mayo de 1988 regula el proceso de normalización de los Institutos de Formación Docente.

En 1991 se sanciona la Ley N° 2444, Orgánica de Educación, la cual especifica la vigencia de la Ley N° 2288 en lo que respecta al Nivel Superior.

La nueva normativa y el proceso de construcción - producción curricular, generaron en los Institutos el replanteo del discurso político - pedagógico, al debatir y confrontar sobre: la importancia de la participación democrática en la toma de decisiones a través de la representatividad de los claustros; la finalidad social de las Instituciones de Nivel Superior; el lugar del futuro docente, de la educación, del conocimiento, de la enseñanza, del aprendizaje; una organización institucional y curricular diferente; las condiciones laborales con respecto al ingreso y permanencia en el Nivel.

Importantes y variados cambios se han sucedido en estos diecisiete años en la formación docente en el contexto internacional y nacional, como los expresados en la Ley Federal de Educación y la Ley de Educación Superior (1993) a partir de las recomendaciones de organismos internacionales.

En el contexto provincial, la nueva normativa nacional y los procesos de acreditación de los Institutos de Formación Docente no impidieron la continuación del *trabajo sobre los principios fundacionales* de la normativa que les dieron origen. A esto, se suma la toma de



conciencia de la necesidad de dar respuesta a la comunidad educativa con otras propuestas de formación de grado y postgrado. En ese marco se incluye la Formación Docente en Educación Especial.²

Finalizado el ciclo lectivo 2008, se retoman las resoluciones del Consejo Federal a efectos de avanzar y concretar la transformación curricular de las Carreras de Profesorado de enseñanza Secundaria a efectos de Iniciar un Proceso de Adecuación curricular, durante el Año 2009, a través de la siguiente Normativa:

- Ley Nacional de Educación 26206.
- Resolución CFE N° 24/07 que aprueba el documento “Lineamientos Curriculares Nacionales para la Formación Docente Inicial” que figura como Anexo I
- Resolución CFE N° 74/08 anexo I de nominación de Títulos de Profesorado de Enseñanza Secundaria
- Resolución CFE N° 73/08 anexo I de
- Resolución CFE N° 84/08 anexo I de nominación de Títulos de Profesorado de Enseñanza Secundaria
- Resolución CPE N° 235/08. aprobación del diseño del Ciclo Básico de la Escuela Secundaria Rionegrina.
- Resolución CPE N° 1000/08. Aprobación del Régimen de Evaluación, Acreditación, Exámenes y Promoción para alumnos de enseñanza Media
- Resolución CPE N° 02800/07 anexo I de aprobación diseño curricular para la formación docente del Nivel Inicial
- Resolución CPE N° 02801/08 anexo i diseño curricular para la formación docente del nivel primario.
- Resolución N°912-CPE.07 Actualización Disciplinar Enseñanza Media.
- Resolución N°84/09 Nomenclador de Profesorados. Consejo Federal

El presente diseño curricular ratifica la metodología participativa y la construcción colectiva que ha propiciado siempre la Provincia en estos procesos, al mismo tiempo que el compromiso y análisis crítico de los docentes; al respecto es pertinente la siguiente afirmación extraída del Diseño Curricular para el Nivel Inicial, *sólo el protagonismo responsable y crítico podrá asegurar una verdadera Transformación de nuestra sociedad y la consolidación del sistema democrático*³

“La provincia de Río Negro tiene una valiosa trayectoria en la formación docente para los niveles inicial y primario, generada en especial desde el proceso de reforma iniciado en los años 1987/88, que implicó la formulación del Diseño Curricular para el Nivel Superior y la concreción de una organización institucional para los Institutos de Formación Docente coherente con aquella propuesta curricular”.⁴

² CPE- Resolución N°02801/08 anexo I Diseño curricular para la formación docente del Nivel Primario. Río Negro

³ Gobierno de Río Negro, Consejo Provincial de Educación, Dirección de Gestión Curricular, Diseño Curricular, Versión 1.1., Nivel Inicial, 1997.

⁴ Op.Cit



“La construcción de las políticas curriculares en las cuales estamos comprometidos implica el acuerdo e implementación efectiva del marco jurídico provincial de la Ley Orgánica de la provincia de Río Negro N°2444 (4)

La transformación de la escuela secundaria en la provincia de Río Negro que cuenta, en este momento, con un Diseño Curricular para el Ciclo Básico y los lineamientos de la Formación Docente de la Nación y de la Provincia han sido tomados como marcos referenciales para revisar y adecuar nuestro Plan de Estudio a los lineamientos generales instituidos con la inclusión de nuevas unidades curriculares y el cambio de otras.⁵

⁵ Op.Cit



1. PRESENTACIÓN INSTITUCIONAL

1.1. INFORMACIÓN INSTITUCIONAL

a. Fundación San Agustín de la Norpatagonia.

- Personería Jurídica N° 1627, acordada por Decreto N° 1630, del 19/12/99 Gobierno provincia de Río Negro.

b. Instituto Superior San Agustín

- Aprobado por Resolución N° 738/00
- Aprobación Plena Carrera Profesorado Superior de LENGUA Y LITERATURA. Resolución N° 79/03.
- Dirección: Maipú 1389. General Roca. Río Negro. Argentina.
- Código Postal: 8332.
- Teléfonos: 0298-4437649.
- Correo Electrónico: issafunsan@gmail.com

c. Autoridades

- Presidente de la Fundación y Directora del ISSA
 - Nombre y Apellido: Ana Maria Goicoechea
 - Título: Profesora y Licenciada en Geografía
 - Expedido por: Universidad Nacional del Sur
 - Documento: DNI: 5.205.530
- Presidente Honorario Fundación
 - Nombre y Apellido: Alejandro Correa
 - Título: Contador Público
 - Expedido por: Universidad Nacional del Sur
 - Documento: DNI: 7.570.998
- Representante Legal
 - Nombre y Apellido: María Victoria Correa

d. Nómina de Carreras que se dictan en la institución

- Profesor de enseñanza secundaria en Lengua y Literatura Año de inicio: 2001. Resolución aprobatoria Jurisdiccional: N° 79/03
- Profesor de enseñanza secundaria en Psicología Año de inicio: 2003. Resolución aprobatoria Jurisdiccional: N° 2011/2012/06
- Profesor de enseñanza secundaria en Historia Año de inicio: 2008. Resolución aprobatoria Jurisdiccional: N° 2010/08
- Profesor de enseñanza secundaria en Cs de la Administración. Año de inicio: 2010. Resolución aprobatoria Jurisdiccional: N° 292/10. CPE RN
- Certificación para Profesionales y Técnicos (EGB3 , Poli modal y TTP) Año de inicio: 2003. Resolución aprobatoria Jurisdiccional: N° 3952/01.
- Postítulo de Enseñanza en contextos rurales. Res 2411/05 CPE RN.

Propuestas Académicas para 2013

- Profesor de enseñanza secundaria en Lengua y Literatura
- Profesor de enseñanza secundaria en Psicología
- Profesor de enseñanza secundaria en Historia
- Profesor de enseñanza secundaria en Ciencias de la Administración
- Tecnicatura Superior en Psicopedagogía
- Postítulo I. Diplomatura Superior en Literatura y su Enseñanza. Contextos Formales y No formales



- Postítulo II. Especialización Superior en Didáctica de la Lengua. Lectura y Escritura en Ila Enseñanza Secundaria.

e. Relevancia de la carrera teniendo en cuenta las necesidades sociales, profesionales y académicas. Impacto deseado.

La organización espacial del Alto Valle del Río Negro, presenta dos tipos de paisajes: uno, vinculado a las funciones urbanas de los asentamientos y otro, caracterizado por la existencia de chacras de producción frutícola intensiva. Así, “*el espacio se diferencia en función de los paisajes presentes.*”

La disociación geográfica de las actividades determina una subdivisión en espacio agrario y espacio urbano. Esta división es sólo aparente y se manifiesta concretamente en el paisaje en que se integra. El ámbito de esa integración puede sobrepasar el marco del espacio, para colocarse al nivel de otra región o de una ciudad más importante, próxima o distante.

Para comprender la génesis de este paisaje es necesario analizar el proceso histórico. En efecto, con la habilitación del riego se fraccionaron y vendieron las tierras del Estado nacional con el propósito de ser cultivadas. En función de ese objetivo las dimensiones de las parcelas fueron no menores de 100 has, ni mayores de 200 has. Sin embargo, otra fuerza participó en la formación de este paisaje: algunos adjudicatarios vendieron sus tierras en lotes menores de 50 has. Estas parcelas fueron adquiridas por inmigrantes europeos de posguerra, quienes se instalaron y se dedicaron a la agricultura.

La evolución de la subdivisión continuó, en la medida que muchos propietarios vendieron una parte de sus tierras. Esta acción fue llevada a cabo como una estrategia para afrontar los gastos de poner en producción la parcela.

Una tendencia opuesta se manifestó hacia los años 1940 y 1950 cuando algunos fruticultores, en virtud de la prosperidad de la actividad, compraron otras chacras, aumentando con ello la unidad de producción.

Con posterioridad, en los años sesenta y setenta profesionales y comerciantes adquirieron chacras como una alternativa interesante de inversión productiva. Ello dio lugar a que un 50% de los propietarios de chacras residieran en la ciudad y compartieran con otra ocupación. Por otro lado, la acumulación de superficies por parte de las empresas empacadoras y exportadoras de frutas dio lugar, sobre un antiguo paisaje de pequeñas unidades, a una concentración de la propiedad y por ende de la producción.

El paisaje rural no se restringe únicamente a la explotación frutícola que abarcó áreas pertenecientes al sector del valle, sino que también abarcó espacios de la meseta. Esas explotaciones extensivas se relacionan hoy, con la actividad fundamentalmente ganadera y muy escasamente minera.

Esta reseña permite sintetizar una realidad del área de influencia de General Roca muy compleja, con gran diversidad de demanda de servicios, asociados a la gran heterogeneidad de producciones que derivan de las actividades descriptas

Según los datos estadísticos arrojados por el censo de Población y Vivienda de 1991, el Departamento de General Roca cuenta con población joven, con una estructura demográfica progresiva, sumando un total de 264.582 habitantes, de los cuales 131.740 son varones y 132.842 son mujeres y cuentan con 76.564 viviendas. De éste total, la ciudad de General Roca, cuenta con 61.846 hab., con 29.999 varones y 31.847 mujeres. Debemos agregar a esos datos, la población que reside en los *barrios de La Ribera, Mosconi, Canale, Chacra Monte y Paso Córdoba* con 6.149 habitantes, entre otros.



Esta realidad poblacional nos señala la importancia que reviste para el gran porcentaje de edades jóvenes la expansión del servicio educativo, con diversidad de ofertas de Nivel Medio y Superior, como la Capacitación técnica profesional.

Por la situación señalada es que desde la Fundación San Agustín, se hacen las ofertas educativas al Consejo Provincial de Educación de la provincia, basándose específicamente en la modalidad presencial-intensiva, para dar cobertura del servicio educativo superior y técnico, a un amplio espacio regional, que no cuenta con otras alternativas.

En la trayectoria profesional, que las alumnas y los alumnos del Instituto Superior San Agustín, inicien y construyan el impacto esperado tiene que ver con cuestiones pedagógicas, didácticas y disciplinarias; pero –también– con enseñanzas y aprendizajes que alienten a la comprensión de los diferentes contextos de jóvenes y adolescentes, en los que deberán insertarse; y en sus potencialidades para diseñar comunidades justas y solidarias.

f. Indicar las cohortes estimadas.

En la realización de cortes evaluativos y diagnóstico de los resultados, la presencia de los profesionales egresados determina seguir sosteniendo la Educación Superior desde las miradas que posibiliten reconstruir lo construido, utilizando nuevas dimensiones que los diferentes contextos provinciales demanden. Se estima continuar con futuras cohortes

g. Modalidad Presencial, con dictado intensivo Viernes-Sábado

1.2. DATOS GENERALES

- **Denominación de la carrera:** Profesorado de Educación Secundaria en Tecnologías de la Información y Comunicación. TICs (En adelante TICs)
- **Título que otorga la Carrera:** Profesor/ra de Educación Secundaria en TICs
- **Objetivos de la Carrera y Perfil del Egresado**

En el marco de la nueva estructura del sistema educativo, el Ciclo Básico y el Ciclo Superior así como la Formación Docente para esos ciclos, constituyen etapas novedosas en cuanto a sus objetivos y a su diseño que se reflejan en cada una de las asignaturas que componen el currículo.

El nuevo sistema plantea proporcionar a los alumnos y a las alumnas que cursen estudios secundarios, una formación integral que desarrolle los aspectos académicos. Los modelos educativos anteriores, no las conciben como una etapa de preparación sólo para la Universidad o sólo para la vida profesional, sino para la vida adulta completa, lo que se refleja en su triple finalidad: formativa, propedéutica y orientadora.

En la provincia de Río Negro, de las Escuelas de Enseñanza Media egresa una población cuyas expectativas son, en una buena proporción, terminar cursando alguna carrera terciaria o universitaria. Sin embargo, estas expectativas suelen frustrarse en muchos casos, como lo demuestra un alto índice de fracaso escolar en la etapa y en los primeros años de los estudios terciarios.

No es propósito de esta presentación analizar las causas de ese fracaso, pero sí es necesario señalar que en muchos establecimientos de enseñanza secundaria y superior, así como los cursos de capacitación docente, la asignatura TICs es dictada, en una elevada proporción, por profesores de otras Ciencias. Este hecho se debe a que en muchas localidades, sobre todo, pero no exclusivamente, en las más pequeñas y alejadas de los centros urbanos, la cantidad de profesores formados para la enseñanza secundaria, no es suficiente para cubrir la demanda de todos los establecimientos educativos.



Es por eso que la formación de profesores de Educación Secundaria en TICs, es una necesidad para la provincia, que no puede postergarse.

Desde lo estrictamente académico, los resultados del Operativo Nacional de Evaluación de la Calidad Educativa en todo el país⁶, plantean desafíos importantes a la formación docente. En el área relacionada con los conocimientos en TICs nos proporciona información que da cuenta de ciertas regularidades deficitarias que plantean la necesidad de ajustar la formación docente, teniendo en cuenta las exigencias sociales y los aportes de nuevas y distintas teorías que señalan una educación en TICs que contribuya a mejorar la comprensión de las habilidades y estrategias en las Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación, así como de la vida social, su conectividad y relaciones humanas y el desarrollo y crecimiento sano de los alumnos y alumnas.

Las habilidades comunicativas (hablar, escuchar, leer, entender, escribir), habituales en la vida de las personas, no siempre son atendidas en las aulas porque no se ha brindado la suficiente información sobre su comprensión, desde las nuevas tecnologías de la Información y Comunicación.

De la misma manera, cabe señalar que muchos docentes carecen de formación básica sobre tecnologías de la Información y Comunicación y fundamentalmente carecen de la Alfabetización Informática y computacional básica, para atender las demandas de los alumnos.

2.3.1. Fundamentación de la Propuesta Pedagógica

Actualmente en el mundo, el desarrollo de las nuevas tecnologías no está caracterizado por el desplazamiento, sino por la convergencia tecnológica. Los nuevos entornos impactan en los sistemas de educación, redefiniendo y diferenciándose de las propuestas originarias de la Educación a distancia. Se constituye, entonces, un campo de conocimiento que reinterpreta los cambios a la luz de los contextos socio históricos y de los desarrollos de las tecnologías.

Como una caracterización de este escenario, que la diversidad de culturas y contextos puede ser abordada mejor utilizando las nuevas tecnologías. *“Un elemento central de las sociedades del conocimiento es la capacidad para identificar, producir, tratar, transformar, difundir y utilizar la información con vistas a crear y aplicar los conocimientos necesarios para el desarrollo humano”. “Estas sociedades se basan en una visión de la sociedad, que propicia la autonomía y engloba las nociones de pluralidad, integración, solidaridad y participación”.*⁷

Dada la importancia creciente del conocimiento en todas las actividades humanas, la Sociedad de la Información, también llamada Sociedad del conocimiento, se define por un uso generalizado de las Tics (Tecnologías de la Información y la Comunicación). Las denominadas “nuevas tecnologías” modificaron, históricamente, la percepción y la representación de la realidad, a la vez que transformaron los modos de conocer privilegiados por una cultura y una sociedad, permitiendo la profundización del acceso al saber y a las nuevas formas de conocimiento.

Vale aclarar que no se debe confundir las Tecnologías de la información y la comunicación con la enseñanza de Informática, ya que las Tics “involucran la convergencia de la mirada de diversas disciplinas (Sociología, Ingeniería, Informática, Psicología, Antropología y otras)”.⁸ Es decir que las Tics incluyen disciplinas diferentes, en las que confluyen diversos campos

⁶ Ministerio de Cultura y Educación. 2004

⁷ UNESCO (2005). Hacia las sociedades del conocimiento.

⁸ Ministerio Educación Nacional. INFOD. 2009.



teóricos que, con objetos y métodos propios de cada uno, enfrentan una única finalidad: desarrollar formas de conocimiento de exploración de la realidad.

Cuando se plantea utilizar las Tics como herramienta pedagógica, se habla de utilizar las tecnologías para potenciar la enseñanza. Pero, como señala Jean Pierre Carrier⁹, introducir en el aula productos multimedia, tener una computadora o Internet, no es garantía de eficacia pedagógica y menos aún de innovación.

Es importante señalar que las tecnologías generan modos de aprender y dejan residuos en la mente de los docentes y de los alumnos; los materiales pueden proveer información, pero son los sujetos los que, con su actividad cognitiva, los convierten en conocimiento. En definitiva, estamos hablando del uso inteligente y reflexivo de las tecnologías en el aula.

Edith Litwin explica que el desarrollo de la tecnología impacta en las formas de vida de la sociedad, y la escuela no puede quedar al margen. No se trata sólo de crear tecnología para la educación, se trata de entender que se han creado nuevas formas de acceder y producir conocimiento. Comprender esto, nos permitirá suscitar buenas prácticas de la enseñanza para la escuela actual.

En síntesis, con la formación en TICs, se trata de encontrar espacios y tiempos de experimentación que permitan a los docentes ahondar en las posibilidades de las herramientas y desarrollar proyectos didácticos, dado que las TICs ofrecen mejores posibilidades para la enseñanza y el aprendizaje.

El Profesorado en Tecnologías de la información y la comunicación, promueve la profundización de la formación en las nuevas tecnologías, para formar a la nuevas generaciones en los Espacios Curriculares que se incorporan a la formación en Nivel Medio.

Está dirigida a los egresados de Nivel Medio, a los profesionales y técnicos, que quieran incorporar las Nuevas Tecnologías en su didáctica. Desde el campo de estudio seleccionado, las Nuevas Tecnologías, se propicia un acercamiento que integre la especificidad del fenómeno tecnológico con la visión múltiple del mundo a través de su relación con otras disciplinas. La Tecnología de la información y la comunicación se presenta como la disciplina eje, la que sirve de núcleo para la reflexión, la profundización y la investigación del campo de estudio y de la enseñanza.

La contemporaneidad nos depara un nuevo paradigma, al que venimos designando como sociedad de la información y el conocimiento. No hay dudas, que mejorar la calidad de vida de los ciudadanos y las ciudadanas es, entre otras oportunidades, ofrecerles la apropiación de herramientas para el desarrollo personal y la participación social.

En este contexto, las tecnologías de la comunicación y la información en la educación, deben encontrar el anclaje, desde el planteo de cómo incorporar a su dinámica habitual, las demandas que surgen de la relación sociedad-conocimiento, donde necesariamente tanto la producción del mismo, como sus procesos distributivos, quedan en el centro de la misión educativa, por sus tardías incorporaciones al sistema educativo.

⁹ Pierre Carrier Jean. 2003. *Escuela y Multimedia*. España, Siglo XXI editores.

¡UNESCO- Diccionario de Términos TIC- Disponible en: <http://www.unescobkk.org/education/ict/technologies>



Las nuevas tecnologías han sido y son planteadas como base de los cambios que se deben incorporar a los procesos de enseñar y aprender, en el cual las mediaciones pedagógicas y didácticas tradicionales no han podido dar respuestas adecuadas. El desafío es, entonces, incorporarlas a la enseñanza y al aprendizaje, desde la formación y el diseño de estrategias didácticas, que las incluyan en las trayectorias profesionales.

La perspectiva infoinclusiva, de este modo, nos confronta con la necesidad de replantearnos cómo los ciudadanos acceden, transitan y se apropian de los objetos culturales llamados de conocimientos, y además se instrumentalizan en el manejo de las nuevas tecnologías en un trabajo dialógico en el aula.

Dimensionar su impacto en el recorrido formativo, e instalar qué implica la lectura en pantalla, el acceso veloz a la información diversa y dispersa que ofrecen las nuevas tecnologías, la necesidad de comprender que los buscadores no son instrumentos neutros y el reconocimiento explícito de sus herramientas, no solo redundarán en la ampliación de conocimientos, la realización efectiva de lecturas críticas de las fuentes a las que se accede y el avance en sus conocimientos, entre otros; significa además, desnaturalizar la extrema vulnerabilidad en la que viven niñas, niños y jóvenes dándoles la oportunidad de acceder a las tecnologías por el efecto de fascinación que ejercen no solo en ellos, sino en la mayoría de la población, en diálogo con docentes, que les permita a ambos transitar el camino de la inclusión y la capacidad de recuperar la mirada y preguntarse cómo hacerlo.

En el Profesorado en TICs, la idea central es desarrollar una trayectoria profesional en la que la información proceda como generadora de conocimiento, con sus significaciones y sentidos múltiples y complejos; y la utilización de las herramientas informáticas, como mediadoras, sin desconocer la realidad de otros soportes y tecnologías *Cruzar fronteras*, en términos de Paulo Freire, es el desafío de la formación para abandonar las fronteras culturales, teóricas e ideológicas que los encierran en la seguridad.

Todos y todas se informan y se comunican y, así, pueden generar conocimientos significativos, a la vez que accionan con la actualidad y tienen la posibilidad de modificarla. Esta convicción reside justamente en la evolución constante de los soportes, lo que impacta en lenguajes, consumos y hábitos.

En cada época y en variadas sociedades, han regido diferentes maneras de pensar el mundo, sostenidas cada vez por la estructura de poder dominante en ese momento. En cada comunidad, las actividades del ser humano generan ideas que adquieren prestigio y valor de verdad; cuando estas ideas se difunden, influyen invariablemente en el modo en que los ciudadanos reciben la información. Las ideologías de algunos grupos sociales sostienen juicios de valor al dictaminar qué validez tiene esa información.

Son múltiples y variados los aspectos que cruzan los modelos pedagógicos en crisis y es posible sintetizarlos en conceptos claves, que indican la envergadura de la complejidad de las situaciones teóricas y prácticas. Refiere a conceptos como: desigualdad, violencia, migraciones, exclusión, desnutrición, abusos, injusticia social, incomunicación, configuraciones culturales opuestas, desmembradas por edad, género, etnia y condición social, entre otros.



En la actualidad, los nuevos formatos culturales interpelan esos modelos y los Diseños Curriculares que los sustentan. Las condiciones, muchas veces, no están dadas: problemas edilicios, ausencia de inversión, índices de repitencia y deserción altos o retrocesos en áreas curriculares específicas. Las tecnologías de la información y la comunicación pocas veces lograron un espacio anclado en lo pedagógico en algunas agendas de políticas educativas.

En consecuencia, *El profesorado en TICs* postula la profundización en las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, pero también en la enseñanza. El cruce de este conjunto de disciplinas que convergen, sin que ninguna pierda la especificidad de su objeto, marcan el eje que sustenta este Profesorado.

El encuadre epistemológico desde el cual se ha creado este Profesorado, responde a la concepción de entender a la información como un derecho que, en las sociedades modernas, tiene la misma jerarquía que el derecho a la educación. En este sentido, el acceso a ella cobra sentido si se educa la mirada, el pensamiento y se garantiza el acceso a la formación.

En todo caso, la información es un bien social y su promoción, circulación y análisis se opone a contar con un canal único y dar cabida a que sólo la manejen unos pocos. La comunicación es un ida y vuelta. Ambas como tecnologías avanzan vertiginosamente y la institución escolar es el lugar de resistencia ante los dispositivos paralizantes del poder, en el que los recursos simbólicos y abstractos que la componen afectan la forma en que sentimos y pensamos, lo cual ha creado un nuevo ambiente comunicacional, que modifica o añade posibilidades a nuestra manera de percibir y vivir el mundo.

Así, la dialéctica del pensamiento, en tanto el registro, la sistematización, el procesamiento de infinitas fuentes de información desde diversos medios de comunicación, llevan a la *producción de conocimientos significativos*, productos de la confrontación para obtener la mayor proximidad al conocimiento válido, y para la toma de decisiones fundamentales en el contexto social. De este modo, busca sustentar el desarrollo del sujeto social y de la comunidad, en la cual este sujeto se inserta. La trama de las TICs debe tejerse con los recursos del pensamiento, la investigación, la creatividad, la interpelación, la lectura, el conocimiento, la comunicación oral y escrita la experimentación, la colaboración, la participación y la construcción de ciudadanía y de valores.

En cuanto al sujeto enseñante, inmerso en un mundo donde a los jóvenes no les resulta ajeno,- sino todo lo contrario, viven con absoluta naturalidad la mutación social y cultural configurada por las tecnologías de la información y la comunicación y entre ellos (educador y educando) la brecha es transparente e insoslayable. Por tanto, como sostiene Frank Moretti (2008) *“el desafío para los educadores es capitalizar esos hábitos culturales de los jóvenes y encontrar usos significativos para ellos”*

En todo caso, ya Paulo Freire (1969) lo señalaba con absoluta claridad: *“superar posiciones que revelan el descreimiento en el educando, descreimiento en su poder de crear, de trabajar, de discutir precisamente”*, señalan la existencia de una escuela que mantiene su lugar para los sujetos y para las sociedades, pero vive aislada y, paso a paso, va perdiendo liderazgo.



De vital importancia resulta, en esta propuesta, la toma de conciencia sobre la interacción educativa que se produce con una finalidad, con intención, con proyectos fundados en “la buena enseñanza”¹⁰, todo lo cual tiende a concretarse en una distribución equitativa de conocimientos significativos para el sujeto social, como modo de contribuir a su mejor estancia en este mundo.

Dado que la y el estudiante (cualquiera sea su edad), son sujetos sociales en formación, plenos de potencialidades, es fundamental trabajar la reflexión crítica, como propuesta metodológica en la producción de conocimientos y para comprender que las nuevas tecnologías son mediadoras en los procesos de información y de comunicación.

Por último, se entiende que no se trata de incrementar la presencia de computadoras en las aulas – obviamente son necesarias-, sino en convertirlas en soportes de adquisición de conocimientos en situaciones didácticas, que propicien el acceso crítico al saber que la cultura les propone.

2.3.2. Perfil y competencias del Egresado

Como abordaje general, la propuesta del Profesorado en *Tics*, se vincula a la demanda que surge en principio del “*contexto socio-político-económico, caracterizado como las Sociedades del conocimiento y la información, en las cuales las Tics resultan uno de los ejes esenciales*”.¹¹

Se ha priorizado la cobertura de la comprensión y manejo de las nuevas tecnologías para incorporarlas en la preparación y en el desarrollo de temas de clase y en presentaciones académicas y ponencias, entre otras actividades.

El Profesor de TICs, adquirirá las competencias básicas en el uso de las Nuevas Tecnologías para fortalecer el curriculum y mejorar el desempeño académico de sus alumnos. También se brindará apoyo para que desarrollen las habilidades tecnológicas necesarias para integrar la tecnología a los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

Otro aspecto, que se propone lograr en el Profesor de TICs, es formarlos en la enseñanza de las Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación, para poder atender la didáctica específica que se necesita en las asignaturas que se incorporaron en las Currículas de Nivel Medio y Superior de la Provincia y del país.

Como complemento de la formación en la comprensión de la lógica y uso de las Nuevas Tecnologías, el Profesor de TICs estará capacitado para la búsqueda y utilización de la información disponible y profundizar las estrategias de la comunicación.

¹⁰ “Buena enseñanza”, entendida como la recuperación de la ética y los valores en las prácticas de la enseñanza. Estos valores resultan inherentes a la condición humana, teniendo en cuenta los contextos y marcos de las contradictorias relaciones de los actores en los ámbitos sociales.



Por todo lo enunciado, se entiende que la formación de docentes y profesionales en Tics resulta para la provincia, una necesidad que no puede postergarse, en el marco del singular despliegue de los géneros mediáticos. Es decir, reafirmar la pertinencia de abordar la problemática de incluir y no exponerse al riesgo que muchos individuos se comuniquen y naveguen en el ciberespacio, sin llegar a conocer las herramientas necesarias para apropiarse de su enorme dimensión.

El perfil del egresado es posible sintetizarlo en los siguientes puntos:

- Formar profesionales docentes en la enseñanza de las TICs como disciplina científica, aplicable a distintos campos de las problemáticas humanas: salud, educación, clínica, jurídico, laboral, social, comunitaria.
- Desarrollar capacidades cognitivas: conocimientos referidos a los núcleos temáticos que se indican en los contenidos del currículo.
- Promover capacidades relativas a la autonomía en la búsqueda del conocimiento, al juicio crítico y la creatividad.

El graduado deberá acreditar una formación científica y pedagógica que le permita:

- Abordar y transmitir didácticamente temas y problemas propios de las TICs
- Estudiar los procedimientos técnicos y las herramientas a utilizar en los procesos de construcción de conocimientos.
- Comprender la estructura y dinámica de los grupos.
- Participar en la planificación, ejecución, coordinación y evaluación de planes y programas educativos.
- Regir su actividad docente en el respeto de los principios de derecho, integridad y dignidad de las personas.

En síntesis, desde la concepción que a menudo “las teorías de las personas se contradicen con la práctica y sus prácticas se contradicen con las teorías” (Osorio, 1999), junto con una sólida formación académica, se tratará de fomentar en los futuros docentes una indagación crítica sobre lo que sucede en las aulas y contribuir de esta manera a la formación del profesorado en TICs, con un proyecto que estará atravesado por la relevancia simultánea del saber en tecnologías de la información y Comunicación y el saber hacer intervenciones adecuadas y contextualizadas.

En tiempos de cambios educativos como los actuales, en los que se pretende revisar el pasado inmediato, el proyecto de Formación de Docentes en el campo específico de las TICs, intenta responder a los interrogantes que surgen en la realidad, permanentemente cambiante, a partir de la tarea compleja de programar.

Programar es algo más que distribuir los contenidos de las distintas materias y establecer sus expectativas de logros. Su fin es, sin dudas, la organización de la práctica educativa. Es decir, la selección de propósitos de aprendizaje, la ordenación de los recorridos teóricos, el tipo de metodología seleccionada y los criterios de evaluación.

Por otra parte, una programación didáctica no es solamente una herramienta técnica orientada a facilitar el trabajo docente y el aprendizaje de los alumnos, sino también un escenario en el que se refleja una determinada idea sobre los fines sociales de la educación, una determinada concepción sobre cómo se producen los procesos de aprendizaje y, en este caso, un determinado enfoque de la enseñanza de las TICs.



Este Proyecto pretende ser *semiabierto*¹² y flexible. Dadas estas características se limita a formular propósitos generales, a enunciar líneas de contenidos, a establecer algunos criterios, a indicar algunos recorridos obligatorios porque defiende el ejercicio del pensamiento crítico y la autonomía del profesorado en el diseño de su trabajo práctico.

En este sentido, el objetivo final será lograr que el futuro profesor en **TICs**, se desarrolle como un individuo capaz de:

- Desplegar y poner en práctica todas sus potencialidades.
- Revertir y superar situaciones concretas.
- Adoptar una actitud crítica, a partir de una lectura correcta del medio en el que esté inserto y del cual forme parte.
- Profundizar sobre aquellos aspectos de las TICs como disciplina científica, que los usuarios utilizamos en situaciones concretas de comunicación y comprensión de los comportamientos humanos. Sólo así se logrará preparar un docente que alcance una formación profesional acorde con las demandas educativas y sociales.

El desafío es tratar:

- De ser cada vez más conscientes de la importancia de la interacción entre todos los componentes del grupo clase, de la necesidad de desarrollar la capacidad de saber hacer la pregunta adecuada, en el momento adecuado para potenciar más los intercambios y la participación en las conversaciones en el aula, para mediar mejor profesores y alumnos, en el uso de estrategias didácticas variadas, según los contextos.
- De construir sólidos conocimientos del área que, como profesionales, les permita, en cada época y en cada circunstancia histórica, dar sentido a los avances científicos que propone.
- Lograr un correcto y adecuado uso de los recursos de las TICs en distintas situaciones de trayectoria escolar.
- De tener una constante mirada y lectura crítica del mundo y de las producciones que el hombre hace en el contexto socio - histórico - cultural y económico que le es propio.

Coordinador de la Carrera

1. **Dr, Cr. Jorge Spalm**
2. Dirección:
3. Correo electrónico: jomarspalm@hotmail.com
4. Título: Abogado y Contador
5. Antecedentes académicos: ver currículum adjunto.

Desarrollo del Plan de estudios

El Plan de estudios, con la modalidad presencial, con dictado intensivo, se elaboró como proyecto didáctico para que sea factible para muchas personas que quieren acceder a los estudios respecto del profesorado en TICs, que en modalidad presencial en su totalidad o a distancia no sería factible. Ello refiere a las características particulares de la región Norpatagonica, signada por sus enormes distancias y la falta de ofertas alternativas de otras instituciones superiores.

¹² **Resolución Nº 912-CPE.07** Actualización Disciplinar Enseñanza Media. Proyecto **semiabierto**. CFE. Res Nº 24/07 "Los diseños curriculares son un marco de organización y de actuación y no un esquema rígido de desarrollo. En la medida en que sea posible, es importante prever la flexibilidad en el cursado y en la acreditación (producto de estudios o experiencias previas) de las distintas unidades curriculares, dinamizando el proceso de aprendizaje. Es también muy importante incorporar en el proceso formativo nuevas oportunidades y experiencias de formación que puedan ser acreditadas como aprendizaje de los alumnos, como parte de las actividades de las distintas unidades curriculares. La consideración de esta recomendación, hará necesaria la revisión del régimen académico con el fin de adecuarlo a las necesidades que surgen de la flexibilización del currículum.



En el decimo año de cursado, ha sido factible evaluar los beneficios de la modalidad presencial-intensiva, que permite la profundización de los temas desarrollados en las clases presenciales, a partir de la lectura de la bibliografía seleccionada en los módulos, las consultas y tutorías interencuentros y la elaboración de trabajos prácticos, ensayos, monografías, etc.

Régimen académico

Los alumnos sostienen la regularidad en el cursado, si asisten al 75% de los presenciales, si cumplimentan la entrega de los trabajos prácticos, guías de estudios y evaluaciones parciales.

Las asignaturas se acreditan con exámenes escritos y orales finales, los seminarios se acreditan con presentación de trabajos y coloquios finales y los talleres se aprueban con trabajos de investigación que debe defender ante tribunales examinadores. Todos los exámenes parciales y finales se desarrollan en los encuentros presenciales.

Requisitos de admisión de los alumnos.

El único requisito de admisión de los alumnos es su título de nivel medio, para acceder a los estudios superiores.

Procedimientos de selección

No existen procedimientos de selección. El único criterio es la voluntad de iniciar los estudios

Criterios y procedimientos de acreditación de saberles previos.

En cada una de las instancias académicas que compone el mapa curricular del plan de estudios de la carrera de Profesorado en **TICs**, se aplican diferentes técnicas y estrategias didácticas para realizar el diagnóstico inicial, sobre los contenidos básicos con que cuentan los alumnos que inician la carrera. De acuerdo a ese diagnóstico, se elabora el punto de partida del proceso de enseñanza-aprendizaje. En el caso de no contar con los contenidos necesarios, se organizan clases de nivelación y de refuerzo de contenidos, a efectos de lograr un grupo medianamente homogéneos respecto a la formación básica inicial.

Sistema de Becas

No existe ningún régimen de becas oficiales, sólo son otorgadas por la Fundación. No obstante, se han pedido reiteradamente a las dependencias del Ministerio de Educación de la Provincia y al Ministerio Nacional, dado que es muy difícil cubrir los costos de matrícula, bibliografía y transporte, desde el interior de las Provincias, tanto de Río Negro como Neuquén

Materiales didácticos a utilizar.

La base del material de estudio es la elaboración del módulo. Lo realiza el profesor de cada una de las asignaturas a partir de un instructivo respecto del programa y del modulo. Lo sustancial es la selección del material de lectura, de diversos autores y la elaboración de guías de estudio y consta de bibliografía básica y listado de material de lectura como complementaria o de consulta. Los módulos también los pueden consultar en la página Web del Instituto.

Cuando el profesor inicia el dictado entrega un original del módulo en secretaria de la Institución, para que se envíe al centro de fotocopiado y pueda entregarse en el mismo encuentro a los alumnos.

Los mecanismos de envío de material a los alumnos es:

- Página Webb
- Correo electrónico
- Correo argentino 24 horas.
- Encomienda por transporte automotor.



Cuerpo Académico.

Coordinador de la Carrera: El Dr. Jorge Spalm, es el coordinador académico de la Carrera, Coautor del proyecto del Profesorado en TICs. Tiene a su cargo el control académico de los módulos, los prácticos y el seguimiento de cada uno de los alumnos de la carrera. Es el responsable, junto a la directora del Instituto, de evaluar los contenidos y procedimientos que se utilizan en cada uno de las asignaturas, talleres y seminarios.

Asesora Pedagógica: Lic. y Prof. Ana María Goicoechea. (Prof. Regular Titular UNC) Todas las actividades que tienen que ver con la selección del cuerpo docente por entrevista y antecedentes, análisis de los planes y programas presentados por los docentes con relación a la propuesta curricular. Otra actividad central son las relaciones institucionales con otras instituciones educativas, ONG, a efectos de articular propuestas de carreras, cursos de capacitación, integración de equipos de investigación, etc.

Equipo Docente: Por cuatrimestre se designan 6 (seis) docentes, uno por cada asignatura, talleres y seminarios

Espacio Físico.

- La sede administrativa, es una casa y local de Propiedad de la Fundación
- El edificio para el dictado de las clases y funciones pedagógicas, es el Instituto María Auxiliadora, ala Enseñanza secundaria, al cual se accede por convenio.

Biblioteca, centros de documentación, laboratorios y otros.

La biblioteca funciona dentro de la sede administrativa y el material bibliográfico y documentación, está a disposición de los alumnos mañana y tarde, en los horarios administrativos..

Presupuesto y modo de financiamiento.

Los únicos recursos económicos que sostiene la institución son los que ingresan por el pago de cuotas de los alumnos y los recursos que mensualmente aportan los directivos de la Fundación.

Organización y Gestión de la carrera.

La sede central Administrativa de la Fundación es en la Calle Maipú 1389. El área de influencia de la Fundación involucra a las provincias de Río Negro y Neuquén en su totalidad, con alcance al Norte de la Provincia de Chubut y Sur de la Provincia de la Pampa. Ello se refleja en la demanda de los cursos de Capacitación semipresenciales y a distancia principalmente y también en la carrera de grado del Profesorado.

Localización Geográfica. La localización de la sede central está en la Calle Maipú 1389, en General Roca, Río Negro.

- Localidad: Ciudad de General Roca, de la Región Del Alto Valle de Río Negro y Neuquén. Región patagónica. Argentina.
- Provincia: Río Negro.
- Código Postal; 8332.
- Teléfono/Fax: 0298/4437649.Administración
- Correo Electrónico: issafunsan@gmail.com
- Horario Atención: Lunes a viernes de 8hs a 16hs.

Autores del Proyecto de Profesorado

- Dr.Cr.Jorge Spalm
- Prof y Lic. Ana María Goicoechea y
- Lic Sergio Espósito



Sistema de monitoreo.

Se realiza un seguimiento pormenorizado de los trabajos prácticos, de las producciones de los talleres y de los seminarios. Ello remite a la metodología de aprendizaje del error, en tanto los trabajos que no alcanzan el nivel necesario, debe ser considerado nuevamente por el alumno, hasta que logra alcanzar los objetivos y la evaluación se transforme en un proceso de aprendizaje.

Es la actividad central de la secretaria académica, vinculando permanentemente las actividades de los alumnos en sus lecturas domiciliarias, con la producción de trabajos. Cuando el profesor considera que ha logrado producir un proceso de aprendizaje, se le aprueba el cursado y está en condiciones de presentarse al examen final.

El monitoreo se realiza además a través del control de lecturas y de las dificultades que los alumnos van encontrando en las mismas. Se realiza el seguimiento a través de planillas en las que se registran los avances y dificultades.

Finalmente, en diez años de experiencia de la metodología *Presencial de cursado intensivo*, es posible asegurar que es el sistema óptimo de aprendizaje en los estudios superiores. Se avanza sobre el presencialismo en tanto el proceso de construcción del conocimiento lo lleva adelante el alumno, con el soporte de las clases presenciales, la asistencia técnica de la secretaria pedagógica, las tutorías de los profesores y se avanza sobre lo totalmente virtual, que adolece de la contención del alumno y de la apoyatura indispensable para sortear las dificultades de aprendizaje.

Antecedentes de la Institución en Actividades a Distancia

- **Capacitación en la Red Federal de Formación Docente Continua.** Las actividades de la Institución se inician con el Instituto Técnico Superior del Sur, (*ITESSUR SRL*) en 1996. Como acciones paralelas, se inicia el colegio Diurno San Agustín y la escuela de Capacitación, en el Marco de la Red Federal de Formación Docente Continua. Se ofrecen Cursos presenciales, semipresenciales y a distancia, en las Áreas de las Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Ciencias de la Educación, Ciencias del Lenguaje y la comunicación, entre otras.
- **Capacitación de personal Docente en ejercicio,** Perfeccionamiento y Actualización. Año de inicio: 1997/1998/1999. Cabecera Jurisdiccional La Pampa: N° 021/96 en la Red de Federal de Formación docente Continua. N° de Registro LP 027. Disposición aprobatoria Jurisdicción Río Negro: N° 11/97. RFFDC.
- **Capacitación Consejo Provincial de Educación Río Negro 2001:** Nivel Superior. Modalidad presencial, semipresencial y a Distancia. Año de inicio: 2001. Resolución aprobatoria Jurisdiccional: N° 3334/01
- **Capacitación Consejo Provincial de Educación Río Negro 2003:** Nivel Superior. Modalidad presencial, semipresencial y a Distancia. Año de inicio: 2003. Resolución aprobatoria Jurisdiccional: N° Resolución CPE N° 3334/02 N° 3386 /03
- **Detalle Cursos de Capacitación**
 - “El lenguaje oral a través de los Procedimientos de Comprensión y Producción de la Enseñanza de la Lengua” Prof. Melinda Cantero. 60 hs Dos encuentros presenciales. Cupo mínimo: 25 participantes. Semipresencial.
 - “La instrucción gramatical en el Nivel Primario de enseñanza” Prof. Melinda Cantero 60hs Dos encuentros presenciales. Cupo mínimo: 25 participantes. Semipresencial.
 - “Pensar, leer y escribir: Procesos dialécticos. Prof. Liliana Ressia 60hs Dos encuentros presenciales. Cupo mínimo: 25 participantes. Destinado a docentes EGB 1y2. Semipresencial



- “Estudiantes y Enseñanza: el proceso de aprender, estrategias de enseñanza y fracaso escolar” Dra. Maria Elena Marzzola y Prof. Sergio Espósito 60 hs Dos encuentros. Docentes de Nivel primario y Medio
- “Didáctica: proceso básico de enseñanza” Dra. Maria Elena Marzzola y Prof. Sergio Espósito 60hs Un encuentro presencial. Docentes de Nivel primario y Medio.
- “La Matemática y sus dificultades en el aprendizaje” Lic. Daniel Herrera y Lic Marcelo Herrera 60 hs Un encuentro presencial. Docentes de Nivel primario y Medio
- “El teatro en el aula, una Aventura posible” Prof. Silvia Peredo 90h Tres encuentros presenciales. Docentes de Nivel primario y Medio. Cupo mínimo: 30 participantes. Semipresencial
- “Las prácticas institucionales en las Escuelas de Espacios Rurales” Prof. Sergio Espósito. 60hs Tres encuentros presenciales. Docentes de Nivel primario y Medio. Cupo mínimo: 30 participantes. Semipresencial
- “La investigación en el aula: la localidad como objeto de estudio” Prof. Mirta Kircher Docentes de Historia , Geografía y Ciencias Sociales de Nivel Primario y Medio
- “Hacia una Educación en Medios de Comunicación” Prof. Silvia Peredo 60hs Modalidad a distancia. Docentes de todos los niveles. Comprende Materiales. Cupo mínimo 25 alumnos.
- Capacitación Virtual, en Convenio con CAPTEL educación a distancia. 2011.Continua

Sistema de Apoyo Administrativo

El Instituto Superior San Agustín cuenta con la asistencia de servicios administrativos y académicos, organizados a través de las siguientes dependencias:

Secretaria de Administracion. Sra Mariana Correa. Atiende específicamente todo lo que se relaciona con los procesos Administrativos de la Fundación e Instituto. Atiende: inscripciones, legajos, rendimiento académico, control planillas de exámenes, de aprobación de cursado, asistencia, certificaciones, distribución de módulos, etc.

Secretaria Pedagógica. Srita Cecilia Ramírez. Atiende específicamente todo lo que se relaciona con los vínculos entre los alumnos, profesores y Coordinador y Asesor Pedagógico. Además, controla plan de equivalencias, recursados, tutorías, respuestas a consultas vía correo electrónico, control de módulos por asignaturas, etc.

Tutorías

El tutor no es portador de contenidos, papel que en este sistema cumplen los materiales, sino un facilitador del aprendizaje.

En principio el rol del tutor no es el de desarrollar nuevos temas, dar clases teóricas ni transmitir oralmente la información presente en los materiales. Su función es la de asegurar que los participantes hayan comprendido esa información y sean capaces de reflexionar, discutir y llevar a la práctica los nuevos conocimientos.

Tipo de tutoría. *Se dará una alternancia entre los dos tipos:*

1. *Tutoría presencial grupal y/o individual*, con una frecuencia fija en días y horarios determinados. Será desempeñada por las coordinadoras de la carrera. En cada encuentro, habrá, además, horarios de consulta para los alumnos con cada uno de los profesores.
2. *Tutoría a distancia optativa individual.* Medios de comunicación: Fax y correo electrónico.
3. *Tutoría presencial grupal y/o individual*, con una frecuencia fija en días y horarios



determinados. Será desempeñada por las coordinadoras de la carrera. En cada encuentro, habrá, además, horarios de consulta para los alumnos con cada uno de los profesores.

4. *Tutoría a distancia optativa individual.* Medios de comunicación: Fax y correo electrónico.



2. DESARROLLO CURRICULAR

2.1. Fundamentación de la Propuesta Pedagógica

2.1.1. Fundamentación epistemológica

El aporte que se puede realizar desde la Epistemología hacia las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, es tanto la descripción del objeto de estudio como la interpretación de los mismos. La Epistemología debe centrarse en el estudio de los métodos que usan las TICs, y en la forma en la cual intenta explicar las conductas.

Ello es posible constatarlos en la elaboración de los distintos diseños curriculares tanto en el grado como en postgrado (inclúyase doctorados y maestrías). Es evidente que las TICs, como convergencia de ciencias que estudia la subjetividad del hombre se encuentra unida a muchas ramas del saber humano, como la Pedagogía, la Biología, la Sociología, la Filosofía, las Neurociencias, la Tecnología e incluso, la Computación, permitiéndonos constatar la importancia y necesidad de la integración del conocimiento a través de la complejidad de las sociedades y el mundo en general. La misma, solo existe cuando son inseparables los elementos diferentes que constituyen un todo, (como el económico, el político, el sociológico, el psicológico, el afectivo, el mitológico) y que existe un tejido interdependiente e interactivo entre el objeto del conocimiento y su contexto, las partes y el todo, el todo y las partes; por esto, la complejidad es la unión entre la unidad y la multiplicidad. En síntesis, la complejidad nos lleva a la comprensión de los diferentes puntos de vista, a superar las visiones unilaterales, unidimensionales y convergentes.

De manera específica en la TICs, lo transdisciplinar puede verse expresado en la concepción, comprensión y abordaje del sujeto real, que se perpetúa día a día en la interrelación sujeto-sociedad.

En este sentido el sujeto (individual y social) es un importante momento de integración de las distintas Ciencias Sociales, permitiendo un espacio metodológico común, en tanto en él confluyen otras dimensiones sociales del individuo en su existencia social. Esto evidencia el valor epistemológico de la categoría sujeto, para el conocimiento de la sociedad.

La Fundamentación epistemológica y didáctica de las TICs no puede, en este siglo, ignorar las demandas que la sociedad le hace a la educación y, en especial, al docente.

El punto de partida es plantearse: ¿Qué hay que hacer para que las contradicciones manifiestas no se traduzcan en actividades pedagógicas incoherentes? (Bronckart y Schnewly)

Es muy habitual encontrar una sociedad que nos muestra los alumnos con problemas: así como docentes que no comprenden y familias que ofrecen poco apoyo emocional. ¿Qué reciben en la escuela, entonces? Justamente en la escuela reciben un contenido muy estático, que tiene como eje prioritario la transmisión de aquellas partes que son más fácilmente controlables, aquellas partes que se pueden convertir objetivamente en una cantidad medible de aprendizaje.

Las TICs, son disciplinas científicas que, a comienzos de un nuevo milenio, brinda elementos para comprendernos y comprender al otro, para mejorar las relaciones intra e interpersonales, el proceso de aprender, el desafío de crecer, las situaciones que determinan situaciones de riesgo a las que hay que prestar atención.



Por ello es preciso concebir los contenidos de la enseñanza de las TICs, como el acceder a la construcción de un saber y un saber hacer y decir, un saber entender, orientado a afianzar y fomentar las competencias cognitivas, afectivas y psicosociales, sin olvidar enseñar y aprender los valores que hacen posible el desarrollo de actitudes críticas ante los prejuicios, ante los usos discriminatorios de algunos modelos y teorías y ante las diversas estrategias de manipulación y persuasión utilizadas en los intercambios interpersonales.

El objeto de estudio es el ser humano desde un enfoque dinámico y multi paradigmático. Se fundamenta en la enseñanza y el aprendizaje de temas diversos vinculados con la representación del conocimiento y la experiencia.

El nexo entre la fundamentación epistemológica de los contenidos a enseñar en las disciplinas específicas y la práctica que propone la didáctica, es el currículo.

Se considera que el currículo oficializa el contenido a enseñar y articula las definiciones de la política educativa con los procesos escolares de enseñanza. Sirve como un marco normativo para la definición del saber autorizado y el control del trabajo de los maestros. A través de este documento se establece lo que se supone que deben hacer y transmitir los maestros en las aulas.

Es el primer nivel de planificación de qué y del cómo se enseña en las escuelas. *“Puede ser concebido como una estructura organizada de conocimientos, como un plan de instrucción, como un sistema ordenado para la toma de decisiones para la enseñanza, como una explicación de conductas esperadas, como un proceso de reflexión y resolución de problemas prácticos. En síntesis se trata de diversas formas de concebir y realizar la selección organización y transmisión del contenido”.*¹³

Es indudable la carga sustantiva del concepto de currículo y el significado que adquiere como acción, en la formación docente continua. Por ello la práctica se entiende como el proceso que más atención requiere por parte de la institución, tanto de los docentes, de los alumnos como de los directivos.

En este contexto es que se define la “Práctica”, como esencia de la transformación educativa y al docente, como práctico reflexivo es el que tiene la misión de posibilitar la construcción del proceso de validación de los conocimientos y no el rol de proveedor de datos.

*“Aquí el punto central, es cómo lograr que, masivamente, el docente reformule su práctica. De todas las tareas que están implicadas en el sistema educativo, aquella que constituye su razón de ser primera y fundamental es la situación de enseñanza-aprendizaje”.*¹⁴

*“La práctica es una experiencia crítica que se configura en espiral continua, que permite realizar el cambio y que consiste en el desenvolvimiento pleno de la existencia humana a través de la modificación mutua de los hombres entre sí y con la naturaleza. En este sentido el docente de la escuela puede y debe hacer investigación permanentemente, no con la concepción clásica, sino una que transforme su práctica.”*¹⁵

Es aquí, donde la relación de la enseñanza y el aprendizaje se concibe como una totalidad en la que los alumnos deberán superar el rol de consumidores pasivos de información, para transformarse en actores creativos, con iniciativas y con participación propiciando el intercambio, la solidaridad, la

¹³ Grivtz, Silvina, Paladeéis Mariano. “El ABC de la Tarea docente”. Aike. BsAs. 2003

Inés Aguerrondo 1994

¹³ Paulo Freire. 1985

16. Inés Aguerrondo 1994



cooperación. Deberán adquirir técnicas que les permita desarrollar capacidades de estudio independientes, de resolución de problemas y posibilitar la elaboración de proyectos.

*“Para que el acto de educar no sea una renovación de la dominación presentada bajo un nuevo aspecto, sería necesario que el educador se deje educar, si no por el educando, por su práctica, por una postura que deberá adoptar junto con el educando, de aproximación a la realidad vivida por éste. Es la práctica la que reeduca al educador, pero éste es el componente fundamental del proceso”.*¹⁶

2.1.2. Fundamentación didáctica

La fundamentación epistemológica evidencia que en relación a la didáctica, el acento está puesto en los contenidos que refieren al saber hacer. De allí que las decisiones que se tomen deben estar relacionadas con esos aspectos. En primer lugar, la unidad de análisis será el sujeto humano en sus distintas manifestaciones comportamentales y en segundo lugar, una de las máximas de la reforma es el aprendizaje significativo: se trata de partir de las experiencias previas que tiene el sujeto de aprendizaje. Y en este sentido, el caso de las TICs, es paradigmático porque es la asignatura sobre la que más experiencia tiene el usuario: su propia experiencia de vida.

¿Cómo se aprende? Es una pregunta interesante que fundamentalmente el docente de la actual Enseñanza Media y Superior en los últimos tiempos, ha olvidado. Pero sí hay respuestas. De todas maneras, si se construye a partir del capital comunicativo que se posee y si se tiene en cuenta lo que en cada momento en sí, es capaz de hacer, decir y entender, las posibilidades de un aprendizaje significativo dejan de ser meras formulaciones de máximas.

¿Cómo se enseña? El punto de partida es entender que una explicación verbal del tipo que se desarrollan habitualmente en las aulas constituye un acto de comunicación. Un acto de comunicación en el que se respetan un conjunto de reglas que encauzan los aportes de los participantes y se condensan en el denominado compromiso entre lo dado y lo nuevo.

El pacto intencional que se establece en el aula significa examinar la posibilidad de formar a los docentes en las habilidades discursivas que el ejercicio de la docencia requiere de una u otra manera.

2.1.3. Encuadre Didactico jurisdiccional

En el proceso de Construcción Curricular, tiene importancia la articulación de las concepciones que desde las jurisdicciones, se han trabajado en los diferentes diseños curriculares de Nivel Inicial, de enseñanza Especial, de Nivel Primario y en el Documento Curricular de enseñanza Secundaria.

Ésta estructuración y organización se sostiene en un modelo curricular integrado por elementos interactuantes, en el que cada espacio curricular cumple una función determinada, dentro de un marco fundamentalmente didáctico. Los espacios curriculares mantienen una vinculación multidireccional, con el objeto de establecer una relación entre los mismos en forma horizontal y vertical

Se propone que cada uno de los espacios curriculares, tanto las Asignaturas, los Seminarios como los Talleres que lo componen, se desarrollen de acuerdo al siguiente diseño didáctico:

- La Fundamentación.
- Los Propósitos.
- Los Contenidos
- La Bibliografía



Con respecto a lo *Metodológico*, como al criterio de *Evaluación*, se desarrollan a nivel general, para todas las Unidades Curriculares, con el propósito de lograr coherencia epistemológica y didáctica, en el quehacer cotidiano del enseñar y aprender.

Para ello se retoman la concepción de “*Encuadre Didáctico*”¹⁷, que considera que “*La Educación se ha convertido en una prioridad en las discusiones sobre estrategias nacionales de crecimiento y desarrollo*”. Las últimas novedades en materia de enseñanza son motivo de preocupación discusión en los diferentes niveles de toma de decisiones políticas. En la explicitación discursiva de las preocupaciones con respecto al desarrollo educativo (*integración e inclusión social*) se incorporan posturas más consensuadas con respecto a teorías didácticas para la enseñanza de las ciencias.¹⁸

Sobre estas teorías se montan estrategias didácticas que tienden a desarticular o enriquecer las ideas previas y a enseñar los conceptos científicos cuyo aprendizaje permite afrontar los cambios culturales y los nuevos desafíos de la organización y distribución del conocimiento. El “*aprender a aprender*” es uno de las demandas del sistema educativo y la enseñanza de las ciencias uno de los modos en que los alumnos puedan llegar a este tipo de aprendizaje. Ahora bien, para poder incluir a todos los sujetos que se encuentran en este nivel de la educación formal, reconociendo las diferencias que se relacionan con la diversidad, se hace preciso establecer un modelo didáctico que permita superar la fragmentación y la exclusión.¹⁹

En este marco, el encuadre didáctico es entendido como el conjunto de acuerdos, que se establecen para plantear ese modelo didáctico y trata de dar cuenta de los componentes de las situaciones de enseñanza y aprendizaje y de su interacción.

Entre los componentes, en general, se encuentran los **propósitos**²⁰, **los contenidos, las estrategias las consideraciones metodológicas**²¹ y **la evaluación**. Las opciones que se realizan con respecto a cada uno de ellos, la jerarquía que se establece entre los mismos, el peso que se le adjudica a uno u otro, etc., se derivan de las concepciones de hombre, sociedad, conocimiento, enseñanza y aprendizaje que se sustentan.²²

▪ Consideraciones Metodológicas

La metodología hace referencia a las decisiones adoptadas por el profesor o la profesora sobre *cómo enseñar* y la complejidad que ello representa. Complejidad por cuanto en esa práctica pedagógica, el docente reflejará las ideas que sustenta sobre la educación y sobre cómo se produce el aprendizaje, frente a un grupo concreto que participará en esa propuesta de acción. Así, en el escenario escolar, el *tiempo didáctico* se despliega y se articula en distintas *modalidades organizativas*, que favorecerán

¹⁷ Diseño Curricular. Ciclo Básico de la Escuela Secundaria Rionegrina.(2008) Ministerio Educación. Provincia de Río Negro.

¹⁸ Op Cit

¹⁹ Op Cit

²⁰ Diseño Curricular. Ciclo Básico de la Escuela Secundaria Rionegrina.(2008) Ministerio Educación. Provincia de Río Negro. Los propósitos expresan la intencionalidad de la tarea educativa. Orientan el proceso de enseñanza-aprendizaje; representan caminos a recorrer y no metas inexorables que se deben alcanzar. Se diferencian de los “objetivos” porque estos últimos refieren productos terminales. en tanto que los “propósitos” permiten tomar decisiones en torno a la selección de contenidos y a las experiencias de aprendizaje...La formulación de propósitos, planteando qué enseñar, cómo y para qué, implica una postura en la cual el docente está profundamente involucrado y comprometido. En este currículo, los propósitos actúan como principios orientadores amplios y flexibles para que en cada escuela se enuncien, prioricen y/o amplíen de acuerdo a las características particulares de la institución y de la comunidad educativa.

²¹ Consideraciones metodológicas. Abordar el aspecto metodológico de la enseñanza supone la consideración de un aspecto instrumental: el método. El método se define de distintas maneras. Desde la acepción de “camino, cauce o recorrido que guía una experiencia, determinando sus condiciones”, hasta la del racionalismo cartesiano para el cual el método no es otra cosa que la acción intelectual del sujeto lógico.

²² Op.cit



el desarrollo de situaciones didácticas, cuya duración es siempre diferente y con características particulares.

Esas modalidades organizativas están dadas por el Proyecto, las actividades habituales, la secuencia de actividades y las actividades de sistematización. Todas ellas organizan y orientan los procesos de enseñanza y aprendizaje.

El concepto de *actividad* difiere del ejercicio aislado o de la tarea específica. Una actividad es un fenómeno complejo en el que se ponen en juego habilidades y procesos cognitivos de diverso tipo y exige la realización de diversos ejercicios o tareas que, en su conjunto, conforman una secuencia de acciones de enseñanza y aprendizaje que constituyen, finalmente, el desarrollo de esa actividad.

Utilizar una metodología de enseñanza basada en el trabajo con distintas tipologías de espacios curriculares (talleres, seminarios, salidas de campo, experimentación, recopilación y procesamiento de información, etc.), todos ellos en un ambiente que fomente la resolución de problemas, promueven la reflexión alrededor de los mismos.

Se estimula el proceso de reflexión para analizar sus propias estrategias de pensamiento y los modos habituales de argumentación a fin de conseguir que lo utilicen en diversos contextos. También, en ese *cómo enseñar*, el profesor o la profesora se vale de determinados recursos tecnológicos o no y despliega numerosas estrategias didácticas que hacen posible que todo el alumnado, con sus distintos ritmos de aprendizaje y habilidades alcance los Propósitos esenciales de las asignaturas.

En el marco referencial de desenvolvimiento entre los docentes y su alumnado, la comunicación de un objeto de enseñanza dependerá necesariamente de intervenciones docentes, que en las aulas no deberían entronizar al monólogo como única forma de interlocución, sino entendiendo que el diálogo y la discusión son buenas formas orales para la producción de conocimiento y para el aprendizaje.

Estas consideraciones generales acerca del método para enseñar y aprender, conforman la concepción sobre las consideraciones metodológicas que cada docente debe tener en cuenta a la hora de poner en acción, los contenidos específicos de su Asignatura, Seminario o Taller.

Concepción de evaluación.²³

La formación de docentes en los profesorado, para la educación secundaria se inscribe en una evaluación formativa y sumativa; esta última de acuerdo con la normativa vigente en la provincia de Río Negro. Ambas se plantean no sólo para obtener información sobre los avances y las dificultades que el alumnado transparente en cada una de las diferentes situaciones didácticas planteadas, sino también como posibilidad de obtener indicadores, datos e informaciones, que permitan analizar y tomar decisiones sobre el recorrido de la enseñanza y la necesidad o no de orientar la intervención pedagógica.

Este trabajo conjunto entre formadores y futuros profesionales en las TICs, tensionará el supuesto enraizado, en nuestras sociedades, que afirma que el aprendizaje es un fiel reflejo de la enseñanza y se podrá así redimensionar el principio ideológico de la evaluación como resultado de un proceso personal sostenido y promovido por condiciones institucionales y didácticas, cuya apropiación es indispensable para disminuir o terminar con una de las problemáticas que aquejan al sistema

²³ “La evaluación es uno de los componentes más importantes del currículum porque involucra al resto (la fundamentación, los propósitos, las consideraciones metodológicas y los saberes) y a todos los actores de la educación (estudiantes, docentes, directivos y familia...” La evaluación ofrece una mirada crítica y supone un juicio de valor sobre las intervenciones docentes, los aprendizajes de los alumnos y las situaciones en que se producen esos aprendizajes” CPE. Río Negro. Documento Curricular 3 versión. 2007



educativo, en general.

Sin dudas, la heterogeneidad del grupo de alumnos y alumnas hará que los formadores de formadores, a partir de distintas situaciones, puedan contar con información acerca de los conocimientos previos que el alumnado posee y que ha podido construir a lo largo de un trabajo didáctico.

Se trata, entonces, de evaluar los aprendizajes; pero también de evaluar el diseño y la práctica de la enseñanza para contribuir a una indagación crítica sobre la educación en TICs, en la formación docente y ofrecer orientaciones didácticas que resulten útiles al profesorado en sus tareas docentes.

En los diseños curriculares de la provincia, "los lineamientos de acreditación son un componente del Encuadre Didáctico, que surge de la propuesta realizada y consensuada por los docentes que formaron parte de las comisiones de trabajo para la elaboración del Diseño Curricular de Nivel Primario durante el año 1990. Los lineamientos de acreditación articulan evaluación, acreditación y certificación de saberes"...."La evaluación permite la retroalimentación-ajuste del proceso de enseñanza-aprendizaje ya que el docente puede, a través de ella, informarse e informar sobre las realizaciones observadas y tomar las decisiones necesarias para mejorar ese proceso"²⁴

• Modalidad Cursado Intensivo

La modalidad presencial, de cursado intensivo refiere al contexto en el que se desarrollan las actividades educativas de implementación de la carrera de profesorado. Por ello es necesario explicitar dos criterios básicos que conforman la fundamentación de la necesidad de implementar proyectos educativos en esta modalidad.

1. Criterio de accesibilidad. El contexto en que se localiza la Institución educativa, ISSA, es la región Norpatagónica, que presenta espacios de densidades demográfica que supera los 40hbs/km², en los valles de los ríos, frente a espacios vacíos, en el que las mismas no llegan a 1hbs/kms².

Los ciudadanos que se localizan entre los 300 y 400kms de distancia, por caminos sin asfalto, en el interior de ambos territorios provinciales y no cuentan en sus localidades con ninguna oferta educativa de nivel superior, se verían totalmente discriminados en las posibilidades de acceder a estudios superiores, si no contasen con ofertas de educación con modalidad intensiva, que les permitiese formarse para formar.

2. Criterio de desarrollo curricular.

Desde la oferta del servicio educativo, la propuesta de desarrollo didáctico de cursado intensivo, en la práctica educativa concreta, tiene procedimientos que no tienen similitud, a las propuestas exclusivamente presenciales. Se trabaja con experiencias didácticas sobre la reflexión crítica, a partir de la lectura de autores con diferentes concepciones sobre los abordajes epistemológicos, pedagógicos y didácticos propuestos y confrontando dialécticamente con las concepciones vertidas por los profesores, responsables de las asignaturas en las clases presenciales.

En el período interencuentro, los alumnos, guiados por los profesores tutores, elaboran ensayos, monografías o simples trabajos de producción, en los cuales tienen la posibilidad de crear ideas a partir de lo trabajado desde las lecturas o desde los temas desarrollados en clases.

²⁴ Op.Cit



Se suma a lo expuesto, el sistema de evaluación, que condice con el procedimiento didáctico, es decir que se basa en la producción de nuevos conceptos en el proceso investigativo, expresados a través del coloquio final. Cada profesor elabora su programa como presentación inicial del material de estudio del módulo, con las actividades prácticas, guías de estudio y propuestas evaluativas.

Este espacio está organizado para que los futuros profesores en TICs puedan “conocer, investigar, analizar y comprender la realidad educativa en sus múltiples dimensiones” (CFCyE, 1993).

Sus contenidos tienen el propósito de facilitar la comprensión de la realidad educativa y de los contextos de actuación profesional, con el fin de poder definir, diseñar y poner en práctica los procedimientos de enseñanza, teniendo en cuenta la multiplicidad y variedad de contextos educativos en los cuales esa práctica tendrá lugar.

Para conocer la realidad educativa en toda su complejidad, es necesario analizar todas sus dimensiones, atendiendo a las variadas perspectivas que ofrecen las disciplinas que se ocupan de esa realidad.

El propósito es construir un soporte material y humano que asegure la producción de conocimientos a partir de múltiples propuestas que se centrarán en la innovación y la flexibilidad que permite esta modalidad y que asegure el fortalecimiento y la continuidad de los programas.

Materiales y medios didácticos

1. Impresos: Módulos con el desarrollo de unidades didácticas.
2. Informáticos: Correo electrónico. Se incluye este factor de extensión acelerada y transmisión electrónica de información, lo que permite un rápido acceso a fuentes a distancia.

2.2. Plan de Estudios

¡UNESCO- Diccionario de Términos TIC- Disponible en: <http://www.unescobkk.org/education/ict/technologies>

- [Cursado Anual](#)



Profesorado de Educación Secundaria en TICs (Tecnologías de la Información y Comunicación)				
Primer Año			Hs	Total
CAMPO FORMACIÓN GENERAL	1. Filosofía	1	56	
	2. Pedagogía *	2	98	
	3. Comunicación Oral y Escrita	3	56	
CAMPO FORMACION ESPECIFICA	4. Alfabetización Informática y Computacional	1	56	
	5. Psicología del Desarrollo I	2	56	
	6. Tecnologías Información y Comunicación *	3	122	
	7. Historia Social y cultural	4	56	
	8. Comprensión y Producción	5	56	
	9. Redes Digitales de Información	6	56	
	10. Psicología Social	7	56	
CAMPO DE LA PRACT. PROFESIONAL	11. Investigación de la Práctica Docente I	1	98	766
Segundo Año				
CAMPO FORMACIÓN GENERAL	12. Didáctica *	4	98	
	13. Sociología de la Educación	5	56	
	14. Historia de la Educación Secundaria Argentina	6	56	
CAMPO FORMACION ESPECIFICA	15. Psicología del Desarrollo II	8	56	
	16. Problemática y Perspectivas Pedagog Contemp.	9	56	
	17. Psicología Educativa	10	56	
	18. Metodología de la Investigación	11	56	
	19. Sociedad del Conocim, nuevo escen de Forma	12	122	
	20. Manejo de Componentes de imagen visual	13	56	
CAMPO PRÁCTICA PROFESIONAL	21. Invest práctica Docente II	2	100	712
Tercer año				
CAMPO FORMACIÓN GENERAL	22. Didáctica en Educación Secundaria	7	56	
	23. Lengua extranjera: Inglés *	8	90	
CAMPO FORMACION ESPECIFICA	24. Medios Digitales de comunicación	14	56	
	25. Multimedia I	15	56	
	26. Producción de Materiales Curriculares	16	56	
	27. Tecnología de la Inform y Comun y la Enseñanza	17	56	
CAMPO PRÁCTICA PROFESIONAL	28. Investigación de la Práctica Docente III	3	180	550
Cuarto año				
CAMPO FORMACIÓN GENERAL	29. Política Educativa	9	56	
	30. Ética y los Procesos educativos	10	56	
CAMPO FORMACION ESPECIFICA	31. Multimedia II	18	56	
	32. Análisis semiótico de los Medios	19	56	
	33. Historia Económica Argentina	20	56	
	34. Análisis del Discurso	21	56	
CAMPO PRÁCTICA PROFESIONAL	35. Práctica Docente en educación Secundaria*	4	255	591
Total Horas Reloj plan de Estudios: 2619 35 Unidades Curriculares				2619

2.3. Plan de Correlatividades

UNESCO- Diccionario de Términos TIC- Disponible en: <http://www.unescobkk.org/education/ict/technologies>

- **Cursado Anual**



CORRELATIVIDADES Plan de Profesorado en TICs			
Nº	Unidades Curriculares	Para cursar tener aprobado el cursado de:	Para acreditar debe tener el examen Final Acreditado
1	Filosofía	sin Correlatividades	Sin/Acr
2	Pedagogía *	sin Correlatividades	Sin/Acr
3	Comunicación oral y escrita	sin Correlatividades	Sin/Acr
4	Alfabetización inf y Computacional	sin Correlatividades	Sin/Acr
5	Psicología del Desarrollo I	sin Correlatividades	Sin/Acr
6	Tecnolog de la Inf y Comunicación*	sin Correlatividades	Sin/Acr
7	Historia Soc y Culural	sin Correlatividades	Sin/Acr
8	Comprensión y Producción	sin Correlatividades	Sin/Acr
9	Redes digitales de Informac	sin Correlatividades	Sin/Acr
10	Psicología Social	sin Correlatividades	Sin/Acr
11	Investig de la Practica Docente I	sin Correlatividades	Sin/Acr
12	Didáctica *	Pedagogía *	Pedagogía *
13	Sociología de la Educación	Psicologia Social	Psicologia Social
14	Historia de la Ed Sec Argent	Historia Social y Culural	Historia Social y Culural
15	Psicología del Desarrollo II	Psicología del Desarrollo I	Psicología del Desarrollo I
16	Problem. Perspect. Pedag. contemp	Pedagogía *	Pedagogía *
17	Psicología Educacional	Pedagogía-Psicología Social	Pedagogía-Psicología Social
18	Metodología de la Investigación	Filosofía	Filosofía
19	Sociedad del Conocimiento, nuevo escen. de la Formación	Historia Social y Culural	Historia Social y Culural
20	Manejo de Compon de la Img visual	Alfabetización informática	Alfabetización informatica
21	Investig de la Practica Docente II	Investig de la Practica Docente I	Investig de la Practica Docente I
22	Didactica en Educación Secundaria	Didáctica-Sociología de la Educación-Inv Practica Doc I	Didáctica-Sociología de la Educación- Inv Practica Doc I
23	Lengua extranjera: Inglés *	sin Correlatividades	sin Correlatividades
24	Medios Digitales de Comunicación	Manejo de Compon de la Img visual	Manejo de Compon de la Img visual
25	Multimedia I	Manejo de Compon de la Img visual	Manejo de Compon de la Img visual
26	Producción Curricular de Materiales	Didáctica	Didactica
27	Tecnología información Comunicación y la Enseñanza	Pedagogía-Didáctica- Tecnología información Comunicación II	Pedagogía-Didáctica- Tecnología información Comunicación II
28	Investig de la Practica Docente III	TICs y la Enseñanza. Investig de la Practica Docente II	TICs y la Enseñanza. Investig de la Practica Docente II
29	Política Educativa	Sociol de la Educ-Hist de la Educ Sec Arg	Sociol de la Educ-Hist de la Educ Sec Arg
30	Éticas y los proces educativo	Filosofía	Filosofía
31	Multimedia II	Multimedia I	Multimedia I
32	Análisis semiótico de los Medios	sin Correlatividades	Sin/Acr
33	Historia Económica Argentina	Historia soc y Culural	Historia soc y Culural
34	Análisis del Discurso	Sin Correlatividades	Sin/Acr
35	Practica Docente en Ed Secundaria	Todos los Espacios Curriculares de 1º, 2º y 3º año	Todos los Espacios Curriculares de 1º, 2º y 3º año

3. DESARROLLO UNIDADES CURRICULARES.

¡UNESCO- Diccionario de Términos TIC- Disponible en: <http://www.unescobkk.org/education/ict/technologies>

- [Cursado Anual](#)



A. CAMPO DE FORMACION GENERAL

Fundamentación

Este espacio curricular está organizado para que los futuros profesores, adquieran los conocimientos generales para abordar la realidad que deberán comprender, analizar y construir conocimientos significativos.

Sus contenidos tienen el propósito de facilitar la comprensión de los procesos de enseñanza y aprendizaje en el encuadre institucional y social. Es el abordaje fundamental que las diferentes ciencias aportan en la producción de conocimientos. Ello refiere a la Filosofía, la Pedagogía, la Didáctica, la Sociología entre otras, que les permitan definir, diseñar y poner en práctica los procedimientos de enseñanza, teniendo en cuenta la multiplicidad y variedad de contextos educativos en los cuales esa práctica tendrá lugar.

Para conocer la realidad educativa en toda su complejidad, es necesario analizar todas sus dimensiones, atendiendo las variadas perspectivas que ofrecen las disciplinas que se ocupan de esa realidad.

A1. FILOSOFÍA

Fundamentación

Todo proyecto social y político, sea para la conservación o la transformación, demanda de un proyecto Educativo. En la base de dicho proyecto subyace una filosofía de la educación, que da cuenta de la naturaleza del proceso educativo y de los fines que le dan sentido. La educación es un fenómeno necesario que permite tanto el crecimiento individual, como la reproducción social y cultural.

Pensar en la formación docente implica ir mas allá de los conocimientos disciplinares, si bien estos son fundamentales, el docente en actividad está inserto en un ámbito específico: el educativo, por tal motivo no puede desconocer la realidad en la que se encuentra, pues es esta la que va a condicionar su práctica diaria ya sea facilitándola u obstaculizándola.

Para comprender la realidad educativa que nos toca vivir es preciso indagar como han ido cambiando las concepciones educativas a lo largo de la historia, a fin de buscar las continuidades y rupturas en los discursos educativos. Esto nos permitirá introducirnos en los debates educativos actuales, los cuales si bien no son novedosos, en tanto, en las distintas épocas se ha discutido sobre la función social de la escuela, el rol docente, el lugar del alumno, la relación cultura- escuela, entre otros, hoy dada la situación de crisis que vive nuestro país se han resignificado al amparo de nuevas concepciones teóricas.

Este espacio incluye contenidos relativos a las múltiples dimensiones del conocimiento, las bases epistemológicas de la pedagogía, con aportes de la antropología y la filosofía de la educación.

Un lugar importante corresponde a la dimensión ético filosófico de la tarea docente y la identificación de las cuestiones éticas, axiológicas y antropológicas vinculadas con las demandas que se plantean al sistema educativo y a la escuela desde la sociedad.

Contenidos

Conocimiento y educación. Realidad y conocimiento. El conocimiento desde diferentes perspectivas y en diferentes dimensiones. El carácter provisional del conocimiento. Conocimiento y



verdad. Procesos de producción, circulación, distribución y apropiación del conocimiento. El conocimiento escolar. El estudio epistemológico del conocimiento escolar.

Las teorías educativas que sustentan las prácticas pedagógicas en las escuelas y el sistema escolar:

La Escuela tradicional, la Escuela Nueva, Tecnista, Crítica: Configuración discursiva y principales representantes. Un nuevo discurso; una reconfiguración o una reconceptualización.

El lugar de la escuela en la nueva cultura posmoderna. Relación educación, política, cultura y sociedad. La discriminación educativa: la segmentación del sistema. Educabilidad versus educabilidad social. Los actores educativos en la escuela: el alumno, el docente y el conocimiento. Las relaciones vinculares

Propósitos

1. Generar el espacio de discusión y construcción teórica de las distintas temáticas abordadas en la cátedra, a efectos de favorecer una mirada crítica sobre las mismas.
2. Promover la comprensión de los diferentes discursos pedagógicos y su incidencia en las prácticas pedagógicas.
3. Brindar herramientas conceptuales que le permitan al alumno comprender lo educativo, como una construcción socio política.

Bibliografía

- Ander-Egg, Ezequiel. *Aproximaciones al problema de la cultura como respuesta, al problema de la vida*. Buenos Aires. 1993
- Bendersky, Betina. *Escuela: ¿Un espacio natural?*. En: Elichiry, C. *Dónde y Cómo se aprende*. ed Eudeba. BsAs. 2000
- Carbonell, Jaume. *La escuela entre la utopía y la realidad*. Barcelona, EUMO-OCTAEDRO. Cap 2. 1996
- Caruso, Marcelo-Dussel. *de Sarmiento a los Simpsons*. Buenos Aires. Kapeluz. cap: "Modernidad y escuela: Los restos del naufragio." Yo, tu El: Quien es el Sujeto?"; Cultura y Escuela. 1996
- Cortes, Helena. *Hitos*. Ed Alianza. BsAs
- Dussel, Inés- Caruso Marcelo. *La invención del aula*. Ed Santillana. Introducción. 1999
- Filmus, Daniel. *¿Es necesaria la escuela en la era Postmoderna?*. Revista Novedades Educativas Nº 53. Año 7. Mayo 1995.
- Ferreira, Marcela. *Proceso de escolarización: Algunas causas y consecuencias*. Buenos Aires. 2000
- Gracia Morente, Manuel. (1998). *Lecciones preliminares de Filosofía*. BsAs. Lozada. 1998
- Braslavsky, Cecilia. *Una función para la escuela: formar sujetos activos en la construcción de su identidad Nacional*. En Filmus, Daniel. *¿Para qué sirve la escuela?*. B.s A.s. Tesis Norma. 1997

A2. PEDAGOGÍA *

Fundamentación

Se enfoca la reflexión acerca de las relaciones entre el conocimiento basado en la investigación y los desarrollos teóricos y el conocimiento elaborado en la experiencia directa, para orientar la toma de decisiones en la acción de enseñar y aprender.



En este espacio los contenidos relacionados con los diversos aspectos del proceso pedagógico: concepciones de educación, de la persona, del triángulo didáctico, de la enseñanza y del aprendizaje, se transforman en el encuadre teórico y conceptual para comprender el proceso pedagógico.

Se incorporan cuestiones relativas al uso crítico y actualizado de recursos y tecnologías y el análisis y desarrollo de programas de evaluación del aprendizaje y de la enseñanza.

Se incluye el análisis de la dimensión pedagógico-didáctica de la gestión de la escuela, de los procesos de diseño e implementación de las propuestas curriculares por establecimiento, de los roles de los equipos docentes y directivos en tales procesos, de las etapas de negociación y concertación, entre los diferentes actores vinculados con la escuela.

Se trata de brindar herramientas conceptuales, que aseguren la participación protagónica de los futuros docentes en los aspectos curriculares de los procesos de gestión, evaluación y transformación escolar.

Contenidos

La Institución Educativa: Escuela. El dispositivo escolar: características principales del texto escolar. Escuela y función social.

Modernidad Y Postmodernidad.Claves de lectura para la relación educación- escuela - sociedad – cultura, en tiempos de modernidad o de postmodernidad. La transición y sus desafíos.

Sujetos de la Educación. Procesos educativos y procesos escolarizados. Actores institucionales: el rol del docente, del alumno y del conocimiento en el proceso de institucionalización educativa. Sistema escolar: configuración por niveles, especificidades.

Escuela y Cultura. Concepciones antropológicas, sociológicas y psicológicas del sujeto. La pedagogía en la búsqueda del sentido mediantizando el concepto de Relación. Los conceptos de cultura, educación, escuela y sujeto. Vínculos necesarios aunque a veces: armoniosos, conflictivos, antagónicos y dialécticos entre: cultura, educación, escuela, escolarización y sujetos. Concepciones plurales de la cultura y su implicancia en la cultura escolar.

Las teorías que sustentan las prácticas en las escuelas y el sistema escolar. La Pedagogía Positivista, Optimismo Pedagógico. La Escuela Nueva. Pedagogía En Tiempo DE Postmodernidad. Pedagogía Crítica: reproductivistas, de producción cultural o de la resistencia, pedagogía de la subjetividad, políticas de la encarnación. Procesos actuales en el campo escolar. Dinámicas de interacción entre los actores escolares. Disciplina y autoridad. Dinámica vincular. Saber y relación con el saber. Conflicto.

Los Docentes y El Conocimiento. El conocimiento disciplinar y el conocimiento pedagógico. Proceso de transformación del conocimiento científico al conocimiento escolar. Los supuestos previos del docente: marcos de referencia explícitos e implícitos que orientan la práctica. Dimensiones técnica, social y ética de la tarea docente.

El Aprendizaje y aprendizaje escolar. El proceso de aprendizaje: sus dimensiones cognitiva, afectiva, lingüística y social. Heterogeneidad sociocultural, producción e intercambio en el proceso de construcción del conocimiento escolar. La interacción en el aula. Logros y dificultades en el aprendizaje. La intervención del docente en el proceso de aprendizaje.

La Enseñanza Enfoque histórico y tendencias actuales del concepto de enseñanza. Conceptualizaciones, enfoques y supuestos. La cuestión metodológica y el diseño de la enseñanza. Criterios para organizar la enseñanza considerando la heterogeneidad del alumnado, los propósitos educativos y los contenidos escolares. El rol docente en el proceso de enseñanza.

Propósitos

- Propiciar el acercamiento al campo escolar desde el análisis de las diferentes tendencias sociales, políticas y económicas que lo posibilitan.



- Construir un conocimiento previo de las condiciones de emergencia de lo escolar, para analizar las concepciones antropológicas, filosóficas y políticas en la socialización de los sujetos.
- Focalizar el abordaje de la escuela en la actualidad, para identificar continuidades y rupturas frente a la tarea de la escuela.
- Acercar el debate sobre las problemáticas principales que atraviesa la escuela en la actualidad y su impacto sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Historizar a la pedagogía para la articulación de posibles interrogantes que potencien la educación y el dispositivo escolar en los contextos actuales.

Bibliografía

- Ander-Egg, Ezequiel: *Debates y propuestas sobre la problemática Educativa*. HomoSapiens. Arg. 2007.
- Braslavsky, Cecilia: *La Discriminación Educativa en la Argentina*. Flasco. Niño y Dávila. Argentina. 1994.
- Carli, Sandra y otros. *De la familia a la escuela*. Bs. As. Santillana. Cap. 1. Carli, Sandra: "Educación Pública Historias y Promesas". En Los sentidos de lo Público. Reflexiones desde el campo de lo educativo. Noveduc. 2003.
- Corea, Cristina y Lewkowicz: *Pedagogía del aburrido. Escuelas destituidas y familias perplejas..* Cap 1 Pág 19 – 40 y Cap. 6. Paidós. 2005
- Donoso Torres, Roberto. *Mitos y Educación*. Ed. Espacio. Bs. As. 1999
- Duschatzky, Silvia. *¿Dónde esta la escuela?*. Bs. As. Flasco Manantial. 2001.
- Filmus, Daniel. *¿Es necesaria la escuela en la era Postmoderna?*. Revista Novedades Educativas Nº 53. Año 7. Mayo 1995.
- Gentili, Pablo: *Desencanto y utopía. La educación en el laberinto de los nuevos tiempos*. HomoSapiens. Argentina. 2007.
- Ghigliano, Josefina y Lorenzo, Mónica. *Miradas de los docentes acerca de la diversidad sociocultural*. En *De eso no se habla*. Ed. Eudeba. Arg. 1999.
- Gvirtz, Sivina y otros: *La Educación Ayer, Hoy y Mañana. El ABC de la Pedagogía*. AIQUE. 2007
- Tedesco, Juan Carlos: *Opiniones sobre política Educativa*. Ed. Granica. Arg. 2005.
- Tenti Fanfani, Emilio (Comp.). *Nuevos temas en la agenda de política Educativa*. S. XXI editores. Arg. 2008.

A3. Comunicación Oral y Escrita

Fundamentación

Este espacio está pensado para que el futuro docente siga desarrollando su propia competencia Didáctica. Por lo tanto, aquí utilizará la lengua, tanto oral, como escrita en variadas situaciones comunicativas; participará en actividades que impliquen el uso de las diversas formas de la oralidad, propias de nuestra cultura; experimentará la lectura sostenida y la escritura intensiva de textos pertenecientes a diversos formatos.

Estas tareas serán la base para reflexionar acerca de las problemáticas relacionadas con la comprensión y producción de discursos orales y escritos y vincular su experiencia con la teoría que irá conociendo en los otros módulos. Se prestará especial atención a todas las estrategias relacionadas con la escritura (planificación, textualización, revisión y corrección, atendiendo a todos los aspectos: coherencia, cohesión, adecuación, corrección gramatical y ortográfica, presentación).



Esto supone concebir al taller como un espacio donde el saber se amalgama con el saber hacer y donde se ponen en práctica los aprendizajes, necesariamente interrelacionados, de las diversas asignaturas.

Contenidos

Participación en interacciones orales: diálogos, discusiones, debates, exposiciones.

Lectura (silenciosa, en voz alta, grupal, individual) de diversidad de textos. Lectura crítica de una amplia selección de textos de Psicología.

Escritura de variados formatos textuales. Generación, selección y organización de ideas; procesamiento sintáctico y selección léxica en el proceso de escritura. Revisión crítica y reelaboración de escrituras. Ortografía.

Reflexión metalingüística y sistematización de los procesos.

Propósitos

Al finalizar su formación, los futuros docentes de Educación Secundaria podrán:

- Usar con autonomía la lengua en diferentes contextos comunicativos.
- Participar en abundantes y variadas interacciones orales.

Bibliografía

- Appignanesi Richard. *Freud para principiantes*. Bs As, Naciente. 2006
- Bleger José. *Psicología de la conducta*. Bs As, Paidós. Cap2,3,5 y 6. 1998
- Berwart Hernán y Zegers Beatriz. *Psicología del escolar*. Santiago, Universitarias, Cap.1 y 2. 1980
- Biggio L *La actividad mental desde el psicoanálisis*. EN: Töpf J (2003) *Escritos de psicología General*. Bs As, Eudeba. 2003
- Canteros J. *El estudio de los procesos inconscientes*. En: Revista UBA XXI. Bs As, Eudeba. 1993
- Carli Sandra. *De la familia a la escuela*. Bs As, Santillana. Cap 1, 2 y 3. 2000
- D Angelo F, Musci C y Mezzelani S. *Psicoanálisis y educación*. Mimeo. FACE. 2000
- Freud Sigmund. *Obras Completas*. Bs As.; Losada. Cap: LXXIV: "Tótem y Tabú"
- Hall Calvin: *Compendio de Psicología Freudiana*. Bs As., Paidós
- Quiroga, Susana. *Adolescencia: del goce orgánico al hallazgo del objeto*. Bs.As., UBA-Fac. Psicología. Cap. 5, 6 y 7. 1997
- Rabello de Castro (org) *Infancia y adolescencia en la cultura del consumo*. BS As, Humanitas .Introd.

A4. Didáctica

Fundamentación

En este espacio se profundizan los conceptos de Didáctica General, enfocando los fundamentos filosóficos y pedagógicos del ser docente, de su práctica y de la educación Secundaria. Se trata la problemática de la diversidad en la educación, como también el análisis de la coherencia entre los diversos niveles de concreción del currículum.



Se concibe la Didáctica como la teoría que se enuncia y construye acerca de y en las prácticas de las enseñanzas. Desde este posicionamiento se explicita que toda teoría didáctica se sustenta en una teoría de la educación y en una teoría del aprendizaje. En particular esta asignatura abordará la complejidad de la enseñanza entendida en sentido amplio.

Desde estos supuestos se propone repensar la enseñanza, de modo que facilite la recuperación del sujeto docente como protagonista situado históricamente y comprometido social y políticamente. En este contexto se considera que la formación docente no es neutral ni meramente técnica, sino que implica un compromiso ético y político, la construcción de espacios de reflexión sobre la práctica y la búsqueda de nuevas alternativas de intervención.

Se procura enfocar el proceso de formación integrando teoría y práctica, lo que significa convertir a la primera en una herramienta crítica de la segunda y a su vez a ésta en un punto de partida de nuevas construcciones teóricas. De este modo la meta será la articulación de conocimiento - acción y conocimiento - operación, como dos momentos de un mismo proceso. Desde esta perspectiva se presentarán dispositivos teóricos y metodológicos para la toma de decisiones frente a los requerimientos de la práctica.

El propósito de este espacio curricular es la comprensión de un complejo campo de estudios, de investigación y prácticas educacionales que se producen en los sistemas educativos institucionalizados y en cada una de las diversas instituciones. Este campo es denominado el campo del currículum.

Comenzaremos reconstruyendo la trama que comienza a tejerse con el desarrollo de los sistemas educativos modernos, en la institucionalización de la educación de masas en espacios educativos complejos, de distintos niveles escolares y con actores sociales de muy diferente extracción y posición.

Las escuelas, institutos, facultades, departamentos tienen entre sus principales funciones la distribución y transmisión del conocimiento. Este curso no pretende introducir al lector en este análisis y en las diversas concepciones y propuestas metodológicas sino que aspira a facilitar el camino para la elaboración y el diseño del currículum en las instituciones educativas.

Se dice que hoy vivimos en una sociedad del conocimiento y las reformas educativas recientes, en el país y en el mundo han hecho hincapié en las políticas curriculares como base de su intervención. En este marco histórico, el currículum se ha instalado como un objeto central de análisis y como terreno de actuación profesional de quienes trabajan en educación. Así mismo, la conducción de instituciones educativas, otro ámbito de frecuente inserción del pedagogo requiere la capacidad para interpretar las tendencias de las políticas curriculares y generar procesos de autonomía y desarrollo de las escuelas y centros educativos.

Contenidos

La problemática de la enseñanza y el mundo referencial. La enseñanza como problemática. El problema de la transmisión. La enseñanza como acto político. La genealogía del aula la enseñanza.

Escolarización, política y práctica en el currículum. Algunas consideraciones acerca del currículum .Enfoque cultural del currículum. La justicia curricular.

La construcción del campo del currículum. Enfoques teóricos del currículum. Políticas curriculares



El diseño de un proyecto curricular: construyendo metodologías abiertas.

Propósitos

Construir un espacio de diálogo, debate, confrontación, indagación en el que los estudiantes tengan posibilidades para:

- Operar con desarticulaciones y articulaciones requeridas para comprender el ejercicio del rol y en particular de la enseñanza.
- Analizar y problematizar la transmisión, apropiación, y producción de conocimiento en la escuela.
- Identificar los procesos intervinientes en una teoría de la enseñanza
- Posibilitar la construcción de un modelo alternativo de práctica de la enseñanza comprometida con el contexto histórico – social.
- Promover la comprensión de una postura didáctica crítica que redefina modelos didácticos vigentes fundamentados en diferentes perspectivas teóricas.
- Generar la construcción de elementos teóricos – instrumentales que permitan operar críticamente en la realidad del aula
- Adquirir una visión global del campo del currículum contextualizada en una perspectiva histórica, cultural y pedagógica así como de los problemas de los que se ocupa.
- Distinguir las orientaciones conceptuales y metodológicas en las teorías y en las prácticas curriculares y sus manifestaciones actuales en el marco de las políticas educativas y de las instituciones.
- Disponer de criterios de interpretación y de actuación que permitan diseñar estrategias de acción profesional para la construcción y diseño del currículum en las instituciones.
- Comprender el rol de la evaluación, categorizar distintos tipos de instrumentos y adquirir técnicas de análisis e interpretación de los resultados.
- Articular los enfoques didácticos con propósitos, estilos de aprendizaje y condiciones de la práctica escolar.
- Promover el análisis y la confrontación de concepciones personales sobre la enseñanza.

Bibliografía

- Araujo, Sonia. (2007). "Docencia y enseñanza, una introducción a la Didáctica" BsAs. Univ. Nac. Quilmes.
- Brandi Lía, Stela y otros. *Conocimiento escolar y cultura Institucional*- BsAs. niño y Dávila. 2006
- Camillioni, Alicia y Otros. *El saber didáctico*. BsAs. Paidós.
- Basabe Laura y Cols Estela. *La enseñanza*. En: Camillioni Alicia y otros. *El saber didáctico*. Bs. As, Paidós. Cáp.6. 2007
- Basabe Laura. *Acera de los usos de la teoría didáctica*2 En. Op. Cit.
- Connell R. W. *Escuelas y justicia curricular*. Madrid, Morata. De Titto Raúl (2003)
- Díaz Barriga Ángel. *Didáctica y currículum: convergencia en los programas de estudio*. Bs As, Nuevomar. 1994
- Dussel Inés y Caruso Marcelo. *La invención del aula*. Bs As, Santillana. 2005
- Goodson, Ivor. *Historia del Currículo*. Barcelona. 2004
- Gvirtz Silvina – Palamidessi Mariano. *El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza*. Bs. As, Aique. 2005



- Litwin, Edith. *El oficio de Enseñar*. Buenos Aires. Paidós. 2008
- Steiman Jorge. *¿Qué debatimos hoy en Didáctica?*. Bs As, UNSAM. 2005
- Teriggi Flavio. *Currículum*. Bs As, Santillana. Cap 2. 1998
- Torres Santomé Jurjo. *El mundo visto desde las instituciones escolares: la lucha contra la exclusión*. Ficha de cátedra. Universidad Nacional de La Pampa. 1998
- Sanjurjo Liliana y Rodríguez Julio. *Volver a pensar la clase*. Rosario. Homo Sapiens. 2003.

A5. Sociología de la Educación

Fundamentación

Los contenidos de esta unidad curricular, presentan la dimensión sociocultural de la educación que contribuye a la comprensión del marco histórico, social, político y normativo de la gestión profesional docente.

Se enfocan: el estudio del origen y la consolidación del sistema educativo argentino, centrado en la comprensión de su contexto; la reflexión sobre la función del sistema educativo, que apunta a la comprensión de las relaciones entre educación, estado y sociedad; la significatividad de la escuela en los procesos de construcción de la ciudadanía; y el estudio del cuerpo normativo y jurídico que regula el sistema educativo.

Contenidos

Sistema educativo y socialización: Función social, cultural y pedagógica del sistema educativo en la Argentina. Papel del Estado y de la sociedad civil. La democratización del acceso, la diferenciación y segmentación del sistema. Ofertas institucionales y curriculares; organización y gobierno; rendimiento; Calidad de la educación. Educación y sociedad. Orígenes y evolución del sistema educativo argentino. Formación de la persona, de la identidad nacional, del ciudadano, del gobernante; formación para el trabajo. Formación de docentes. El sistema educativo argentino en la actualidad. Características de sistemas educativos de otros países.

La institución escolar: Desarrollo en el tiempo de la institución escolar. Su especificidad y complejidad. Dimensiones de análisis. Conceptualizaciones sobre la institución escolar Función social de la escuela; los contenidos. Su carácter socializador. Las lógicas internas de la institución escolar. La institución escolar y el sistema educativo argentino. La transformación de la institución escolar en la actualidad.

Propósitos

- Lograr que el alumno identifique y comprenda la multideterminación que opera sobre las organizaciones educativas desde el plano político y social.
- Incentivar en el alumno la conciencia crítica acerca de la realidad ofreciendo un soporte teórico-metodológico a fin de que el mismo analice, interprete y se posicione en relación a las dimensiones sociales y políticas que inciden en los procesos educativos.

Bibliografía

- Althusser, E. *Aparatos ideológicos y represivos del estado*. Síntesis temáticas. www.sociologia.com.
- Barbeito, C y Lo Vuolo, Rubén. *La modernización Excluyentes: transformación económica y estado de bienestar en Argentina*. UNICEF/CIEP/LOSADA



- Bustos, Felix Luciano. *Hacia una versión sobre el proceso de Institucionalización del Tercer Sector de Políticas Públicas. El caso de la FUDENPA*. Valle Medio. Río Negro. Patagonia.argentina.Tesis de Maestría. CAP. Pontificia.Universidad Católica de San Pablo. Brasil. Abril de 2001
- CFI.Proyecto. *Formación para el desarrollo Económico Local-Creación Instituto Regional*. Segundo Informe de Avance. Secretaria de Planificación y Control de Gestión. Río Negro. Cap IV.Marzo 2005.
- Duvet, Francois. *¿Mutaciones Institucionales y/o Neoliberalismo?*. IPPE/UNESCO.Seminario Internacional. Buenos Aires. Traducción Tenti Fanfani, Emilio. Nov de 2003
- Filmus, Daniel. *Hacia una nueva articulación en la Relación Educación y Trabajo*. En las transformaciones educativas en Iberoamérica. Tres desafíos: Democracia. Desarrollo e integración. Compilador. Danuiel filmus.OEA y OEI. Buenos Aires. Junio 1998.
- lamamoto, Vilela, Marilda. *El servicio Social en la contemporaneidad: Trabajo y Formación Profesional*. Ficha.

A6. Historia de la Educación Secundaria Argentina

Fundamentación

La formación docente para la Enseñanza Secundaria, requiere reconstruir la historicidad de la escuela secundaria en el marco del sistema educativo nacional, a fin de incorporar herramientas conceptuales que permitan comprender y tensionar representaciones sobre la función del nivel.

Desde esta perspectiva, la asignatura se focalizará en el análisis de las políticas educativas en nuestro país y especialmente el debate sobre las iniciativas para este nivel articulado en el contexto temporal, aportando herramientas conceptuales y marcos explicativos para una valoración del proceso de construcción de la educación secundaria argentina y de esta forma dimensionar los desafíos presentes y futuros.

Hoy la educación secundaria nacional y regional como sistema presenta problemas generales cuyo conocimiento y análisis indudablemente son parte fundamental de la formación de los profesores de este nivel. Asimismo, desde esta perspectiva, el análisis de las políticas educativas y de las instituciones escolares resultan insumos necesarios para consolidar la autonomía de los docentes, entendidos como profesionales, intelectuales y trabajadores.

Contenidos

- **La conformación de la enseñanza secundaria** en el sistema educativo argentino. La matriz formativa del Colegio Nacional. Los intentos de reforma en la primera etapa del S XX.
- **Educación media y trabajo**. Los años de oro de la escuela media argentina. Las dificultades crecientes: fragmentación y exclusión. Educación media y trabajo. Desarrollo conceptual Los años de oro de la escuela media argentina
- **La educación media regional**. Problemas y propuestas de reforma. La escuela media en la encrucijada. El Nivel medio en la provincia de Río Negro y Neuquén: algunos indicadores.

Propósitos

UNESCO- Diccionario de Términos TIC- Disponible en: <http://www.unescobkk.org/education/ict/technologies>

- [Cursado Anual](#)



- Posibilitar la identificación de los rasgos fundamentales de la conformación y desarrollo del sistema educativo de Nivel Medio en Argentina desde mediados del S XIX.
- Promover la identificación de los problemas que enfrenta la política educativa actual, enfatizando las acciones dirigidas al Nivel Medio, ponderando sus logros y limitaciones.
- Reconocer aspectos de la educación media regional en lo relativo a cobertura, calidad y equidad así como las principales propuestas de reforma.

Bibliografía

Braslvsy Cecilia La educación secundaria: ¿cambio o inmutabilidad?. Análisis y debate de procesos europeos y latinoamericanos contemporáneos. IIPE-Unesco. Bss As, Santillana.2001

Braslavsky Cecilia Re- haciendo escuelas. Bs As, Santillana.1999

Filmus Daniel Estado, sociedad y educación en la Argentina de fin de siglo: procesos y desafíos. Bs As, Troquel.1996

Filmus Daniel y otros Cada vez más necesaria, cada vez más insuficiente. Escuela media y mercado de trabajo. Bs As, Santillana.2001

Riquelme Graciela La educación secundaria antes y después de la reforma. Bs As, Miño y Dávila.2003

A7. Didáctica de la Educación Secundaria

Fundamentación

La enseñanza es uno de los procesos a través del cual cada sociedad delega a las nuevas generaciones sus saberes construidos y acumulados a través de los tiempos. En realidad no son posesión de nadie en particular sino que se trata de una construcción conjunta y compartida. ¿Qué significa esto?

Básicamente cuando un docente, para ir acotando el campo a nuestro marco de estudio, intenta transmitir a otra persona conocimientos, o desde otra perspectiva teórica, cuando intenta favorecer los procesos reconstructivos de los alumnos, no lo hace desde el lugar de único poseedor de información, sino como parte de una relación en la que se sitúa como favorecedor o ayuda para que el alumno desarrolle sus conocimientos y comprensiones.

Ese proceso es básicamente comunicativo y el conocimiento que circula es poseído por ambas partes.

En éste espacio curricular, se aborda la didáctica específica de enseñanza en la enseñanza secundaria, de las TICs por el cual el docente ayuda al alumno en la comprensión del manejo de la Información y de la comunicación, para que conozca y comprenda mejor el mundo que lo rodea. Los temas que trata están situados en un espacio de interacción y trabajo compartido.

¿Cómo se genera ese espacio de construcción de conocimientos? ¿Qué supuestos subyacen en cada una de las decisiones que el docente toma? ¿Qué factores actúan como facilitadores u obstructores del proceso de apropiación del conocimiento? ¿Qué estrategias favorecen mejores aprendizajes? ¿Cuáles son los aportes teóricos que sirven como buenos marcos interpretativos para revisar y reflexionar sobre la práctica docente?



El proceso de compartir el conocimiento y desarrollar la comprensión no es un proceso sencillo, está plagado de avances y retrocesos, de prácticas que no lo favorecen, de malos entendidos y ruidos de distinto tipo. Es un proceso que se da en el marco de una institución, imbuida de una cultura que le es propia, en un contexto político e ideológico que explica muchos de sus comportamientos.

La idea básica es favorecer aquellos procesos reflexivos que permitan re-construir conscientemente sus acciones, reconociendo qué es lo que vale la pena enseñar y cómo debe hacerse, para lo cual recobra particular interés la identificación con conciencia de cuáles son las intenciones educativas y los propósitos que se persiguen.

Se entiende que es posible aprender a enseñar mejor, lo que supone esforzarnos en comprender las razones que nos impulsan a tomar nuestras decisiones, buscar buenas preguntas y buenas respuestas, apoyados y ayudados por la experiencia y también por las teorías que permiten entender mejor nuestras acciones.

Contenidos

Los docentes como diseñadores de la enseñanza. El docente como programador: las intenciones educativas. La selección, organización y secuenciación de los contenidos. Tipos de conocimientos. El entorno educativo: sus componentes. La cultura del pensamiento. El tiempo: organización y distribución. La relación entre contenidos y estrategias de enseñanza: diferentes enfoques para su análisis. Algunas estrategias de enseñanza: demostraciones, preguntas, estudio de casos, trabajo en equipo, simulaciones, estrategias de metacognición. La formulación de consignas de trabajo: características. Tipos de consignas.

Los docentes y el diseño de la enseñanza. La planificación de la enseñanza. Los componentes en el momento pre-activo. Las secuencias didácticas.

La evaluación. ¿Para qué evaluar?. Concepciones sobre evaluación. Relación entre evaluación y planeamiento. Funciones de la evaluación. El impacto de la evaluación: aspectos emocionales, académicos y sociales. Los aspectos psicológicos de la evaluación. Instrumentos de evaluación: criterios de confiabilidad, validez y practicidad. Evaluación de procesos y de productos. Escalas de calificación. Los portafolios: definición. Tipos de portafolios. Componentes.

Propósitos

- Analizar la problemática de la enseñanza en los contextos políticos e institucionales en los que se desarrollan estas prácticas.
- Optimizar la enseñanza favoreciendo procesos reflexivos y actuaciones estratégicas que permitan promover en los alumnos buenas comprensiones.
- Reconocer los supuestos que operan en la toma de decisiones respecto de las estrategias de enseñanza a utilizar por parte de los docentes.
- Valorar la importancia de diseñar propuestas de acción que generen en los estudiantes aprendizajes significativos y con sentido.
- Familiarizarse con herramientas conceptuales y metodológicas que permitan realizar análisis críticos consistentes de las prácticas de la enseñanza.

Bibliografía

- Araujo Sonia (2006) *Docencia y enseñanza: Una introducción a la didáctica*. Bs As, Universidad Nacional de Quilmes.
- Anjovich, Rebeca y Mora Silvia.(2009) "Estrategias de Enseñanza".BsAs.Aike.
- Brandi Lía Stella (2006) *Conocimiento escolar y cultura institucional*. Bs As, Miño y Dávila – Universidad de San Juan.
- Blythe, Tina."La enseñanza para la Comprensión".BsAs. Paidós.
- Davini, Cristina.(2007) "Métodos de enseñanza".BsAs. Santillana.



- Consejo Provincial Educación de Río Negro.(2007).Diseño Curricular Nivel Medio
- Debli, Hans.(1995).”Doce formas básicas de enseñar”. Madrid.Varcia.
- Gvirtz Silvina – Palamidessi Mariano (1995) *El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza*. Bs As, Aique.
- Sanjurjo Liliana y Rodríguez Julio (2003) *Volver a pensar la clase*. Rosario, Homo Sapiens.
- Vera, Teresa.(1999).”Aprendizaje Significativo en el nivel Medio y superior”.Rosario.Homo Sapiens
- Terigi Flavia “*Sobre conceptos, procedimientos y actitudes*” En: Revista Novedades Educativas. Nº 64.

A8. Lengua Extranjera: Ingles (Cursado Anual)

Fundamentación

El aprendizaje de una segunda lengua es casi una necesidad en el mundo actual. Para los futuros docentes deL Profesorado en TICs, ese aprendizaje significa, además, la posibilidad de acceder tanto a una literatura extranjera, como al material bibliográfico en sus versiones originales.

Dado el escaso tiempo que se puede dedicar a la lengua extranjera en la formación del docente de Profesorado en TICs, su enseñanza estará orientada, principalmente, al conocimiento que permita a los futuros profesores leer y comprender textos escritos.

Por ello, y sin que ello implique el desconocimiento de todos los niveles gramaticales, el acento estará puesto en la sintaxis y en la morfología, más que en lo fonológico o en el léxico. El desconocimiento del vocabulario puede ser superado con la ayuda del diccionario y su enriquecimiento prolongarse más allá de la formación, por medio de la lectura.

El estudio comparativo entre la lengua materna y la extranjera y la reflexión metalingüística sobre sus semejanzas y diferencias, favorecerán la mejor comprensión de los principios que rigen a ambas lenguas y proporcionarán a los futuros docentes nuevas posibilidades didácticas para la enseñanza en las TICs.

Contenidos

Niveles sintácticos, semánticos, morfológicos y fonológicos de la lengua extranjera.

Estructuras morfosintácticas y normas que rigen su organización. Similitudes y diferencias con el español.

Lecturas de textos ficcionales y no ficcionales sencillos, en la lengua extranjera.

Propósitos

- Fomentar la lectura de los materiales bibliográficos actualizados en la lengua extranjera elegida.
- Promover la lectura de textos ficcionales sencillos en su lengua original de las TICs
- Realizar comparaciones entre el corpus de la lengua materna y de la segunda lengua y reflexionar acerca de las semejanzas y diferencias en textos específicos de las TICs.

Bibliografía

Heyer, Sandra. *More true stories* England, Longman.1993.



Tiberio, Silvia Carolina. What's up started. .Buenos Aires Pearson Education, Longman.2007.
Heyer Sandra. *Even more true stories*. England, Longman.1993.
Taylor Liz. *International Express*. England, Oxford University Press.1996.

A9. Política Educativa

Fundamentación

Los contenidos de este espacio se centran en los aspectos políticos y jurídicos de la educación, los roles de los diversos participantes, las normativas relacionadas con el trabajo docente y la inserción de las instituciones educativas en la sociedad.

La dinámica de las transformaciones aceleradas, articuladas globalmente por los sistemas de información, tiene un impacto determinante en los sistemas educativos, sus instituciones y actores. Por ello, la formación de profesores debe incorporar herramientas que permitan analizar el entramado sociopolítico que contextualiza los sistemas educativos y atraviesa la cotidianeidad de sus instituciones.

Plantear la mirada desde el ángulo de una perspectiva, implica considerar una visión abarcativa de las dimensiones constitutivas de los procesos socioeducativos, donde no se pretende reducirla a categorías, sino por el contrario reconstruir este entramado en toda su riqueza y complejidad.

La asignatura pretende aportar información y herramientas de análisis para que los futuros docentes de educación Secundaria, conozcan los principales desafíos que deben resolverse para fortalecer el sistema educativo, en especial aquellos específicos de su campo de trabajo y del ámbito regional. También se espera que a partir de una valoración del proceso de construcción de la educación secundaria argentina, puedan reconocer el significado y la relevancia social que tiene su tarea para los alumnos, las familias de éstos y la sociedad

El análisis de algunos problemas de la educación secundaria, en cuanto a cobertura y calidad, su desigual distribución regional y social, la exclusión generada a partir de las políticas neoliberales contribuirá a la elaboración de criterios, con sólidas argumentaciones, para que los futuros docentes reflexionen acerca del papel que tienen los actores del sistema educativo –profesores, directivos, autoridades educativas, padres y madres de familia- junto con diversas organizaciones sociales, para comprometerse activamente en la superación de los problemas.

Contenidos

- **Sociedad, Estado y Educación** a principios del Siglo XXI. Las tensiones entre globalización y Estado Nacional. Debates y dilemas del nuevo rol del Estado y la educación pública. El aporte de la educación a la gobernabilidad democrática. Para qué educar en el S XXI?
- **Encuadre legal del sistema educativo** y de la profesión docente. Constitución Nacional y Constitución Provincial. Leyes de educación vigentes. Contextos de elaboración, promulgación y aplicación. Formación docente de grado y formación continua. Evolución histórica y características actuales de la docencia. Condiciones de trabajo. Normativa profesional docente. Asociaciones profesionales y gremialismo docente. Carrera docente: evaluación profesional, acreditación académica.



- **Estado y educación.** Papel del Estado en la regulación, gestión y financiamiento de la educación. Participación de otros organismos sociales. Relaciones entre la institución escolar, la familia y otras instituciones comunitarias y sociales.
- **Fundamentos de la política educativa jurisdiccional.** Instituciones escolares en el sistema educativo. Instituciones y organismos de conducción de la educación. Articulación entre instituciones y diferentes ramas. Tipos de instituciones escolares. La institución educativa como centro cultural y social.

Propósitos

Posibilitar la incorporación y comprensión del encuadre jurídico que viabiliza la organización y funcionamiento de toda Institución educativa

Promover la comprensión del rol del Estado en las políticas públicas, en relación a la educación

Bibliografía

- Carnoy, Martín La búsqueda de la igualdad a través de las políticas Educativas : Alcances y límites en Revista Electrónica Iberoamericana Sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, Vol. 3; N°2 2005
- Dussel, Inés Desigualdades sociales y desigualdades escolares en la Argentina de hoy. Algunas reflexiones y propuestas. En Juan Carlos Tedesco, comp. Cómo superar la exclusión y fragmentación del Sistema Educativo Argentino? IIPE- UNESCO, 2005.
- Feldfeber, Myriam Estado y Educación en la Argentina de los 90, en Adrián Ascolani comp. La educación en Argentina. Estudios de Historia, Miño y Dávila, Buenos Aires. 2005
- Filmus, Daniel Estado, Sociedad y Educación en la Argentina de fin de siglo, Troquel, Buenos Aires 1996
- Oszlack, Oscar El Estado Transversal en Encrucijadas (Revista de la Universidad de Buenos Aires) Año 1, N°6 2001
- Tenti Fanfani, Emilio La escuela vacía. Deberes del Estado y responsabilidades de la sociedad, UNICEF- Losada, Buenos Aires. (Cap. V. Estado, Sociedad y Educación en la Argentina actual). 2002
- Tedesco, Juan Carlos Educación y sociedad en la Argentina (1880-1945), Siglo XXI, Buenos Aires (Capítulo 3 La función política de la educación) 2003
- Tedesco, Juan Carlos Oligarquía, Clase media y Educación en Argentina en Tedesco ,J.C. op cit. 2003
- Tenti Fanfani, Emilio La escuela constructora de subjetividad en Daniel Filmus comp. Las transformaciones educativas en Iberoamérica. Tres desafíos: democracia, desarrollo e integración, OEA-OEI, Buenos Aires. 1998
- Tedesco, Juan Carlos "Crisis de la hegemonía oligárquica y el sistema educativo argentino. 1930-1945" en Tedesco, J. C. op. cit 2003
- Wiñar, David Poder político y Educación. El peronismo y la Comisión Nacional de Aprendizaje y Orientación Profesional, Documento de Trabajo, Instituto Torcuato Di Tella; Centro de Investigaciones en Ciencias de la Educación. 1970



A10. Ética y los procesos educativos

Fundamentación

La enseñanza y los aprendizajes en el aula remiten, necesariamente, a una cuestión *ética* además de *técnica*. Es decir, los aspectos técnicos adquieren sentido precisamente cuando están guiados por principios éticos. Entre los aspectos éticos la preocupación, en la formación profesional para la educación secundaria, debería focalizarse en la acción *justa* y *ecuánime*. Actuar de un modo justo y cabal conduce, sin dudas, a un modo equitativo que no atentará contra la objetividad proclamada en las instituciones educativas, tan pocas veces conseguida y muy pocas demostrada.

Dado esta somera declaración de principios, los contenidos de esta unidad curricular se centran en el interés y la reflexión por conocer *al servicio de quién* y *al servicio de qué* está la práctica contextualizada. Es decir, tomar conciencia del *uso* que hacen los profesionales de la educación y el alumnado de la práctica educativa más allá de la inmediatez del aula, donde adquieren sentido y significado, podrá asegurar la cohesión en las ideas y la coherencia en las prácticas. Fundamentalmente, en contextos educativos obligatorios en los que la educación es un derecho de los ciudadanos y es un deber del Estado democrático.

Los aspectos claves que todo profesor debe preguntarse giran en torno a variados *tópicos* o *lugares comunes* que abarca la educación; como de su visión del mundo, su posicionamiento en él; así como también sobre el valor de la educación, del conocimiento, de la enseñanza, del aprendizaje, de los sujetos y de las relaciones democráticas de participación.

Contenidos

La Problemática Ética Ética y Moral. Diferentes aproximaciones conceptuales. Caracterización y diferencias. Origen y construcción de la moral. Progreso histórico y progreso moral. Problemática constitutiva de la Ética. Normas: norma moral, norma jurídica, norma social. Conceptualización. Semejanzas y diferencias. Valores. Responsabilidad moral. Determinismo y Libertad.

Deontología Psicológica La Deontología: fundamentaciones. La dimensión normativa de la Ética Profesional. Normas Deontológicas: conceptualización. Origen y utilidad de los códigos deontológico. Códigos de Ética Profesional. La importancia de la Deontología en la formación universitaria. Obligaciones y derechos en la práctica profesional del administrador. El Secreto Profesional y sus límites. Consentimiento Informado. Deberes para con los consultantes, colegas, la comunidad. Las incumbencias del profesional.

Ética y práctica profesional : hoy Los Derechos Humanos como dimensión Ética. El Administrador y los Derechos Humanos. Ética y Ciencia. Encrucijadas éticas que resultan de los avances científicos. La cultura mediática. Efectos sobre la vida, valores, normas, libertad, prácticas. Efectos en el sujeto.

Bibliografía

Bunge, Mario: *Ética y Ciencia*. Ed, Siglo Veinte. Buenos Aires. 1960

Fariña, Juan: *Ética, un horizonte en quiebra*. Capítulos 1-2 .Eudeba Bs. As. 1997.



- Fariña, Juan: *Ética profesional*. Dossier bibliográfico en Salud Mental y Derechos Humanos. Editados por Secretaría de Cultura de la Facultad de Psicología de Buenos Aires. 1995.
- Freud, Sigmund: *El malestar en la cultura*. Capítulos 3-7. Obras completas. Biblioteca Nueva. Madrid 1973.
- Freud, Sigmund: *La responsabilidad Moral por el contenido de los sueños*. Op. Cit.
- Gutiérrez Carlos: *La causa del psicólogo forense*. En Revista Argentina de Psicología Forense. Julio 1994.
- Hermosilla, Ana María, Calo, Orlando; (Comp.): *Psicología, Ética y Profesión :Aportes deontológico para la integración de los psicólogos del Mercosur*. (Selección bibliográfica). Universidad Nacional de Mar del Plata.
- López Guzmán, J.: *Aproximación al concepto de deontología*. Revista "Persona y Derecho". Ed. Universidad de Navarra. España. Numero 30. 1994.
- Sánchez Vázquez, Adolfo. *Ética*. Capítulos 1-2-3-4-6. Editorial Grijalbo, México 1973
- Savater, Fernando: *Ética para Amador*. Capítulos 1-2-3-7-9. Edición Ariel. Barcelona 1991.
- Savater, Fernando: *Invitación a la ética*. Capítulo: 'Qué vale y cómo vale'. Ed. Anagrama. Barcelona. 1.982

B. CAMPO FORMACION ESPECÍFICA

Fundamentación

Este espacio está organizado para que los futuros profesores puedan conocer los principales temas y problemas que estudian las TICs y definen su Objeto de Estudio.

Sus contenidos tienen el propósito de facilitar la comprensión de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, como estrategias específicas para abordar el universo de la información y avanzar hacia las herramientas comunicacionales que las Nuevas Tecnologías brindan como Nuevo Universo de estudio, para poder definir, diseñar y poner en práctica los procedimientos de enseñanza, teniendo en cuenta la multiplicidad y variedad de contextos educativos en los cuales esa práctica tendrá lugar.

Ello refiere a todos los abordajes específicos de las Nuevas Tecnologías en cuanto a las Redes Digitales de Información, los componentes de Imagen Visual, los Medios Digitales, Multimedias, para abordar a la sociedad del Conocimiento, como nuevo escenario de Formación.

B1. Alfabetización informática y computacional

Fundamentación

Es la Unidad Curricular que permite ingresar a la formación básica en las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación. Es la formación inicial, para comprender



posteriormente el proceso de construcción de nuevos saberes a partir de la tecnología y todo el equipamiento tecnológico que almacena, ordena, y distribuye la Información.

Contenidos

Conceptos de técnica, tecnología e innovación. Conceptos de datos, información, computación, informática, telemática, burótica, domótica, nanotecnología. Concepto de hardware, software (Clasificación), infoware.

Análisis del desarrollo conceptual: Tecnologías de la información y la comunicación. (TICs), Nuevas tecnologías de la información y la comunicación (NTICs), Nuevas tecnologías de la información y la telecomunicación (NTIT), Nuevas tecnologías de la información y conectividad (NTICX).

Arquitectura y componentes de una computadora: CPU, ALU, UC. Memorias RAM y ROM, puertos USB. Placa madre, puertos SD, tarjetas de audio y video.

Sistema informático. Proceso computacional (entrada, procesamiento y salida de información).

Característica de un computador: almacenamiento masivo y de conectividad. Sistema binario.

Concepto de digitalización. Unidades de medida: bit, byte, kbyte, mbyte, gbyte, terabyte, petabyte, exabyte, zettabyte y yottabyte.

Programa. Sistema operativo. Clasificación. Utilización de operaciones básicas. Administración de un sistema operativo. Administración y utilización de procesadores de textos. Administración y utilización de planillas electrónicas de cálculos.

Concepto de virus, antivirus y malware.

Propósitos

- Posibilitar la comprensión del funcionamiento de una computadora de modo tal que puedan utilizarla.
- Fomentar el manejo de electrónicos y sistemas informáticos.
- Posibilitar la formación en investigación y en resolución de problemas referidos al uso de sistemas y aplicaciones informáticas.
- Generar la comprensión de la innovación tecnológica.

Bibliografía

- Acosta, José. (2009). *Alfabetización Informática de Adultos. Breve investigación Informática*. Costa Rica, Ed. Univ. Evangélica de las Américas.
- Arancibia, Omar; Osimani y Javier Alfredo, (2004). *Alfabetización Informática*. (1ª ed.) Mendoza. EDIUNC.
- Bartolomé, A. (1990). *Vídeo Interactivo: la informática y el Audiovisual al encuentro*. Barcelona, Alertes.
- Bartolomé, A. (1997) *Preparando para un nuevo modo de conocer. Biblioteca virtual de Tecnología Educativa*. Universidad de Barcelona. [http://: www.doe.d5.ub.es/te](http://www.doe.d5.ub.es/te)
- Bawden D. (2002). *Revisión de los conceptos de alfabetización informacional y alfabetización digital*. Anales de Documentación N° 005. Universidad de Murcia.
- Constantino, G. y Canalejo, A. (2008). *Tecnologías de la Información y la comunicación*. Buenos Aires. Aula Taller.
- Diccionario de términos informáticos: <http://www.alegsa.com.ar/Dic/p.htm>



- Fernández Pinto J. (1998): *Internet para principiantes ¿Por qué, quién, qué y cómo; Frecuencia L*, núm. 8: 17-23.
- Ginzburg, Mario Carlos. (2006) *La PC por dentro: arquitectura y funcionamiento de computadores*. (4ª ed.). Buenos Aires: Biblioteca Técnica Superior.
- Instituto Universitario de la Frontera San Antonio del Tachira *Componentes Digitales*. República Bolivariana de Venezuela, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- Marabotto, María Irma y Jorge Enrique Grau (1991). *Hacia la informatización del aprendizaje. Fundamentos y conducción*. Buenos Aires, Fundec.
- Pedregal, N; Tarasow, F. (2005). *Tecnología de la información y la comunicación*. Buenos Aires. Stella.
- Ramírez Leyva, E. M. (2004). *Lectura, alfabetización en información y cultura de la información*. En: <http://www.ncils.gov/libinter/infolitconf&meet/ramirez-fullpaper.html>.
- Rexach, Vera y Juan Carlos Asinsten. (1999). *Yendo de la tiza al mouse. Manual de informática educativa*. Buenos aires, Novedades Educativas.
- Salinas Ibáñez, J. (1999). *Enseñanza flexible, aprendizaje abierto. Las redes como herramientas para la información*. En *Revista Electrónica de Tecnología Educativa* (Edutec). Disponible en: <http://www.uib.es/depart/gte/edutece/revelec10/revelec10.html>.
- Tanenbaum, A. *Redes de Computadoras*. Madrid. Pearson Educación, 2003.
- *Definición de antivirus*: <http://www.descargar-antivirus-gratis.com/antivirus.php> -
- *Sistema operativo*: <http://www.mflor.mx/materias/comp/.../sisope1.htm> -
- *Unidades de medida en informática*: <http://www.configurarequipo.com/doc530.html> España

B2. PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO I

Fundamentación

Esta unidad curricular incluye contenidos referidos a la conducta y los modelos del psiquismo, al cuerpo, a la sexualidad y los afectos, a la identidad y los vínculos sociales, a las etapas de la vida, y a los aspectos psicológicos de las organizaciones.

El “*niño que uno fue*”, dice Freud, está inserto en el adulto a través de distintas producciones psíquicas. Cada etapa posterior resignifica la anterior. El psicoanálisis brinda constructos teóricos que resultan determinantes para la comprensión de las observaciones en el desarrollo de la persona desde los estudios de la evolución de la libido y la constitución del sujeto.

Enfocar la *Psicología del sujeto que aprende* representa la posibilidad de reconocerlo y descubrir elementos que conducen a la conceptualización de la dinámica de las relaciones interpersonales, de la estructura de la personalidad y de otros aspectos de la ciencia psicológica que representarán para el sujeto pedagógico el abordaje de ejes fundamentales que giran en torno a la consideración de la persona en su valor propio e incondicional.

Los distintos modos de ser según las edades tienen que ver con las diferentes vicisitudes que se le plantean al Sujeto en su confrontación con la castración (prohibición del deseo con respecto a cierta modalidad es de obtención del placer cuyo efecto es armonizar y promover



tanto al deseante, su integración en la ley que humaniza, como al deseo al cual dicha prohibición le abre paso hacia otros objetos.

Desde este lugar las crisis aparecen como momentos cuestionadores de la certeza de una identidad que responde siempre a una estructura afectiva, cognitiva y social.

Es el estudio y articulación de estas dimensiones que le permiten comprender al Sujeto en sus diferentes instancias y situaciones de la vida.

Contenidos

El estudio del Sujeto. Pubertad y la adolescencia incipiente. Análisis de los núcleos que lo constituyen como Sujeto epistémico: estructura inteligente. Sujeto del deseo: estructura semántica. **Estructura del yo.** El modo imaginario. Super-yo. Ideal del yo. El cuerpo y sus significantes. Pulsión genital: el hallazgo del objeto. La identidad y la incidencia de lo social

Teorías que explican la pubertad y la adolescencia, como fenómenos físicos y productos sociales. Procesos de cambios en esas etapas. Modificaciones en las relaciones sociales y afectivas. Importancia e influencia de los modelos y los procesos de identificación. Características de los grupos adolescentes.

Características del pensamiento formal en esta etapa. Relación con las habilidades básicas de la investigación científica. Influencia del contenido en la solución de problemas. Características de las ideas previas en las ciencias experimentales. Progresiva formalización del pensamiento. Cambios en las relaciones entre lenguaje y pensamiento. Dificultades específicas de comprensión del lenguaje de las disciplinas. Diferentes explicaciones acerca del cambio conceptual.

Desarrollo moral y estético. Perspectiva del desarrollo cognitivo desde la psicología genética. El pensamiento formal. Operaciones básicas del pensamiento. El pensamiento lógico. El aprendizaje en la pubertad y la adolescencia incipiente.

Propósitos

- Posibilitar la comprensión de los elementos fundamentales de las principales teorías psicológicas Desarrollar el análisis de los procesos de formación del psiquismo.
- Conocer el marco teórico referencial que da elementos para comprender el psiquismo del púber y adolescente incipiente.
- Facilitar la comprensión del desarrollo de la identidad personal y de la conformación de grupos de pertenencia y de referencia en la adolescencia incipiente
- Posibilitar la discusión sobre las problemáticas y los etiquetamientos de jóvenes y adolescentes, desde la perspectiva psicológica.

Bibliografía

Bleger José "Psicología de la conducta". Bs As, Paidós. Cap2, 3,5 y 6. 1988

Appignanesi Richard." Freud para principiantes". Bs As, Naciente. 2006

Berwart Hernán y Zegers Beatriz." Psicología del escolar". Santiago, Universitarias, Cap.1 y 2. 1980

Biggio L "La actividad mental desde el psicoanálisis". En: Töpf J 2000 "Escritos de psicología General. Bs As, Eudeba. 2003



- Canteros J. El estudio de los procesos inconcientes. En: Revista UBA XXI. Bs As, Eudeba. 1993
- Carli Sandra "De la familia a la escuela". Bs As, Santillana. 2000
- D Angelo F, Musci C y Mezzelani S Psicoanálisis y educación. Mimeo. FACE..Freud Sigmund Obras Completas. Bs As.; Losada.Cap: LXXIV: "Tótem y Tabú" 2000.
- Quiroga, Susana "Adolescencia: del goce orgánico al hallazgo del objeto". BsAs.1997
- Rabello de Castro (org) *Infancia y adolescencia en la cultura del consumo*. BS As, Humanitas .Introd. Bs.As., UBA-Fac. Psicología. 2001

B3. Tecnologías de la Información y Comunicación* (TICs)

Fundamentación

Mucho más allá de las simpatías o recelos que despiertas las nuevas tecnologías; y sin olvidar que, en la práctica, hay consumidores de contenidos que produce una minoría; y que aún las estadísticas señalan la existencia de millones de personas, en el mundo, que no pueden acceder a las nuevas tecnologías, las particularidades que presenta la lectura y escritura electrónica son de un impacto social ineludible.

La expansión de la comunicación electrónica avanza hacia formatos electrónicos a un ritmo rápido e irreversible y, una gran mayoría de usuarios lee y escribe en una pantalla. La formación profesional, de quienes realizarán como tales trayectos diferentes en la escuela secundaria, no puede dar la espalda a estas aceleradas transformaciones.

Las nuevas prácticas comunicativas con sus géneros (correo electrónico, conversación o Chat, página o sitio), estructuras (hipertexto e intertextualidad), registro (teclado, coloquial) y formas lingüísticas y no lingüísticas han favorecido la evolución de los procesos cognitivos implicados en la lectura y escritura en una migración que no concluyó todavía. En coincidencia con numerosos autores, se entiende que la transformación más trascendente se encuentra en la organización de las comunicaciones: en los interlocutores y sus roles, los propósitos y el contacto intercultural.

Así, la construcción de significado responsabiliza al lector y se diluye, con mayor fuerza, la idea de que existe un único sentido en cada texto. Cada tecnología comunicativa, a su vez, en la promoción de cambios en las personas y en las comunidades, relaciona –obligadamente– comunicación, discurso, pensamiento individual y organización social.

“La expresión Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) refiere a “formas de tecnología que se usan para transmitir, almacenar, crear, exhibir, compartir o Intercambiar información por medios electrónicos. Esta definición amplia incluye Tecnologías como radio, televisión, video, DVD, teléfono (líneas fijas y móviles), Sistemas satelitales, computadoras y hardware y software en red; como así también el Equipamiento y los servicios asociados con estas tecnologías, como por ejemplo Videoconferencias, correo electrónico y blogs.”;

Contenidos

Historia de la informática y el campo de las comunicaciones.

Evolución. Tecnológica y generaciones de computadoras. Sociedad y cultura tecnológica. Ciencia, técnica y tecnología. Tecnofilia (dependencia de la sociedad tecnológica). Consecuencias en el medio social y cultural. Teletrabajo: la Empresa y el Teletrabajo.La educación a distancia.

¡UNESCO- Diccionario de Términos TIC- Disponible en: <http://www.unescobkk.org/education/ict/technologies>



Sistemas.

Dato e información. Sistemas de recolección, procesamiento y presentación de datos

Dispositivos analógicos y digitales de transmisión, codificación y recepción de datos. Sistemas de información y comunicación.

Tecnología y Comunicación

Concepto de comunicación. Telemática. Manejo y acceso de la información. Redes públicas y privadas. Intranet Extranet. Bancos de datos. Búsqueda, análisis y selección de contenidos. Servicios y Recursos.

Gestión, monitoreo y evaluación de proyectos TIC en instituciones educativas

Las TIC en la institución escolar: El directivo como promotor y vehículo de cambio.

Gestión y planificación. Diagnóstico. Matriz de planeamiento en TIC. Del docente innovador al facilitador. De La iniciativa externa a la articulación con el Proyecto Institucional.

Desarrollo profesional de los docentes.

Propuestas de capacitación. Los alumnos y las TIC. La escuela como agencia

democratizadora y garante de equidad. La comunidad y las TIC. Redes intra e interescolares.

El equipamiento y la conectividad: Recursos e infraestructura TIC. La ubicación, el Mantenimiento y la actualización de los equipos. La conectividad.

Presentación y análisis de casos de integración de TIC en instituciones

Escolares: Aulas en Red - @lis Integra - Red Telar - Modelos 1:1.

Monitoreo y evaluación de proyectos TIC: Modelos, enfoques y diseños.

Metodologías, instrumentos y fases. Marcos conceptuales, indicadores cualitativos y cuantitativos, criterios y estándares para monitorear y evaluar. Comunicación de resultados a diferentes audiencias. La metaevaluación.

Propósitos

- Favorecer las aproximaciones a las nuevas instituciones encargadas de producir, difundir y almacenar nuevos discursos.
- Asistir en las variadas formas de comunicación con sus usos lingüísticos originales: terminología de la disciplina y argot correspondiente.
- Orientar en la aproximación a las cuestiones superficiales de la composición de textos electrónicos y la concentración en sus componentes más estratégicos.
- Colaborar en la evaluación del material, que ofrecen los nuevos géneros electrónicos.
- Facilitar la apropiación del nuevo concepto de lectura: leer es poder encontrar lo que uno busca.

Al finalizar, en el campo de la formación general, esta unidad curricular (TICs), los alumnos y las alumnas podrán:

- Lograr el correcto uso de la computadora, desde la comprensión del problema y su posterior desarrollo y resolución.
- Utilizar correctamente la información, el almacenamiento apropiado de la misma y sus formas rápidas de recuperación.
- Presentar adecuada y correctamente los trabajos.
- Utilizar las herramientas ortográficas y de sintaxis en sus producciones.

Bibliografía

- Dede, Chris (2000) "Incorporación progresiva de las innovaciones educativas" en *Aprendiendo con tecnología*. Buenos Aires: Paidós.



- Filmus, Daniel (2001) "Breves reflexiones sobre la escuela del futuro y presentación de la experiencia "Aulas en red" de la Ciudad de Buenos Aires" en *Educación y Nuevas Tecnologías. Experiencias en América Latina*. Buenos Aires: IPE- UNESCO.
- Kozak, Débora (2005) *Cruzar el puente. Experiencias de innovación didáctica y TIC*. Secretaría de Educación-G.C.B.A.
- Lugo, María Teresa y Kelly, Valeria (2008) "La gestión de las TIC en las escuelas: el desafío de gestionar la innovación" en *Las TIC: del aula a la agenda política. Ponencias del Seminario Internacional: Cómo las TIC transforman las escuelas*. UNICEF. ARGENTINA y Sede Regional Buenos Aires IPE-UNESCO.
- NCTE (2002) "Matriz de planeamiento en TICs" en Módulo de planeamiento y asesoramiento en TIC. National Centre for Technology in Education. Dublin. Disponible en: <http://www.ncte.ie> [Fecha de consulta: 7 de junio de 2009]
- Nirenberg, Olga; Brawerman, Josette y Ruiz, Violeta (2005) *Evaluar para la transformación*. Buenos Aires: Paidós.
- Wagner, Daniel et al (2005) *Monitoring and evaluation of ICT in education projects. Infodev*. Disponible en: <http://www.infodev.org/en/Publication.9.html> [Fecha de consulta: 7 de junio de 2009]
- Palamidessi, Mariano (2002) *Las Tecnologías de la Información y Comunicación. Integración de las TICs en las escuelas. Un estudio exploratorio*. Unidad de Investigaciones Educativas. Ministerio de Educación de la Nación.
- Pérez, Paula y otros (2001) "Aprendiendo de los pioneros. Una investigación de las mejores prácticas de la red Telar" en Bonilla, Marcelo y Cliche, Gilles (editores) *Internet y Sociedad en América Latina y el Caribe*. FLACSO Ecuador – Quito: IDRC.
- Aguard, J.I. y Cabero, J. *Educación en red. Internet como recurso para la educación*. Málaga. Ed. Aljibe. 2002
- Aguirregabiria, M. *Diez mitos de la informática educativa. Cuadernos de Pedagogía* nº 173. 1989
- Bachellard, G. 1948. *La formación del espíritu científico*. Traducción de José Babini. Barcelona. Siglo XXI. 1a.ed. 1948: Argos / 2a. ed. 1972: Siglo XXI Argentina / 23a. ed. 2000
- Birgin, A., Dussel, I., Duschatzky, S., Tiramonti, G. comp. *La formación docente: Cultura, escuela y política. Debates y experiencias*. Buenos Aires. Troquel. 1998
- BARTOLOMÉ, A. *Nuevas tecnologías en el aula. Guía de supervivencia*. Barcelona. Ed. Graó. 1999
- CASANOVAS, M. (1993): *La incorporación de las nuevas tecnologías a la educación*. Guix nº 189.
- CASTELLS, M. *La era de la información*. Madrid. Ed. Alianza. 1997

B4. Historia Social y Cultural

Fundamentación

Este espacio aborda los principales conceptos de análisis de la historia social, tales como sujeto, estructura, niveles, procesos, entre otros. Apartir de estos conceptos se abordará el



estudio de los procesos que dieron lugar al desarrollo de la sociedad capitalista, tales como, la constitución y desarrollo de la sociedad feudal en Europa Occidental, la transición del feudalismo al capitalismo, las resoluciones burguesas de los siglos XVII y XIX, los procesos sociales vinculados con la expansión del liberalismo, la democracia, el socialismo y el imperialismo. El estudio de estos procesos permitirá comprender problemas de la sociedad contemporánea, especialmente los referidos al poder, la cultura y el trabajo.

Para tratar estos contenidos se propone la utilización de variados recursos didácticos, tales como la lectura y análisis de fuentes primarias y material bibliográfico, la observación y debate de videos, el análisis de problemas actuales en los que se pongan de manifiesto conceptos propios de este campo.

En este encuadre, la selección de los contenidos, tiene relación con el origen de la Psicología como ciencia, sus diferentes concepciones epistemológicas, que reflejan el contexto que lo genera y es portador de mensajes gestados por una comunidad, una clase social, un país, una cultura, que el autor hace suyos, plasmándolos en su obra.

Se espera que estos conocimientos sirvan de marco dentro del cual los futuros docentes podrán situar las corrientes filosóficas y psicológicas específicas. El estudio de estos procesos permitirá comprender problemas de la sociedad contemporánea, especialmente los referidos al poder, la cultura y el trabajo.

Contenidos

La Historia Social. Conceptualizaciones. Desarrollo de la sociedad capitalista. Transición del feudalismo al capitalismo. Revoluciones burguesas de los siglos XVII y XIX. Los procesos sociales vinculados con la expansión del liberalismo, la democracia, el socialismo y el imperialismo. Concepto de sujeto, estructura, niveles, procesos.

Contextos históricos y corrientes. Los orígenes de las Ciencias. Distintos contextos históricos y culturales que permitieron el surgimiento de diferentes modelos teóricos.: conductismo, psicoanálisis, gestalt, cognitivismo, fenomenología, neuropsicología, la psicología sistémica. Las principales figuras relacionadas con cada uno de ellos.

Propósitos

- Posibilitar la identificación de los aspectos fundamentales del cambio social, en los procesos estudiados utilizando conceptos propios del análisis histórico y reconociendo problemáticas actuales desde una perspectiva histórica
- Promover la formación en la perspectiva histórica y socio-cultural de la Psicología y reflexionar sobre la interrelación de los diversos factores implicados en la construcción social de la cultura.
- Generar el proceso de comprensión de la conformación de la Psicología como disciplina científica diacrónicamente.

Bibliografía

HOBSBAWM, Eric, Historia del Siglo XX, Buenos Aires, Crítica, 1998.

NEGRI, Toni y Hardt, Michael Imperio, Buenos Aires, Piados 2002.

KOHAN, Néstor Toni Negri y los desafíos del Imperio, Campo de Ideas SL, Madrid, 2002.



- AGOSTO, Patricia Wallerstein y la crisis del Estado-nación, Campo de Ideas SL, Madrid, 2002.
- GALLEGO, Marisa Eric Hobsbawn y la historia crítica del siglo XX, Campo de Ideas SL, Madrid, 2002.
- HEFFER, Jean y LAUNAY, Michel, La guerra fría, Madri, Akal, 1992.
- FALL, Yoro, "Colonización y descolonización: dimensión histórica y dinámica en las sociedades". En: Temas de Asia y África N° 1, Buenos Aires, Filo-UBA, 1992.
- FERRO, Marc, "Europa y Norteamérica en el período de entreguerras". En: Historia Universal, Tomo XXVI, Madrid, Salvat, 1986.
- VAN DER VEE, Herman, "Prosperidad y crisis. Reconstrucción, crecimiento y cambio, 1945-1980" Colonización y descolonización: dimensión histórica y dinámica en las sociedades". En: Historia Económica Mundial del Siglo XX, Barcelona, Crítica, 1986.
- AMIR, Samir, "Iguales metas, distintos destinos. Cinco intentos de modernización: Japón, China, México, Turquía, Egipto". En: Nueva Sociedad N° 101, Caracas, Mayo-Junio, 1992.

B5. Comprensión y Producción

Fundamentación

El aula es “un escenario comunicativo” que permite observar cómo la interacción oral, la lectura, la comprensión de textos y la escritura constituyen actividades habituales en todas y en cada una de las áreas de conocimiento.

No hay una manera “esencial” o “natural” de leer y escribir, los significados y las prácticas letradas son el producto de la cultura, la historia y los discursos. (Zabala, 2002:17)

En el proceso de formación docente, es necesario establecer significados actuales para antiguos términos y supuestos, lo cual no significa imponer, sino conocer y revisar las diversas disciplinas que, en los últimos tiempos, han venido ocupándose en el estudio de los complejos mecanismos que subyacen a la comprensión y a la producción de discursos, tanto orales como escritos.

Comprender significa saber por sí mismo, construir el significado y, en el proceso, aumentar la comprensión del mundo en toda su variedad textual. Producir es una actividad comunicativa que implica una diversidad de operaciones y cuyo aprendizaje no es único. Este saber hacer no es innato, ni se adquiere sólo con el conocimiento de las normas que lo rigen, sino que requiere de una continua instrucción y de una enseñanza específica.

Los apropiación de los fundamentos teóricos para este *saber hacer* con la lengua oral y escrita (especialmente los conocimientos relacionados con la adquisición del lenguaje y los procesos de comprensión y producción) por parte de los futuros profesores, tendrá lugar en este espacio, mientras que en el Taller podrán desarrollar su propio *saber hacer*, estableciendo así una estrecha interrelación teórico-práctica que será la base para aprender a enseñar a sus alumnos cómo comprender y producir mejor.

Contenidos



Lectura y Escritura como prácticas sociales

Conceptualización. Lectura Intensiva y Extensiva. Comprender e Interpretar. El mundo del papel. La Inferencia y su relación con los problemas de Comprensión

Un modelo cognitivo de comprensión lingüística. Procesos y subprocesos cognitivos.

Estrategias discursivas. Estrategias para el desarrollo de la comprensión

Modelo de texto base y modelo de situación. Un modelo de evaluación del proceso de comprensión textual. Instrumentos de evaluación.

El Modelo de Van Dijk y Kintsch. Estrategias inferenciales.

Otro modelo inferencial: Sperber y Wilson.

Propósitos

- Conocer, discutir y analizar las distintas perspectivas acerca de la adquisición y el desarrollo del lenguaje.
- Plantear y resolver problemas lingüísticos.
- Analizar y comprender los procesos de hablar, escuchar, leer y escribir, y las estrategias implicadas en la construcción de significado durante tales procesos.
- Revisar y valorar los recursos normativos que aseguran la comunicabilidad y permiten la intercomprensión.
- Sistematizar los procesos de análisis y generalización mediante el estudio de casos y sus elementos caracterizadores.
- Discutir y tomar postura sobre los procedimientos mediante los cuales sea posible contribuir, desde las instituciones escolares, a la mejora de las habilidades propias de la oralidad, de la lectura y de la escritura de los alumnos y las alumnas.

B6. Redes digitales de información

Fundamentación

Específicamente el fundamento de estas dos Unidades Curriculares, Redes digitales de Información I y II, refieren a la necesidad de los avances científicos y tecnológicos, de intercomunicar información, generando el sistemas de Redes y la Digitalización. Se propone desarrollar los conceptos, a partir de las Comunicaciones, el desarrollo conceptual de la circulación, almacenamiento y búsqueda de datos en las redes publicas y privadas.

Contenidos

Red informática. Tipos de información: analógica y digital. Arquitectura de las redes de información. Red de datos. Red telefónica. Red satelital. Organización de las redes: Intranet, Extranet e Internet. Protocolo de red: TCP-IP: Principios de comunicación entre computadoras.

Topologías de redes. Formas de conexión. Concepto de ancho de banda. Tasa de Transferencia. Administración de recursos compartidos. Análisis de los modelos cliente-servidor y las redes entre pares. Tipos de redes de comunicación entre redes: sincrónica, asincrónica, simétrica y asimétrica.

Internet, como resultado de la convergencia tecnológica. Concepto de Internet: página Web, sitios, portales, campos virtuales. Navegadores de Internet, formato de una dirección



electrónica web, cuentas en servidores web mail. Correo electrónico. Tecnología Web. Cloud computing. Almacenamiento virtual de la red. Software portable.

Propósitos

- Promover la comprensión de las redes de información y los medios globales de comunicación en el contexto actual.
- Posibilitar el reconocimiento de las distintas formas de organización de una Red.
- Generar el análisis de la forma en que se transmiten los datos dentro de una Red informática.
- Propulsar el análisis del fenómeno de Internet, como Red Mundial de Información.

Bibliografía

- Alfaro, Emigdio. *Tecnología WEB- Tecnología WEB. Conceptos básicos*: Disponible en: www.eticaygestion.org/documentos/e-business/3.pdf
- Candeira, Javier. *La Web como memoria organizada*. En *Revista de Occidente*, N° 239, Marzo de 2001.
- Castells, Manuel. (2001). *Internet y la sociedad en red*. En *Lección inaugural del programa de doctorado sobre la sociedad de la información y el conocimiento*. Barcelona: UOC. También disponible en: <http://www.uoc.es/web/esp/articulos/castells/print.html>
- Chalco Flores, M. Ángel (2010). *Internet. Buscadores y metabuscadores* -UNMSM-Centro de Informática. Computacion › Internet -
- Groth, David; y Toby Skandier (2005). *Guía del estudio de redes* (4ª ed.). Sybex.
- Lamarca Lapuente, María Jesús. *Aspectos tecnológicos de Internet*. En: *Hipertexto: El nuevo concepto de documento en la cultura de la imagen*. Madrid, Universidad Complutense de Madrid. Disponible en: <http://www.hipertexto.info/>
- Ojeda Castañeda, Gerardo. 1992. *Los archivos audiovisuales en las redes digitales de comunicación para la educación y la cultura. Informe de investigación y documentación analítica*. ATEI. Madrid. España.
- Monereo, Carles (coord.). (2005) *Internet y competencias básicas. Aprender a colaborar, a comunicarse, a participar, a aprender*, Barcelona, Graó.
- Puentes, P. (2010) *Análisis del movimiento en la Red*. Mérida. CIDIAT.
- Rengifo, Frederick; Méndez Norkelys y Méndez, María. *Topologías para Redes* (Trabajo monográfico). República Bolivariana de Venezuela, Ministerio de Educación, Cultura y Deportes, Instituto Universitario "Carlos Soublette". Maracay – Aragua.
- Tanenbaum, Andrew S. (2003). *Sistemas operativos modernos*. Madrid. Pearson Educación.
- Tanenbaum, Andrew S. (2003). *Redes de Computadoras*. Madrid. Pearson Educación. Topologías de Redes LAN:[http://www.lsi.uvigo.es/lsi/jdacosta/.../Topologia%20de%](http://www.lsi.uvigo.es/lsi/jdacosta/.../Topologia%20de%20redes/)
- Software portable: Memorias UBS: Software portable Formato de archivo: PDF/Adobe Acrobat.

B7. PSICOLOGÍA SOCIAL

Fundamentación

¡ UNESCO- Diccionario de Términos TIC- Disponible en: <http://www.unescobkk.org/education/ict/technologies>

- [Cursado Anual](#)



El marco conceptual que sustenta el enfoque de la asignatura, es el construccionismo social, tomado como eje alrededor del cual se organizan los principales desarrollos de la psicología social. No obstante, dada su importancia en la historia de la disciplina, se desarrollan algunos fenómenos desde la perspectiva original en la que se desarrollaron.

Se sostiene que el ser humano, como persona, con aquellas características que se le atribuye a lo humano, no puede ser pensado fuera del orden social ni independientemente de él. Este orden social es producto de la interacción humana; el hombre construye la realidad y se construye a sí mismo en un permanente proceso de otorgar significados.

En el desarrollo de las asignaturas se propone articular, alrededor de un eje fundamental, la trama en la que se construyen individuo y sociedad y cuáles son los principales procesos implicados en esa construcción. Constituye un aporte de la materia a la formación del psicólogo y articulación con asignaturas previas

El aporte de la asignatura a la formación del profesor en Psicología, consiste en enfatizar la importancia de los factores del contexto social, en la construcción y consolidación de la realidad subjetiva. Asimismo, se consideran fenómenos sociales que se desarrollan en el enclave de lo personal.

La materia Psicología Social I y II, ubicada a lo largo de la currícula, abre para el alumno una perspectiva contextual e interaccional de comprensión de los fenómenos humanos. Yendo de lo más general a lo más específico.

En un comienzo se propone definir la especificidad de la Psicología Social, para lo cual es necesario comprender el contexto histórico - social de su surgimiento. Con tal fin, haremos un recorrido por las preguntas y respuestas que se han formulado ante los problemas humanos que intentó entender y resolver, en la relación entre el hombre y su medio. Asimismo expondremos los desarrollos latinoamericanos actuales.

Seguidamente consideraremos el orden social y su construcción, ya que todo individuo se incorpora con su nacimiento a un sistema social que orienta su conducta, proporcionándole una definición de la realidad. Se abordará la construcción de la realidad y la relatividad de la misma. Este es el tema central de la segunda unidad.

Contenidos

Definición de la Psicología Social. Contexto histórico de su surgimiento, los precursores. Líneas teóricas predominantes: Psicología social psicológica, psicología social sociológica. Modelos teóricos actuales en Psicología Social. La problemática de la interacción individuo - sociedad. El hombre como constructor de significados. Procesos de interdependencia e influencia social. La psicología social aplicada, definición de su área de problemas. Desarrollos latinoamericanos actuales en Psicología Social.

La construcción del orden social. Definición de naturaleza humana. Orden social como relativa clausura al mundo. Tipificación, habituación e institucionalización. Control social. Legitimación: concepto y niveles. Roles: adjudicación, asunción y desempeño. Reificación. Dialéctica de la construcción del orden social, su surgimiento a partir del fenómeno de la interacción: externalización, objetivación. Mecanismos para el mantenimiento del orden social.

Socialización e identidad. Plasticidad y apertura al mundo. Construcción de la realidad subjetiva. Socialización primaria y secundaria. Socialización exitosa y deficiente. Alternación. Los desarrollos de George Mead: el gesto significativo, lenguaje, persona. El otro generalizado. La identidad como



proceso, su aspecto relacional. El problema de la construcción del yo. Los desarrollos de Kenneth Gergen: la identidad y el posmodernismo, multifrenia, colonización del yo, el yo relacional.

Actitudes. Desarrollo de la noción de actitud. Breve referencia a la historia del concepto. Distintos abordajes teóricos. El prejuicio y la discriminación. Teorías acerca del cambio de las actitudes. Teoría de la Acción Razonada.

Representaciones sociales. Noción de representación social y su articulación con la de actitud. Algunos estudios sobre representaciones sociales.

Influencia social. Definición de influencia social. Algunas experiencias cruciales. Proceso de toma de decisiones. Modalidades de la influencia social: conformidad, innovación, acatamiento, obediencia, independencia, afirmación, desafío.

Grupos. Concepto de grupo. Grupo interno y grupo externo, de pertenencia y referencia. La motivación en los grupos. Liderazgo y roles.

Propósitos

- Que el estudiante comprenda y sepa discriminar y analizar críticamente los principales problemas psicológicos involucrados en la construcción humana del conocimiento.
- Comprender el campo de estudio de la Psicología en relación con los procesos nucleares que posibilitan el funcionamiento psicológico.

Bibliografía

- Castorina, J.A. y Dubrovsky, S. (2007) *Psicología, cultura y educación. Perspectivas desde la obra de Vigotsky*. Noveduc.
- Carnese, R. (1984) *El Proceso de Hominización*. Mimeo. (S/D).
- Cohen, E. (2005) *Genealogía del concepto de subjetividad*. En *Cuaderno de casos del Psicoanálisis*. UBA.
- Carli, S. y otros (2004) *De la familia a la escuela. Infancia, Socialización y subjetividad*. Santillana.
- Freud, S. (1992) *Psicología de las masas y análisis del yo*. Obras Completas. Hyspamérica.
- Palladino, E. (2006) *Sujetos de la educación. Psicología, cultura y aprendizaje*. Espacio.
- Van der Zanden, J.G. (1995) *Manual de Psicología Social*. Paidós Básica.
- Bourdieu, P. (1990) *Sociología y Cultura*. Grijalbo.
- Fernández, A.M. (1997). *La mujer de la ilusión*. Paidós.
- Askew, Sue y Ross, Carol (1991): *Los chicos no lloran. El sexismo en educación*. Paidós.
- Siede, I. (2007). *La educación política*. Paidós.

B8. PSICOLOGÍA del DESARROLLO II

Fundamentación

Los futuros docentes analizarán distintas concepciones acerca de la adolescencia. Se la estudiará como etapa de cambio y de crisis, de búsqueda de la identidad y de enfrentamientos con todo lo que representa el poder, como también un proceso de búsqueda y cuestionamiento.

Se analizarán las visiones psicológicas, en relación con el contexto y la crisis de valores del mundo actual; la importancia e influencia de los modelos y líderes en el comportamiento del adolescente y del joven y la importancia de la actividad social en esta etapa. En el aspecto cognitivo se abordará la consolidación del ensamio formal y el cambio de las habilidades de procesamiento de la información y su relación con la comprensión de contenidos específicos.

Contenidos

La adolescencia como período de cambios. Autoimagen y formación de la personalidad. Crisis de la adolescencia: mitos y realidades. Cambio entre la adolescencia y la primera juventud. Influencia de la situación social de la juventud actual en su caracterización psicológica.

¡UNESCO- Diccionario de Términos TIC- Disponible en: <http://www.unescobkk.org/education/ict/technologies>

- [Cursado Anual](#)



Desarrollo social. Formación de grupos y de la identidad psicosocial. Desarrollo del juicio moral. Apropiación de valores y conquista de la independencia personal y social. Problemas de la transición a la vida adulta. Consolidación de las habilidades de pensamiento formal y científico. Aportación de los estudios sobre expertos y novatos.

Características del conocimiento experto y su relación con la comprensión de las disciplinas.

Propósitos

Al finalizar su formación, los futuros docentes del Tercer Ciclo de la EGB y del Polimodal habrán podido:

- Conocer características generales y específicas del desarrollo perceptivo, motor, cognitivo, lingüístico, social y afectivo en la pubertad, adolescencia y primera juventud, y podrán tomarlas como criterios para seleccionar y organizar contenidos, establecer estrategias didácticas y evaluar los aprendizajes.
- Analizar las características de las diferentes etapas, en lo que tienen de consolidación del pensamiento abstracto y afianzamiento de la identidad del alumno frente al mundo adulto con la comprensión de los comportamientos de cuestionamiento de dicho mundo.
- Aplicar los aportes de la psicología tanto para el diseño de estrategias educativas, como para las intervenciones pedagógicamente eficaces, de manera que sirvan para obtener la comprensión de los contenidos escolares y el logro de los restantes objetivos educativos.

Bibliografía

- Araujo Joao y Chadwick Clifton (2004) *Tecnología educacional*. Buenos Aires, Paidós. Cap 1
- Baquero Ricardo (1996) *Vigotsky y el aprendizaje escolar*. Buenos Aires, Aique. Cap. 2 ,3,4 y 5.
- Cole M (1999) *Psicología cultural*. Madrid, Morata. Cap 3.
- Carretero Mario (2005) *Introducción a la psicología cognitiva*. Buenos Aires. Aique. Cap 1, 2 y 3.
- Eysenck H J. *“La rata o el diván”* Bs As, Alianza. Cap. 2
- Feeney Silvina (2007) *Teoría conductista del aprendizaje*. Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras.
- Gaskins Irene y Elliot Thorne (1998) *Cómo enseñar estrategias cognitivas en la escuela*. Bs As, Paidós. Cap.3 y 4.
- González – Pienda Julio y otros (2004) *Estrategias de aprendizaje*. Barcelona, Pirámide. Cap 1.
- Hernández Rojas, Gerardo (1998) *Paradigmas en psicología de la educación*. México, Paidós.
- Monestes María Cristina (1987) *Fundamentos epistemológicos y procesos educativos*. En: Cuadernos de Formación Docente N° 3. Universidad Nacional de Rosario.
- Ortiz de Maschwitz Elena María (2005) *Inteligencias múltiples en la educación de la persona*. Buenos Aires. Bonum. Cap. 1
- Palladino Enrique (2006) *Sujetos de la educación*. Buenos Aires, Espacio. Cap.4
- Rodríguez Illera José Luis (2006) *El aprendizaje virtual*. Rosario, Homo Sapiens. Cap. 1 y 2
- Silvestri Adriana (2002) *“La concepción sociogenética del proceso de enseñanza – aprendizaje: implicaciones educativas”* Revista Lingüística en el aula. N° 5 Instituto de Lingüística. Universidad Nacional de Córdoba
- Villaverde Aníbal (1989) *Psicología Pedagógica*. Buenos Aires, Humanitas.
- Watson J B (1976) *El conductismo*. Buenos Aires, Paidós pág 158 a 161.

B9. Problemáticas y perspectivas pedagógicas contemporáneas

Fundamentación



El Espacio Curricular se centrará en el análisis de problemáticas contemporáneas significativas desde aspectos sociales, políticos, económicos y culturales; particularmente focalizadas desde América Latina y Argentina en un encuadre universal.

Se presentarán las diversas problemáticas desde una doble perspectiva de análisis: una realidad subjetiva y una realidad objetiva social e históricamente determinada a la cual los sujetos se adaptan a la vez que la modifican.

Todos los ejes abordan problemáticas a trabajar que conlleva plantear las nuevas condiciones epocales y su incidencia en las configuraciones sociales, las producciones culturales y la construcción de subjetividad.

Durante el desarrollo de la Asignatura se propone romper con la visión naturalizada de lo social y recuperar la heterogeneidad y complejidad propias de los procesos sociales. Mirada imprescindible a la hora de reflexionar sobre el lugar del docente y el lugar social de las instituciones educativas en un contexto de crisis.

Contenidos

Lo inexorable en el discurrir de los procesos escolarizados: Procesos educativos y procesos escolarizados. El mandato fundacional de la escuela en los procesos escolarizados. El anclaje en la modernidad y la proyección en el contexto actual: lo inexorable. La interculturalidad.

Sujetos pedagógicos e instituciones educativas en contextos contemporáneos: Nuevos sujetos de la educación: infancia, adolescencia y adultez. Los nuevos escenarios. Los sujetos de aprendizaje y la inclusión educativa. Los sujetos enseñantes y las nuevas identidades. La problemática del género.

La condición contemporánea de la escuela. Transmisión y autoridad. La problemática y las construcciones escolares en torno a la transmisión escolar. Las nuevas tecnologías de información de la comunicación, en relación con la transmisión del conocimiento. La justicia curricular.

Propósitos

- Promover el conocimiento y la utilización de marcos conceptuales, categorías teóricas e información sustantiva para el análisis de los fenómenos y procesos sociales, políticos, culturales y económicos vinculados con los sistemas escolares.
- Posibilitar la identificación, caracterización e interpretación de los hechos y rasgos más relevantes de las prácticas sociales y experiencias educativas, que se generan y desarrollan en el interior y en torno a los sistemas escolares.
- Promover la comprensión de los diferentes discursos pedagógicos y su incidencia en las prácticas pedagógicas para analizar el impacto de las nuevas tecnologías.
- Brindar herramientas conceptuales que le permitan al alumno y a la comprender lo educativo como una construcción sociopolítica en el nuevo contexto de la sociedad de la Información y el Conocimiento.

Bibliografía

- Amuchástegui, Martha. (1999). "Escolaridad y rituales", en: Carli Sandra y otros De la familia a la escuela: infancia, socialización y subjetividad. Buenos Aires, Santillana.
- Augustowsky, Gabriela. (2006). Las paredes del aula. Buenos Aires, Amorrortu
- Bazán Campos, Domingo. (2008) El oficio del Pedagogo, (cap. V). Rosario, Homo Sapiens.



- Braslavsky, Cecilia. (1994). La Discriminación Educativa en la Argentina. Buenos Aires, FLACSO, Miño y Dávila.
- Carli, Sandra. (2001). De la familia a la escuela, (cap. 1). Buenos Aires, Santillana.
- Colom, Antoni y Mélich, Joan Carles. (2004). Después de la modernidad. Buenos Aires, Paidós.
- Connell, R.W. (1999). Escuelas y justicia social. Buenos Aires, Morata.
- Corea, Cristina y Lewkowicz. (2005). Pedagogía del aburrido. Escuelas destituidas y familias perplejas. Buenos Aires, Paidós.
- De Titto, Raúl. (2003). Desde el aula: las normas y la realidad de la enseñanza. Buenos Aires, La Colmena.
- Duschatzky, Silvia. (2007). Maestros errantes: experimentaciones sociales en la intemperie. Buenos Aires, Paidós.
- Filmus, Daniel. (1995). “¿Es necesaria la escuela en la era Postmoderna? Buenos Aires, Revista Novedades Educativas Nº 53. Año 7.
- Gentili, Pablo. (2007). Desencanto y Utopía. La educación en los laberintos de los nuevos tiempos. Rosario, Homo Sapiens.
- Goodson, Ivor. (1995). Historia del currículum: la construcción social de las disciplinas. Escolares. Buenos Aires, Corredor- Pomares.
- Gvirtz, Silvina y otros. (2007). EL ABC de la pedagogía: la educación ayer, hoy y mañana. Buenos Aires, Aique.
- Lomas, Carlos (comp). (1999) ¿Iguales o diferentes? Género, diferencia sexual, lenguaje y educación, Barcelona, Paidós.
- Mc. Laren, Meter. (1994). Pedagogía Crítica, resistencia cultural y la producción del deseo. Buenos Aires, Aique.
- Narodowsky, Mariano. (1999). Después de clase. Buenos Aires, Edu/Causa. Novedades Educativas.
- Pineau, Pablo, Dussel, Inés y Caruso, Marcelo. (2001). La escuela como máquina de educar, (introducción y cap. I). Buenos Aires, Paidós.
- Rancière, Jacques. (1987). El maestro ignorante. Buenos Aires, Laertes.
- Subirats, Marina (1999) “Género y escuela”, en Lomas, C. ¿Iguales o diferentes?, Barcelona, Paidós Educador.
- Tenti Fanfani, Emilio. (2007) La escuela y la cuestión social. Buenos Aires, S. XXI editores.
- Tadeu da Silva, Tomaz. “El proyecto educacional moderno: ¿Identidad terminal?”, en: Propuesta Educativa. Nº 13. Buenos Aires, Miño y Dávila – FLACSO.
- Vasen, Juan. (2008). Las certezas perdidas. Padres y maestros ante los desafíos del presente. Buenos Aires, Paidós.

B10. Psicología Educativa

Fundamentación

UNESCO- Diccionario de Términos TIC- Disponible en: <http://www.unescobkk.org/education/ict/technologies>

- [Cursado Anual](#)



Se propone abordar los problemas centrales que estudian las TICs en el campo educativo. La Psicología Educacional abarca un ámbito de conocimientos con entidad propia, que ocupa un espacio definido en el conjunto de las disciplinas. Este campo en construcción implica interrelaciones entre las teorías psicológicas y el sistema educativo. La complejidad de estas relaciones sugiere recurrir a las teorías con posibilidad de lecturas múltiples, tomando en cuenta que estas abarcan al fenómeno educativo como un sistema resultante de procesos histórico-sociales.

La comprensión de las especificidades de la Psicología Educacional y su relación con otras áreas del conocimiento psicológico y educativo, supone aspectos de articulación interdisciplinaria. Por lo tanto, dada la complejidad del fenómeno estudiado, la asignatura se vincula con las TICs y Epistemología, los ciclos madurativos y Psicología Social.

Los marcos conceptuales de referencia presentes en la asignatura responden a enfoques complementarios: una mirada etnográfica para rescatar la importancia de la aproximación a la vida cotidiana en cada contexto particular, una aproximación genética para explicar los procesos de construcción de conocimiento en el sujeto y una mirada socio-histórica para comprender a las comunidades e instituciones educativas en las cuales dichos procesos de construcción y significación se desarrollan.

Contenidos

Psicología y Educación: Relación entre discursos y prácticas psicológico-educativas. Constitución histórica del campo. El fenómeno educativo como fenómeno complejo y su abordaje desde distintas disciplinas. Naturaleza de los procesos educativos: Contextos formales e informales. Procesos de constitución y desarrollo. Construcción de los conocimientos en el contexto escolar.

Perspectivas teóricas en el abordaje de las relaciones entre aprendizaje, desarrollo y enseñanza: Psicología Genética. Psicología Socio-histórica. Psicología Cognitiva.

Instrumentos psicoeducativos para el análisis de la apropiación de conocimientos en contexto escolar: Intercambios discursivos en el aula. Programas de entrenamiento en Inteligencia. Estrategias de aprendizaje.

Propósitos

- Contribuir a la elaboración a una teoría explicativa de los procesos educativos, atendiendo los múltiples factores que lo determinan.
- Elaborar modelos y programas de intervención en el campo para dar respuestas ajustadas a la complejidad de las problemáticas analizadas.
- Analizar las características del hecho educativo, desde la perspectiva Psicoeducativa.
- Promover la comprensión de los de diagnóstico e intervención, alternativos y contextualizados

Bibliografía

1. Baquero, R. y otros (2002): *"Fracaso escolar, educabilidad y diversidad"*; en: Fracaso escolar en cuestión. Ensayos y experiencias N° 43, Buenos Aires.
2. Baquero, R (2003): Documento de trabajo N° 9. *La educabilidad como problema político. Una mirada desde la Psicología Educacional*. Seminario Permanente de Investigación de la UNESA, Buenos Aires.
3. Baquero, R (2005): *Curso básico de ascenso: Concepto de Educabilidad*. CePA, Buenos Aires.
4. Belvedere, C. y otros (s/d): Los problemas sociales y la escuela. Violencia. Programa Nacional de Gestión Curricular y Capacitación. Ministerio de Educación de la Nación.
5. Birgin, A. y otros –comp.- (2004): *Contra lo inexorable*. CePA- Libros del Zorzal, Buenos Aires. Cap. "La cuestión de la infancia en la argentina. Un análisis histórico del presente"



6. Boggino, N y E de la Vega (2007): *Diversidad, aprendizaje e integración en contextos escolares*. Como prevenir y abordar problemas escolares en el aprendizaje y en la conducta. Homo Sapiens, Rosario. Cáp.: "Los circuitos escolares de segregación"; "Hacia una escuela en y para la diversidad"; "Cómo abordar los problemas escolares desde el pensamiento de la complejidad"; "Componentes de la trama de producción de problemas escolares".
7. Coll, C. y otros (1995): *Desarrollo psicológico y educación II*. Alianza, Madrid. Cap. 1: "Psicología y Educación: aproximación a los objetivos y contenidos de la Psicología de la Educación".
8. Chardon, M.C.-comp- (2000): *Perspectivas e interrogantes en Psicología Educativa*. Eudeba, Buenos Aires. Cap. "Una mirada desde lo histórico social"- "Una mirada sociológica en Psicología Educativa"
9. Elichiri, N. -comp- (2004): *Aprendizajes de niños y maestros. Hacia la construcción del sujeto educativo*. Manantial, Buenos Aires. Cap. "Saberes y prácticas del psicólogo educativo"- "Conclusión: hacia la construcción del sujeto educativo"
10. Frigerio, G. y otras -comp.- (2000): *Políticas, instituciones y actores en educación*. Novedades Educativas, Buenos Aires. Cáp. "El alumno como invención siempre en riesgo"
11. Perrenoud, Ph. (1990): *La construcción del éxito y del fracaso escolar*. Morata, Madrid. Cáp.: "Cuando la excelencia constituye verdaderamente la norma".
12. Redondo, P. (2004): *Escuelas y pobreza. Entre el desasosiego y la obstinación*. Paidós, Buenos Aires. Cáp. "Entre el desasosiego y la obstinación: ser docente en los territorios de pobreza"; "Infancias, escuelas y pobreza".
13. Cordié, Anny (s/d): *Los retrasados no existen. Psicoanálisis de niños con fracasos escolares*. Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires. Cáp.: "Fracaso escolar: patología de nuestra época"; "La demanda y el deseo".

B11. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.

Fundamentación

Los cursos de Metodología de la Investigación no pueden enseñar a investigar, en el mismo sentido que los cursos de Gramática no pueden enseñar a escribir. Sólo una rigurosa formación en las asignaturas particulares de la carrera puede transferir, mediante la exposición de las realizaciones investigativas en cada sub-disciplina, un cierto conocimiento sobre las estrategias investigativas y una adecuada competencia en el arte de formular interrogaciones, hipótesis y de buscar soportes empíricos pertinentes.

Pero, si bien las disciplinas particulares aportan necesariamente este saber técnico, no es muy probable que transmita, de igual manera, una visión amplia y crítica de las cuestiones metodológicas generales que están implicadas en los procesos de investigación. Esta es, precisamente, la función que puede y debe cumplir la Metodología.

Ella sí, está en condiciones de aportar una importante capacitación en la reflexión crítica sobre los alcances de las teorías y comprobaciones empíricas en el campo de las ciencias del hombre, junto con una imprescindible formación sobre la forma en que las investigaciones particulares se articulan con aspectos básicos de los llamados "Métodos Generales": de la Lógica, la Semiótica, del método estructural y funcional, la Teoría General de los Sistemas, etc., aplicados a los problemas propios de la construcción de diseños de investigación en Psicopedagogía.

No quiere decir que la Metodología esté integrada por un agregado de temas de estas disciplinas, sino que a ella le corresponde poner en claro las articulaciones que existen en todo objeto de investigación



con las dimensiones que expresan estas disciplinas generales: sus dimensiones lógico-analítica, matemática, semiótica, sistémica, estructural, funcional, sistémico-organísmica, etc.

Se incorpora en esta asignatura nociones de Estadística, que si bien encuentra sus fundamentos en la Ciencia Matemática, al incorporar la idea de azar, introduce a los alumnos en una forma singular de pensamiento y les proporciona métodos de enorme aplicabilidad. Aparecen conjugados armónicamente en esta asignatura, los aspectos formativos e instrumentales. Es formativa por cuanto desarrolla una forma especial de pensamiento, e instrumental por cuanto proporciona herramientas de trabajo al futuro psicopedagogo.

Contenidos

La investigación científica en TICs. Marco teórico, hipótesis, variables. Métodos de investigación: experimental, cuasi-experimental y correlacional. La medición en TICs. Niveles de medición. La variabilidad en los fenómenos de la tecnología de la información y comunicación.

El concepto de variable. Población y muestra. Parámetro, estadístico y estimador. Medidas de tendencia central y de dispersión. Representaciones gráficas. Relaciones entre variables: medidas de asociación. Variables discretas y continuas: los modelos binomiales y normales. Introducción a la inferencia estadística. Contrastes de hipótesis para medias y proporciones. Las medidas de tendencia central y desviación. El concepto de correlación. Puntajes directos y transformados.

Diseños básicos. Análisis de datos. Técnicas de investigación en TICs. Investigación aplicada: justificación teórica y eficacia. Cuestiones epistemológicas. Variables: tipos. Universo y muestras. La redacción de una propuesta o proyecto de investigación. El informe de lo realizado.

Propósitos

- Promover el conocimiento y comprensión de las fases de realización de un proyecto de investigación en TICs
- Desarrollar la relevancia de los contenidos integradores, que permiten destacar la estructura del proceso de investigación científica, en general, de modo que los contenidos particulares puedan ser recuperados o recreados en las etapas posteriores de la Carrera.
- Promover la transmisión de esos contenidos, desde los contextos más significativos para los alumnos de la Carrera de Profesorado en TICs, que recién se inician, a fin de garantizar una elevada motivación.

Bibliografía

- Ander Egg, E. *Métodos y Técnicas de Investigación Social*. Cómo organizar el trabajo de investigación. Lumen Humanitas, Buenos Aires. 2004
- Botta, M. *Tesis, monografías e informes*. Nuevas normas y técnicas de investigación y redacción. Biblos, Buenos Aires. 2005
- Gosende, E. (s/d): *“Escritura académica”*, en Curso: Métodos y técnicas de la investigación social. Universidad Nacional de Quilmes.
- Gosende, E. (s/d): *“Problema de investigación”*, en Curso: Métodos y técnicas de la investigación social. Universidad Nacional de Quilmes.
- Kornblit, A. L. *Comp- Metodologías cualitativas en Ciencias Sociales. Modelos y procedimientos de análisis*. Editorial Biblos, Buenos Aires. 2004



- Lorenzo, M.R. y M. Zangaro. *Proyectos y metodologías de la investigación*. Ediciones Aula Taller, Buenos Aires. 2003
- Marradi, A. y otros. *Metodología de las ciencias sociales*. Emecé, Buenos Aires. 2007
- Sampieri, R. y otros. *Metodología de la Investigación*. 4ª edición. Mc Graw Hill, Buenos Aires. 2007
- Souza Minayo, M.C. de (comp). *Investigación social. Teoría, método y creatividad*. Lugar Editorial, Buenos Aires. 2003
- Sabino, C. *El proceso de investigación*. Lumen Humanitas, Buenos Aires. 1996
- Schujman, G. *Filosofía*. Aique, Buenos Aires. 2004
- Urbano, F. y S. Oiene. *Metodología de la investigación educativa*. Universidad Católica de Salta. (s/d). 2008

B12. Sociedad del conocimiento, nuevo escenario de la formación*

Fundamentación

En el proceso de desarrollo curricular, se avanza hacia la complejidad de factores, de elementos componentes, tanto desde la información acumulada, como desde la Comunicación. Ello refiere al avance que significa la referencia a la sociedad de la Información, o también llamada Sociedad del Conocimiento.

El Dr Fernando Zapata López, (Universidad de Colombia), “considera el impacto acumulativo que han tenido los diferentes procesos de transición de la sociedad, cuya expresión más compleja se sintetiza en lo que hoy hemos venido denominando la “Sociedad de Información”, que junto con el entorno tecnológico que la sustenta, viene operando profundos cambios sociales, económicos y culturales, los cuales es necesario tratar de dimensionar no sólo desde el punto de vista de su importancia como determinantes y moldeadores de un nuevo tipo de sociedad, sino, y esto es lo fundamental, si este nuevo tipo de organización económico-social, tiene la impronta de lo que el ser humano, en su dimensión social-racional, ha buscado siempre: la justicia, la equidad y el respeto; categorías éstas que constituyen el fundamento de su estructuración ética y moral”. Univ Colombia. Fernando Zapata Lopez.

Contenidos

Marco conceptual. Definiciones actuales: el estado del arte. Debates en curso. Definiciones alternas.

Sociedad de la información o del conocimiento. Origen de la sociedad del conocimiento. Caracterización. La Cumbre Mundial de la Sociedad de la información: de Ginebra a Túnez. Propuesta para la construcción de la sociedad de la información y del conocimiento en la Argentina. Posición de la Argentina en Ginebra, 2003. Desafíos que se plantean para la próxima reunión.

El nuevo papel de los estados nacionales. La integración entre lo público y lo privado. Políticas para la aplicación del plan de acción sobre la sociedad de la información de América Latina y el Caribe. Gobierno electrónico en Argentina: de lo local a lo nacional. La Sociedad de la Información en la Argentina: políticas públicas y participación social.

Saber y tecnología. Necesidad de producción de contenidos. Parámetros y paradigmas de las Tecnologías de la información y la comunicación al servicio de la elaboración de los contenidos educativos.

Nuevo contexto de la sociedad de la información. Nuevos entornos formativos. Nuevos roles del profesorado en las sociedades y escuelas del futuro. Sustitución de sistemas

* UNESCO- Diccionario de Términos TIC- Disponible en: <http://www.unescobkk.org/education/ict/technologies>



productivos: de lo mecánico a lo electrónico y automático. Nuevos sistemas laborales. Las TICs como elementos de desarrollo económico-social.

Nuevos entornos formativos. Caracterización de la sociedad del conocimiento. La institución escolar y sus nuevas competencias. Nuevos escenarios formativos. Nuevas funciones del profesor.

Brecha digital, fractura digital o estratificación digital, divisoria digital, brecha inforcomunicacional y abismo digital. Elemento de exclusión social: personas, instituciones, países. Brecha digital, versus brecha social. Aspecto teórico de la brecha digital. Diferentes corrientes de pensamiento, en el tratamiento del tema. Críticas sobre la brecha digital. Estrategias para disminuir la brecha digital. Rol del Estado. Capacitación de usuarios.

Formación y Capacitación virtual. Principios de educación a distancia y virtual. Principales características de la modalidad a distancia, virtual e híbrida. Rasgos diferenciadores. El aprendizaje ubicuo. Relaciones entre aprendizaje formal e informal.

Exploración y diseño de ambientes virtuales de aprendizaje: Entornos de la Web 2.0: blogs, fotologs, videologs, redes sociales, aulas virtuales, etc. Plataformas propietarias y de código abierto. Administración de campus. Arquitectura de la Información. Análisis de experiencias en diferentes niveles escolares y disciplinas.

La interacción en entornos virtuales: Estrategias de moderación y acompañamiento de los alumnos. El rol del profesor, tutor, orientador, moderador o facilitador: competencias y desafíos.

Bibliografía

- Autores Varios (2010) "Entornos virtuales de aprendizaje" en *Revista mexicana de investigación educativa*. Número 44, Vol. XV. Disponible en: <http://www.comie.org.mx/v1/revista/portal.php?idm=es&sec=SC00> Fecha de consulta: 19 de junio de 2009]
- Barberá, Elena (2008) *Aprender e-learning*. Barcelona: Paidós.
- Barberá, Elena (2008) "Calidad de la enseñanza 2.0" en *Revista de Educación a Distancia*, Número monográfico VII. Disponible en: <http://www.um.es/ead/red/M7/elena.pdf> [Fecha de consulta: 7 de junio de 2009]
- Barberá, Elena (2004) "La enseñanza a distancia y los procesos de autonomía en el estudiante" Disponible en: http://www.ateneonline.net/datos/11_1_Barbera_Elena.pdf [Fecha de consulta: 7 de junio de 2009]
- Burbules, Nicholas (2004) "Repensando lo virtual" en *E-Learning* Vol. 2. Nº 2. Disponible en: http://www.worlds.co.uk/elea/content/pdfs/1/issue1_2.asp#2 [Fecha de consulta: 7 de junio de 2009]
- García Aretio, Lorenzo (2002) *Educación a distancia. De la teoría a la práctica*. Barcelona: Ariel.
- Libedinsky, Marta (2006) "Enseñanza y aprendizaje en educación a distancia" en *Revista Signos Universitarios Virtual*- Universidad del Salvador- Año III. Nº 4- Disponible en: <http://www.salvador.edu.ar/vrid/publicaciones/revista/libedinsky.htm> [Fecha de consulta: 7 de junio de 2009]
- Marcelo García, Carlos y Perera Rodríguez, Víctor Hugo (2007) "Comunicación y aprendizaje electrónico: la interacción didáctica en los nuevos espacios virtuales de aprendizaje" en *Revista de Educación* 343. pp. 381-429. Disponible en: http://www.revistaeducacion.mec.es/re343/re343_17.pdf [Fecha de consulta: 7 de junio de 2009]



- Scolari, Carlos (2004) *Hacer clic*. Barcelona: Gedisa. **Recursos TIC:** Plataforma Moodle, WordPress, Blogger, Ecaths, Nicenet, Ning, Vimeo, Panoramio, Facebook, entre otros.

Propósitos

- Generar la reflexión sobre la Sociedad del Conocimiento, a efectos de comprender los alcances de los cambios y las transformaciones.
- Promover la comprensión y la reflexión crítica sobre los diferentes ejes problemáticos de la conceptualización de la sociedad del conocimiento.
- Facilitar la incorporación de conceptuales para comprender los procesos globales y locales del impacto de la sociedad del conocimiento.
- Posibilitar la recolección de información sobre estudios específicos de diversos autores que trabajan el tema, con el propósito de producir nuevas alternativas, para tratar el tema de la Brecha digital.

B13. Manejo de componentes de imagen visual I

Fundamentación

Esta Unidad Didáctica, refiere a la comprensión de los elementos visuales, como totalidad que aborda la comprensión de un mensaje desde el color, la textura, el sonido, la forma. Constituye el paso más importante en la resolución del tema visual.

Contenidos

La imagen como mensaje. Denotación y connotación de imágenes. Cultura icónica, análisis morfosintáctico de textos visuales. Abstracción visual como instrumento de descubrimiento de significados. Interpretación semántica y valoración ética y estética.

Concepto de publicidad. Símbolos y signos. Semiótica: sintaxis visual, semántica visual. Recursos retóricos. El color en la publicidad. Logotipo, isotipo e isologo. Creación de lemas publicitarios. Manipulación publicitaria. Análisis de interfaces digitales. El ícono y la comunicación.

Mapas conceptuales virtuales. Representación visual de conceptos. Presentaciones constructoras de información en modo visual. Editores de videos como transmisores de ideas a través de imágenes y videos. Programas de Edición de fotos, imágenes y videos. Formato de archivo de imágenes: tipos y características.

Propósitos

- Promover la comprensión de la cultura icónica.
- Posibilita la adquisición del manejo en el tratamiento de imágenes.
- Generar el desarrollo de habilidades para comunicar ideas a partir de formas gráficas, en las cuales se plasmen ideas; y maneras de presentar la información a través de imágenes.
- Promover la interpretación del mensaje visual.

Bibliografía

- Acaso, María. (2006). *El lenguaje visual*. Madrid. Paidós.
- Arnheim, Rudolf. (1979). *Arte y percepción visual*. Madrid. Alianza Forma.



- Arnheim, Rudolf. (1984). El poder del centro. Madrid. Alianza.
- Blanco/Gau. (1996). Fundamentos de la composición pictórica. Santa Cruz de Tenerife. Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias.
- Basta, Luís. (2006). [El libro rojo de la Publicidad. Ideas que mueven montañas.](#) Barcelona. [De bolsillo, Random House Mondadori. S.A.](#)
- Beltrán y Cruces, Raúl E. (2006). [Redacción Publicitaria. Técnicas para aprender a crear anuncios publicitarios.](#) Sevilla. [Trillas, S. A. de C. V., Editorial MAD, S. L.](#)
- Dondis, Donis A. (1980). La sintaxis de la imagen. Introducción al alfabeto visual. Barcelona. Gustavo Gili.
- Donis, A. Dondis. (1973). La sintaxis de la Imagen. Introducción al alfabeto visual. Buenos Aires. Gustavo Pili. Universidad de Buenos Aires. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo.
- Martínez Val, Juan. (2004). Comunicación en el diseño gráfico. **La lógica de los mensajes visuales en diseño, publicidad e internet.** Madrid. Del Laberinto.
- Heartney, Eleanor. (2008). Arte & Hoy. Londres. Phaidon.
- Hugues, Robert. (2000). El impacto de lo nuevo. El arte del siglo XX. Barcelona. Galaxia Guttenberg. Círculo de lectores.
- Novak, Joseph D. y Gowin, D. Bob. (1988). Aprendiendo a aprender. Barcelona. Ed. Martínez Roca.
- Tatarkiewicz, Wladislaw. (1988). Historia de seis ideas. Arte, belleza, forma, creatividad, mimesis, experiencia estética. Madrid. Ténos.
- Sanz, Juan Carlos. (1996). El libro de la imagen. Madrid. Alianza.

B14. Medios digitales de comunicación

Fundamentación

La posibilidad de comunicarse es hoy una realidad, dada la disponibilidad de acceso a los medios, televisión, cine, vídeo, páginas web, emisoras de radio, videojuegos y comunidades virtuales.

No obstante, no siempre todo el mundo entiende perfectamente el contexto en el que este tipo de material está escrito, visto o leído, o las potenciales consecuencias de una publicación. Por ello, todo el mundo necesita desarrollar nuevas habilidades como comunicadores activos y como creadores de contenido.

Contenidos

Concepto de comunicación digital. Modelos y componentes del proceso digital. Medios técnicos y competencia comunicativa. Ubicuidad: Nueva forma de comunicación. Tercer entorno: Nueva configuración social.

Análisis de medios digitales: fuentes, técnicas y códigos, naturaleza de la realidad construida por los medios, valores, intencionalidad mediática, medios digitales y su lenguaje. Mass media: medios masivos de comunicación. Sistema de videoconferencia. Periodismo digital. Webquest: búsqueda de información orientada.



Medios colaborativos sociales: weblogs, wikis (escritura colaborativa), edublog, blogosfera, blogonauta, blogging, blogofolio, fotolog, redes sociales digitales. Plataformas virtuales de aprendizaje, campus virtuales o entornos virtuales de aprendizaje.

Herramientas colectivas de comunicación: sincrónicas (chat, IRC, mensajería instantánea, mundos virtuales) y asincrónicas (listas de distribución y foros de discusión).

Propósitos

- Promover la comprensión del concepto de comunicación.
- Posibilitar el análisis y la reflexión acerca del proceso global comunicativo.
- Generar el desarrollo de habilidades de comunicación digital colaborativas.
- Promover la utilización de herramientas comunicativas y mediáticas para expresar mensajes propios.
- Facilitar el análisis del impacto de Internet en los nuevos medios de comunicación.

Bibliografía

- Barbero Jesús (2002) Tecnicidades, Identidades y alteridades: des-ubicaciones y capacidades de la comunicación del nuevo siglo. En Revista Diálogos de la Comunicación N° 64, ITESO, Guadalajara, México.
- Bockzkowski, Pablo (2006) Digitalizar las noticias. Innovación en los diarios online, Manantial. Buenos Aires.
- Castañeda, L. (2010) Aprendizaje con redes sociales. Tejidos educativos para los nuevos entornos. Eduforma. Sevilla.
- Cukierman, Uriel, Rozenhauz, Julieta y Santángelo, Horacio (2009) Tecnología Educativa. Coedición Pearson – edUTecNe. Buenos Aires.
- Flores Vivar, Jesús Miguel (2009) Nuevos modelos de comunicación, perfiles y tendencias en las redes sociales. Comunicar, Vol. XVII, Núm. 33, 2009, pp. 73-81. Grupo Comunicar España. Disponible en: <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/158/15812486009.pdf>
- Igarza Roberto (2008) Nuevos medios. Estrategias de convergencia. Colección Inclusiones. La Crujía. Buenos Aires.
- Jarvis, Jeff (2010) Los medios y las esferas de hallazgo en evolución. Disponible en: <http://233grados.lainformacion.com/blog/2010/02/jarvis-3.html>
- Jenkins, Henry (2008) Convergence culture. La cultura de la convergencia de los medios de comunicación. Paidós. Barcelona.
- José Luis de Vicente (2005) Inteligencia colectiva en la web 2.0. Disponible en: <http://www.elastico.net/archives/005717.html>
- Litwin, Edith (comp.) (2005) Tecnologías educativas en tiempos de Internet. Amorrortu. Buenos Aires.
- Manovich, Lev (2006) El lenguaje de los nuevos medios de comunicación. Paidós. Buenos Aires.
- McLuhan, Marshall (1962) La Galaxia Gutenberg. Génesis del Hombre Tipográfico. Barcelona. Círculo de Lectores. Disponible en: <http://es.scribd.com/doc/6336844/Marshall-McLuhan-La-Galaxia-Gutenberg>
- McQuail, Denis (2001) Introducción a la Teoría de la Comunicación de Masas. Paidós. Barcelona,
- O'Reilly, Tim (2006) Qué es Web 2.0. Patrones del diseño y modelos del negocio para la siguiente generación del software. Disponible en: http://sociedaddelainformacion.telefonica.es/documentos/articulos/TRIBUNA_web2.pdf
- Reig, Ramón (1995) El control de los medios de comunicación de masas: bases estructurales y psicosociales. Libertarias/Prodhufi. Madrid.
- Wolton, Dominique (2000) Internet, ¿Y después? Una teoría crítica de los medios de comunicación. Gedisa. Barcelona.
- Yelo, Soledad (2002) Análisis de contenido. Aprender los mass-media. Revista Comunicación y Pedagogía, N° 180 (pp. 44-49)
- Medios colaborativos sociales: <http://www.studio-isb.com/videos/15-social-media/42-bookmarkear-compartir-y-buscar.html>
- Sistema de videoconferencia: "Sistema de videoconferencia. Historia de la Videoconferencia" - Sistemas de VideoConferencia-



B15. Multimedia I

Fundamentación

El avance de las Nuevas Tecnologías, básicamente relacionada con la Información y la Comunicación, plantean el abordaje de conceptos, que si bien son antiguos, permiten abordar la complejidad de los hechos, para su interpretación y comprensión.

Ello refiere en esta Unidad Didáctica, al concepto de "Multimedia", entendiendo por tal "cualquier objeto o sistema que utiliza múltiples medios de expresión (físicos o digitales) para presentar o comunicar información" (www.inet.edu.ar/programas/capacitacion/.../05_multieducativa.htm). Comprende una amplia gama de materiales (sonoro, visual, texto, etc.), registrado en múltiples medios (memorias de computadoras, video discos, CD-ROM, etc.).

La relevancia de esta unidad Didáctica se expresa en la imprescindible necesidad que existe en la formación de la sociedad, en estos contenidos, para comprender la nueva realidad de la sociedad del conocimiento y su relación con la producción de saberes, desde la Información y la comunicación

Contenidos

Concepto de multimedia. Nuevos lenguajes y formas de comunicar la información. Formatos de la información: textual, verbal, sonora y visual. Acceso a la información multimedia: hipermedia en la multimedia e interactividad.

Digitalización del sonido: los formatos de sonido. Tratamiento digital de la imagen. Los gráficos. Tipos de imágenes y formatos.

Construcción de multimedia. Guión multimedia, gramática audiovisual, técnica de guión gráfico o storyboard, elementos del guión, metáfora multimedia, grafos, escenas, interfaz, pantallas, ventanas.

Utilización de software para la creación multimedia. Software de autor.

Propósitos

- Promover la comprensión de la representación de la información en sus distintas formas.
- Generar capacidades para diseñar productos basados en la organización del hipertexto, la hipermedia y la multimedia.
- Producir el desarrollo de capacidades de lectura y producción de textos, sonidos, animaciones e imágenes, en documentos no lineales e interactivos.
- Posibilitar el trabajo con videos digitales en Internet.

Bibliografía

- Bou Bouzá Guillem (1997) El guión multimedia. Universidad de Barcelona. Anaya Multimedia. Madrid.
- Buckingham, David (2005) Educación en medios. Desarrollando la capacidad crítica Paidós, Bs. As
- Cabero Almenara J. y Duarte Hueros A. (1999) Evaluación de Medios y Materiales de enseñanza en soporte multimedia. Revista Bixel Bit N° 13. Disponible en: <http://www.sav.us.es/pixelbit/pixelbit/articulos/n13/n13art/art133.htm>
- Cabero J y otros (Coord) (1996) Medios de comunicación, recursos y materiales para la mejora educativa II. Editorial Kronos. Sevilla,
- Codina, Lluís (2003) Metodología de análisis y evaluación de recursos digitales en línea. Disponible en: <http://www.lluiscodina.com/metodos/metodov6.doc>



- García García Francisco (2002) La narrativa hipermedia aplicada a la educación. Publicado en Revista Red Digital N° 3. Disponible en : http://reddigital.cnice.mecd.es/3/firmas/firmas_francisco_ind.html (descargar en pdf)
- Introducción a la Multimedia y Conceptos Básicos - Tecnologías para los Sistemas Multimedia – Curso 2004/2005. Disponible en: <http://dis.um.es/~jfernand/0405/tsm/tema1.pdf>
- Kaplún Gabriel (2005). La pedagogía de la EaD con NTIC: ¿Transmisión o construcción de conocimientos? Montevideo: CINTERFOR/OIT, 2005. 197 p. ISBN 92-9088-199-2 Disponible en: <http://www.cinterfor.org.uy/public/spanish/region/ampro/cinterfor/publ/kaplun/pdf/cap3.pdf>
- Lamarca Lapuente M. J. (2008) Hipertexto. El nuevo concepto de documento en la cultura de la imagen. Tesis doctoral. Disponible en: <http://www.terras.edu.ar/aula/tecnicatura/3/biblio/3Lamarca.pdf>
- Litwin, E. (comp.) (2005) Tecnologías educativas en tiempos de Internet. Amorrortu. Buenos Aires.
- Millán José Antonio (2004) La lectura y la sociedad del conocimiento. Disponible en: <http://jamillan.com/lecsoco.htm#%CDndice>

B16. Producción de materiales curriculares

Fundamentación

La puesta en acto de todo proyecto de enseñanza requiere de la utilización de distintos recursos. Entre ellos, los Materiales Curriculares constituyen un instrumento esencial para el desarrollo de la tarea docente.

Su organización está condicionada por criterios pedagógicos y didácticos de selección y por el diseño que se adopte del material curricular. Si bien es usual la utilización de los Manuales Escolares, considerados “*el recurso por excelencia*”, se requiere una profundización en la construcción de materiales curriculares, a efecto de no dejar a las Editoriales, que tomen las decisiones sobre contenidos y metodologías.

En tal sentido, la presente Unidad Didáctica propone reflexionar críticamente sobre las potencialidades que poseen distintos recursos, la aplicación de criterios pedagógicos y didácticos en la selección, utilización y diseño de una variada gama de materiales curriculares. Ello se considera indispensable para la formación académica y la práctica profesional de los Egresados del Profesorado de TICs.

Contenidos

Los materiales curriculares (MC): El estado de la cuestión. Los MC, mediadores de la cultura. Recursos didácticos y materiales curriculares. Materiales impresos: Libros-revistas-Otros.

Material audiovisual de imagen fija: Diapositivas-Diaporamas-Transparencias. Material audiovisual de imagen móvil: Cine-Televisión-Vídeo. Medios informáticos: Láminas y pósteres-Moldes-Pizarra-Libros de texto-Material de laboratorio-Excursiones.

Proceso de elaboración de MC: Contextualización: Características del aprendizaje virtual. Objetivos que deben cumplir los MC y las acciones formativas. Pautas y procedimiento para su elaboración. Conceptualización: Concepto de MC

El diseño didáctico de materiales para entornos virtuales: Producción de unidades didácticas. Estructura. Formulación de consignas de actividades de aprendizaje. Estrategias e instrumentos de evaluación.



Propósitos

- Posibilitar la creación de diferentes materiales curriculares, vinculados con el uso de las Nuevas Tecnologías y de su enseñanza.
- Promover la observación y análisis de los registros de diferentes situaciones de enseñanza, desde la perspectiva del uso de los materiales curriculares en las nuevas Tecnologías

Bibliografía

- Fernández López, M. ^a C. (2004). *Principios y criterios para el análisis de materiales didácticos*. En Sánchez Lobato, J. y Santos Gargallo, I. (dirs.). *Vademécum para la formación de profesores*, Madrid: SGEL, pp. 715-734.
- Lozano, G. y Ruiz Campillo, P. (1996). *Criterios para el diseño y la evaluación de materiales comunicativos*. En Miquel, L. y Sans, N. (coord.). *Didáctica del español como lengua extranjera*, Madrid, Fundación Actilibre, Cuadernos del Tiempo Libre (colección Expolingua), volumen 3, pp. 127-155.
- Martínez Bonafé, J. (1992). *¿Cómo analizar materiales curriculares?*. *Cuadernos de Pedagogía*, 203, pp. 14-18.
- Martos Núñez, E. y García Rivera, G. (1998). *Sobre materiales didácticos*. En Mendoza Fillola, A. (coord.). *Conceptos clave en didáctica de la lengua y la literatura*. Barcelona: SEDLL / ICE- UB/ Horsori, pp. 331-345.
- Martín Peris, E. (1996). *Las actividades de aprendizaje en los manuales de E/LE*. Barcelona: Universitat de Barcelona. En Internet: <http://www.sgci.mec.es/redele/biblioteca/martin.shtml>.
- http://www.create2009.europa.eu/press/news_archive/news_singleview/news/a-new-tool-for-

B17. TICs y La Enseñanza²⁵

Fundamentación

Las TIC refieren a un conjunto de herramientas y procesos ligados a la producción y gestión de la Información y de la comunicación, que integran los nuevos desarrollos de la tecnología informática con aquellas otras, como la radio, el cine, la televisión, el teléfono o los medios impresos; fortaleciéndose mutuamente en el espacio de las nuevas tecnologías digitales.

Las TIC pueden constituirse en herramientas pedagógicas y didácticas que favorecen y potencian los procesos de enseñanza en las áreas conformadas por los diferentes campos disciplinares. Este aporte deberá atender, necesariamente, a las especificidades de los sujetos del nivel Secundario y de cada uno de los ciclos que lo constituyen.

El Nivel Secundario acompaña el desarrollo de la génesis de la lectura y la escritura por lo que es necesario atender a su idiosincrasia y tradición en nuestro país para diferenciar su tratamiento del que se desarrolla en la escuela secundaria.

Dada la escasa oferta de programas que apelen al desarrollo de habilidades y destrezas cognitivas

²⁵ Currículo Nivel Primario. Provincia de Córdoba. 2006

¡UNESCO- Diccionario de Términos TIC- Disponible en: <http://www.unescobkk.org/education/ict/technologies>

- [Cursado Anual](#)



relevantes para el Nivel Secundario, es necesario contar con claros y sólidos criterios pedagógicos en la selección y aplicación de los programas existentes y el uso de dispositivos multimedia vinculados con diferentes herramientas.

Es importante destacar la configuración de un nuevo rol del docente de Nivel secundario en donde su perfil apunta no solamente a contar con una alfabetización tecnológica adecuada, sino a potenciar el desarrollo de criterios sustentables que permitan establecer los aportes de las tecnologías dentro de marcos de reflexión y análisis de las propuestas didácticas. Se procura trascender el instrumentalismo de orden tecnocrático para posibilitar la construcción de un sentido crítico de las implicancias sociales, culturales, políticas, económicas, de la incorporación de las tecnologías en la educación.

Los recursos para iniciar una estrategia de inclusión de las TIC en los diseños didácticos para los profesorado, son variados, aunque no muy abundantes. Se propone seleccionar los recursos que posibiliten tanto el acercamiento como el posterior trabajo en el aula con las nuevas tecnologías, especialmente en lo que respecta al uso del software, tanto genérico como específico, y al trabajo con Internet.

Contenidos

La alfabetización digital. La alfabetización digital: debates conceptuales actuales. La escuela frente al desafío de la alfabetización digital con sentido de inclusión social. Políticas de alfabetización digital e integración de TIC en el Sistema Educativo. Relación entre TIC y socialización. Nuevas configuraciones conceptuales sobre el espacio y el tiempo. Enfoques y tendencias sobre las TIC y su integración en la Escuela. Estrategias para la alfabetización digital en el nivel. El rol del docente y el desafío escolar de la alfabetización digital.

Las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje. 1. La incidencia de las TIC sobre los procesos de aprendizaje y de enseñanza. Modelos didácticos y TIC. Las TIC y las posibilidades de los recursos multimediales en la enseñanza. Modelos de aprendizaje y enseñanza basados en lo icónico y lo visual.

Desarrollos organizacionales y dinámicas de trabajo con TIC. Análisis y evaluación del uso de las TIC, recuperando aportes de las didácticas específicas. Diseño, desarrollo y evaluación de propuestas de enseñanza que integren TIC. Presencialidad y virtualidad.

TIC: Estrategias y recursos didácticos. Estrategias didácticas y TIC. Análisis del uso didáctico de: Webquest, Wikis, Weblogs, círculos de aprendizaje, portfolios electrónicos, páginas Web. El software educativo: fundamentos, criterios y herramientas para su evaluación desde los modelos didácticos. Introducción a las estructuras lógicas y habilidades comunes a diversos programas utilitarios. Juego y TIC: su aporte a la enseñanza, posibilidades y limitaciones. Juegos de roles; simulación; videojuegos temáticos.

Propósitos

- Potenciar los procesos de enseñanza tradicionales a través de tecnologías que propicien modos de percepción y de conocimiento alternativos.
- Adquirir herramientas conceptuales y metodológicas que permitan incorporar las TIC como estrategias y como recursos didácticos en diferentes áreas disciplinares.
- Establecer criterios para validar la inclusión y el uso de software educativo en diversas situaciones didácticas.

Orientaciones para la enseñanza

Respecto a los ejes de contenidos propuestos, se sugiere:

- La profundización del análisis teórico y crítico de las TIC, en relación con las estrategias posibles y los principios didácticos subyacentes.



- Producción y presentación de trabajos individuales o grupales, parciales y finales, que integren el uso de las TIC.
- Diseño de recursos didácticos durante la Práctica Docente.
- En el Campo de la Formación General, incluir a las TIC como herramientas, medios, estrategias para la gestión de la información y el trabajo colaborativo y la producción de modo asincrónico.
- En el Campo de la Práctica Docente, incluir a las TIC como herramientas, medios y estrategias para la comunicación, la gestión de la información (registro y análisis de prácticas socioeducativas), para el trabajo colaborativo y la construcción colectiva de saberes en el proceso de formación.

Bibliografía

1. Bernstein, B. *Pedagogía, control simbólico e identidad*. Madrid. Morata. 1998
2. Bernstein, B. (1988) *Clases, códigos y control*. Madrid. Akal. 1991
3. Bourdieu, P. *El sentido práctico*. Madrid. Taurus. 1991
4. McLaren, Peter. *Pedagogía crítica, resistencia cultural y la producción del deseo*. Buenos Aires. Rei.Aique. 1994
5. Pineau, P; Dussel, I y Caruso, M. *La escuela como máquina de enseñar*. Buenos Aires. Paidós. 2001
6. Dalmau, S. Y Quintana. *El ordenador en el aula. Cuadernos de Pedagogía*. nº 212. 1993
7. Gros Salvat, B. *El ordenador invisible. Hacia la apropiación del ordenador en la enseñanza*. Barcelona. Ed. Gedisa. 2000
8. Iber. *Internet y la enseñanza de la historia*. Num. 31. Monográfico. Barcelona. Ed. Graó. 2002
9. VV. AA. *Aplicaciones de la informática a la Geografía y a las Ciencias Sociales*. Madrid. Ed. Síntesis. 1988
10. VV. AA. *Tecnologías de la información en la educación*. Madrid. Ed. Anaya. 2001
11. Arandieta, F. y Zarandieta, J. A. *La educación por Internet*. Madrid. Ed. Anaya. 2002

B18. Multimedia II

Fundamentación

El avance de las Nuevas Tecnologías, básicamente relacionada con la Información y la Comunicación, plantean el abordaje de conceptos, que si bien son antiguos, permiten abordar la complejidad de los hechos, para su interpretación y comprensión.

Ello refiere en esta Unidad Didáctica, al concepto de "Multimedia", entendiendo por tal "cualquier objeto o sistema que utiliza múltiples medios de expresión (físicos o digitales) para presentar o comunicar información" (www.inet.edu.ar/programas/capacitacion/.../05_multieducativa.htm).

Comprende una amplia gama de materiales (sonoro, visual, texto, etc.), registrado en múltiples medios (memorias de computadoras, video discos, CD-ROM, etc.).

La relevancia de esta unidad Didáctica se expresa en la imprescindible necesidad que existe en la formación de la sociedad, en estos contenidos, para comprender la nueva realidad de la sociedad del conocimiento y su relación con la producción de saberes, desde la Información y la comunicación

Contenidos

- Presentación conceptual. Multimedia educativa. Presentaciones



- Elementos globales de multimedia. Interactividad. Comunicación audiovisual. Argumento Metáfora. Diseño de interface. Estructura. Manejo de contenidos. Guión
- Componentes de multimedia. Texto. Hipertexto. Sonido. Imagen
- Desarrollo de un proyecto de multimedia educativa
- Redefinición del proceso comunicativo a partir de las nuevas tecnologías
- Formas de comunicación masivas, interactivas e intermediales
- Dispositivos asociados y sus aplicaciones
- Herramientas informáticas en la definición del Lenguaje mediático.

Propósitos

- Promover la comprensión de la representación de la información en sus distintas formas.
- Generar capacidades para diseñar productos basados en la organización del hipertexto, la hipermedia y la multimedia.
- Producir el desarrollo de capacidades de lectura y producción de textos, sonidos, animaciones e imágenes, en documentos no lineales e interactivos.
- Posibilitar el trabajo con videos digitales en Internet.

Bibliografía

- Lamarca Lapuente M. J. (2008) Hipertexto. El nuevo concepto de documento en la cultura de la imagen. Tesis doctoral. Disponible en: <http://www.terras.edu.ar/aula/tecnicatura/3/biblio/3Lamarca.pdf>
- Litwin, E. (comp.) (2005) Tecnologías educativas en tiempos de Internet. Amorrortu. Buenos Aires.
- Millán José Antonio (2004) La lectura y la sociedad del conocimiento. Disponible en: <http://jamillan.com/lecsoco.htm#%CDndice>
- Montero O'Farrill, José L. (2008) Las herramientas de autor en el proceso de producción de cursos en formato digital. Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación N° 33 Julio 2008 (pp. 59 – 72). Disponible en: www.sav.us.es/pixelbit/pixelbit/articulos/n33/4.pdf
- Roqué Ferrero, M.S. y Gallino M., (2007) Más allá del texto y el hiper-texto, una cuestión de sentido. El texto educativo en el contexto de los Entornos Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje (EVEA). Ponencia Edutec. Buenos Aires. Disponible en: <http://www.utn.edu.ar/aprobedutec07/docs/245.pdf>
- Sacco, Antonio. Apuntes sobre sonido digital. Disponible en: www.antoniosacco.com.ar/docu/apunte_sonido_digital.pdf
- Tratamiento digital de imágenes gráficas - Tema 9 – Tipos de imágenes. Disponible en: www.alcaste.com/departamentos/tecnologia/bachillerato/tema09/Teoria.pdf

B19. Análisis semiótico de los medios de comunicación social.

Fundamentación

Los discursos sociales tienen un modo de organización que es factible desentrañar. La semiótica es una perspectiva válida, dada su rigurosidad, que permite trascender la impugnación o la adulación, tan habituales frente al consumo.

En consecuencia, es importante conocer los medios privilegiados por los adolescentes e identificar las vías de información que les permiten construir su identidad sociocultural para, en definitiva, favorecer el desarrollo de una constante actitud crítica ante los usos de la lengua que denotan



manipulación o discriminación.

Contenidos

Textos y contextos de la televisión. ¿Apocalípticos o integrados? Televisión, identidades culturales y educación. *Competencia comunicativa y televisión.*

Finalidades y actos de habla en los textos y sus efectos cognitivos. Los conocimientos audiovisuales en el aula. Hacia una pedagogía de la mirada.

Géneros. Características y efectos de los contenidos televisivos. Claves para la comprensión. La dimensión cognitiva. Sus objetivos. El papel de la escuela. Series televisivas. El estilo de los relatos mediáticos. Mujer y televisión: el análisis del género televisivo en las aulas.

La construcción de la verdad periodística. La "cocina" de la información. El periodismo político. Política y poder. En busca de una definición. Las fuentes. La vieja historia de la primicia. Los periodistas y la firma de artículos o columnas. El periodismo en la era globalizada: diarios, televisión y blogs.

El lenguaje de la publicidad. ¿Qué dicen y hacen los anuncios? El arte de seducir y convencer. La publicidad en el aula: sus usos verbales y no verbales. Los elementos denotativos y los valores connotativos de mensajes publicitarios. Las funciones del anuncio. La poética de los objetos y la ética de los sujetos.

Propósitos

- Promover la discusión y reflexión sobre las *prácticas sociales y culturales de Psicología.*
- Posibilitar que al finalizar su formación, los profesores de Educación Secundaria, puedan analizar y evaluar las prácticas sociales y culturales que les permita comprender las diferentes estrategias, acordes con los requerimientos que se les plantearán en las distintas instituciones, con diferentes alumnos.

Bibliografía

- AUSTIN, J., (1982), *Cómo hacer cosas con las palabras.* Barcelona: Paidós
- BARTHES, R., (1965), *Elementos de la semiología.* París: Gonthier.
- BARTHES, R., (1964), *El susurro del lenguaje: más allá de la palabra y la escritura.* Barcelona: Paidós.
- BENVENISTE, E., (1996), *Problemas de lingüística general I y II.* México: Siglo XXI
- BERGMAN, I., (1985), *Linterna mágica.* Barcelona: Tusquets.
- BOURDIEU, P., (1985) *¿Qué significa hablar? Economía de los intercambios verbales.* Madrid: Akal.
- DOELKER, Ch., (1982), *La realidad manipulada.* Barcelona: Gustavo Gilli.
- DORFMAN, A. Y MATTELART, (2002) *Para leer el Pato Donald.* Argentina: Siglo XXI
- ECO, U., (1981) *Lector in fabula.* Barcelona: Lumen.

¡UNESCO- Diccionario de Términos TIC- Disponible en: <http://www.unescobkk.org/education/ict/technologies>

- [Cursado Anual](#)



- FERRÉS, J., (2000), Educar en una cultura del espectáculo. Barcelona: Paidós.
- FERRÉS, J., (1994), Televisión y educación. Barcelona: Paidós-
- FERRÉS, J., (1996), Televisión subliminal. Socialización mediante comunicaciones inadvertidas. Barcelona: Paidós-
- LEDOUX, J., (1996), El cerebro emocional. Barcelona: Planeta.
- LOMAS, C., (1996), El espectáculo del deseo, Barcelona: Octaedro.
- MEDIAVILLA, M., (2001), La actitud en la comunicación verbal: en femenino y masculino. Revista Textos N° 28 Barcelona: Graó
- MIRANDA ALONSO, T., (1995), El juego de la argumentación. Madrid: Ediciones de la torre.
- MORDUCHOWICZ, R., (1997), La escuela y los medios. Un binomio necesario. Buenos Aires: Aique
- PIGMALIÓN. Informe sobre el impacto de la televisión en la infancia. Autores: Pablo del Río, Amelia Álvarez y Miguel del Río. (2004)
- VAN DIJK, T. (2003), Racismo y discurso de las élites. Barcelona: Gedisa. MARAFIOTI (2000), Recorridos semiológicos. Buenos Aires, UBA.

B20. Historia Económica Argentina

Fundamentación

En el marco de un nuevo orden mundial interdependiente, es esencial para el alumno de la Carrera de Profesorado en TICs, comprender, analizar y desarrollar un sentido crítico, frente a los desafíos teóricos y profesionales de la realidad que nos circunda.

De allí surge la necesidad de profundizar y actualizar las problemáticas histórico-económicas argentina, para dar respuestas desde una teoría económica, a fin de lograr la síntesis entre ciencia y la acción.

Es imprescindible, por lo tanto, formar profesores en el conocimiento de las problemáticas económicas de nuestro país, en el devenir histórico y de las variables económicas que se articularon para estructurar nuestro presente, a fin de generar un compromiso profundo con la sociedad a la cual debe transformar.

Alcances de los Contenidos

- *Modelo agroexportador.* (1860-1914) La construcción del Estado Nacional y los orígenes de la economía agroexportadora. Consolidación del sistema capitalista. Las economías regionales. Desarrollo industrial.
- Crisis, dirigismo y sustitución de importaciones. Consecuencias de la crisis mundial de 1929. La intervención del Estado en la economía. Servicios públicos y empresas estatales. La expansión de la red caminera.
- Marchas y contramarchas en las políticas económicas Evolución política y planes económicos. La cuestión energética. El proceso de desindustrialización. Deuda externa.
- Actualidad Económica Argentina. Inserción en el Mundo. Problemáticas económicas actuales. Estructura Económica. Estructura Productiva. Servicios.

Propósitos



- Posibilitar que los futuros profesores logren desarrollar el sentido crítico frente a la Historia Económica Argentina
- Promover la capacidad de distinguir las principales líneas de acción que estructuraron las políticas económicas desarrolladas en nuestro país y sus repercusiones sociales, señalando logros y contradicciones.

Bibliografía

- Cortés Conde, R.: "Problemas del crecimiento industrial de la Argentina (1870-1914)". En Revista Desarrollo Económico. Abril- Setiembre 1963.
- Ferrer, A.: "La economía Argentina". Bs. As., FCE, 1986.
- Ford, A.G.: "La Argentina y la crisis de Baring de 1890." En Jiménez Zapiola, M.: el régimen oligárquico. Bs. As., Amorrortu, 1975.
- Gaignard, R. "La Pampa Argentina". Bs. A., Solar - Hachette, 1989.
- Gilberti, H.: "Historia de la Ganadería Argentina." Bs. As., Solar, 1970
- Kosacoff, B. y Aspiazu, D.: "La industria argentina: Desarrollo y cambios estructurales." Bs. As., CEAL. 1989.
- Rapoport, Mario: "Historia económica, política y social de la argentina (1880-2000)."
- Rofman A, Romero L "Sistema Socioeconómico y Estructura Regional en la Argentina." 1997
- Romero L.: "Breve Historia de la Argentina." 1997

B21. Analisis del Discurso

Fundamentación

En la comunicación humana intervienen, muchas veces en forma simultánea, varios sistemas de signos. Cuando alguien habla o escribe, pone en acción un sistema lingüístico al servicio de la comunicación con otros individuos. Produce, entonces, un acto comunicativo que es mucho más que un *evento* en beneficio de la comunicación referencial, pues pone de manifiesto –al mismo tiempo- datos acerca de los interlocutores, quienes pueden manifestar su subjetividad, su acomodación o no a ciertas normas de cortesía y a ciertos rituales sociales, sugerir múltiples intenciones –a veces contradictorias-, orientar su discurso hacia un fin determinado.

El futuro docente necesitar conocer todas estas posibilidades de la lengua, que le permitirán orientar mejor a sus alumnos en la comprensión y producción de discursos. Deberá, también, conocer las nociones de texto y discurso que, en los últimos tiempos, se han perfilado como reveladores de lo que hace un sujeto en contextos particulares, como usuario de una lengua.

Tendrá, así, fundamentos para poder analizar esos contextos, identificando las diversas interrelaciones entre los elementos de cada situación comunicativa.

El análisis pragmático del discurso, a su vez, le permitirá dar cuenta de cómo los discursos se producen con un fin comunicativo y de cómo esos discursos son reveladores del funcionamiento social del lenguaje. Con el conocimiento de la teoría de la enunciación, podrá acceder al reconocimiento de las marcas que el sujeto enunciator deja en el enunciado.



Por otra parte, la teoría lingüística de la argumentación, le mostrará las posibilidades que la lengua ofrece a los seres humanos para construir sus enunciados de manera tal que convengan a sus interlocutores, haciéndoles abandonar sus posiciones y suscribir otras.

Reflexionará sobre la aplicación pedagógica de estos conceptos, a partir de prácticas de análisis discursivos específicos.

Contenidos

Situación comunicativa. Elementos que la constituyen.

Discurso, uso y contexto. Teoría pragmática. Pragmática discursiva.

Deixis personal, temporal, espacial, discursiva y social.

Teoría de los actos de habla. Teoría de la relevancia. Teoría de las implicaturas. Máximas conversacionales. Teoría de la enunciación.

La subjetividad en el lenguaje. Modalidad. Polifonía enunciativa. Responsabilidad discursiva.

Teoría de la argumentación en la lengua. Los topoi argumentativos.

Géneros discursivos.

Propósitos

Al finalizar su formación, los futuros docentes del Ciclo Básico y del Ciclo Superior habrán podido:

- Dar cuenta de las TICs como una permanente posibilidad que el discurso explota constantemente.
- Reconocer, analizar y relacionar los elementos que constituyen una situación comunicativa.
- Percibir el ocultamiento del locutor detrás de la voz (o de las voces) de un enunciador distinto (o de varios enunciadores distintos).
- Reconocer y analizar diferentes tipos de deixis, de las diferentes clases de implicaturas, de las clasificaciones de los distintos actos de habla y del principio de relevancia.
- Reflexionar acerca de los fenómenos argumentativos, inherentes a la lengua, que se dan permanentemente entre los hablantes.
- Explicitar la organización de diversos discursos, dentro del marco en el que pueden ser contenidos.

Bibliografía

1. Ducrot, (2000) La argumentación. Madrid: Sémantikos. Vol II
2. Eco, U., (2007), A paso de cangrejo. Buenos Aires: Grafimor.
3. Kerbrat-Orecchione, (1986) La enunciación. De la subjetividad en el lenguaje. Buenos Aires: Hachette.
4. Escandel Vidal, (1996), Introducción a la pragmática. Barcelona: Ariel



5. Maingueneau, D., (1976), "Introducción a los métodos de análisis del discurso", Buenos Aires: Hachette.
6. Miranda Alonso, (2003), El juego de la argumentación. Madrid: Ediciones de la Torre.
7. Mozejko y Costa, (2007), Los lugares del decir II. Competencia social y estrategias discursivas. Rosario: Homosapiens
8. Mozejko y Costa, (2002), Los lugares del decir I. Competencia social y estrategias discursivas. Rosario: Homosapiens.
9. Muñoz, L. y otros, (2008), Formas del discurso. De la teoría de los signos a las prácticas comunicativas. Madrid: Miño y Dávila.
10. Newmwyer, F., (1992), El lenguaje: contexto socio-cultural. Madrid: Visor.
11. Recanati, F., (1981), "La transparencia y la enunciación", Buenos Aires: Hachette.
12. Valdés Villanueva, L., (2000), La búsqueda de significado. Murcia: Tecnos.
13. Van Dijk, T., (2003), Racismo y discurso de las élites. Barcelona: Gedisa.
14. Van Dijk, (2000), El discurso como estructura y proceso. Barcelona: Gedisa.
15. Van Dijk, T., (2000), El discurso como interacción social. Barcelona: Gedisa.
16. Van Dijk, T., (1994), "Discurso, poder y cognición social", Amsterdam: Cuadernos de Maestría en Lingüística.
17. Vignaux, G., (1986), "La argumentación: Ensayos de lógica discursiva", Buenos Aires: Hachette.

C. CAMPO de la PRÁCTICA DOCENTE

Fundamentación

La formación del futuro profesional se centra aquí en el conocimiento de los saberes necesarios para la futura actividad, cuya construcción implica el análisis de la actividad profesional y la reflexión acerca de la propia práctica para detectar los supuestos que la sustentan y los fundamentos teóricos que la sostienen.

La práctica es el eje organizador de todos los saberes del futuro docente, razón por la cual comenzará desde el primer año, con el fin de promover la gradual inserción del futuro docente en la institución escolar y en el aula donde se enseña y aprende TICs.

Se pretende que, al llegar el momento de la práctica frente a los alumnos, el futuro profesor/a no sólo tenga los saberes necesarios, contruidos en los diversos espacios, sino que tenga un conocimiento directo de lo que sucede en la realidad, tanto en las instituciones, como en las clases de TICs. Es imprescindible que pueda lograr la armónica articulación entre teoría y práctica, que faciliten y fortalezcan sus futuras decisiones ante las situaciones de enseñanza.



Para lograr esto, el espacio de la *Práctica* de **1er. y 2do. Años**, será un **Taller de investigación de la práctica docente** y estará organizado a partir de ejes de investigación en escuelas de enseñanza secundaria de diversas características (periféricas, urbanas, estatales, privadas). Requiere un trabajo cooperativo e interdisciplinario entre un profesor de TICs y un profesor de Metodología de la Investigación.

Los procesos de escolarización, en particulares contextos y en inevitables agendas de discusión, obliga en esta unidad curricular a situar la mirada en un espacio demarcado por la escuela y quienes trabajan en ella, desde los Talleres de Investigación de la Práctica docente; y desde quienes comienzan su formación profesional.

La renovación del sentido de la tarea, en las escuelas secundarias rionegrinas, focalizará en el flujo de los acontecimientos que en ellas tengan lugar, es decir, situados en los recreos, la historia institucional, su documentación pedagógica y la clase se llevará a cabo la observación y las clases, con la pretensión de encontrar formas más ajustadas de reconocer y reconocerse, desde distintos lugares de la práctica, así como reflexiones, ideas y herramientas que permitirán construir respuestas personales a los interrogantes que recoge en esta "intrusión" en las instituciones educativas.

Una mirada situacional, entonces, refiere a la multiplicidad de acontecimientos, fenómenos y relaciones en interacción -en un momento dado- en la que sea posible *renovar* el sentido, no "dar" sentido puesto que el sentido siempre está presente para el sujeto que actúa (Nicastro,2006).

Como en puzzle, la tarea posterior -en los talleres- consistirá en ordenar y acomodar las piezas de la experiencia en un desarrollo que dé lugar al *encuadre* como *punto de reparo* y *como andamiaje* para continuar aprendiendo sobre la inserción institucional y profesional, desde el desafío de la reflexión con las contradicciones y tensiones propias de la tarea, con sus posibilidades y restricciones, en un juego de elecciones y rechazos en los modos habituales de interpretar y llevar a cabo las prácticas.

C1. Investigación de la práctica docente I

Fundamentación

El taller de Investigación de la práctica docente I y II, se organiza entorno al espacio denominado: de la práctica docente y especificada en el plan de estudios del Profesorado de Enseñanza Secundaria en TICs

La propuesta de trabajo, tiene como punto de partida, la posibilidad de recorrer en forma anual y correlativa, un proceso de reflexión sobre el quehacer docente que, con recortes de múltiples disciplinas, permita ejercitar un proceso de lectura y reconstrucción del día a día escolar, desde la necesidad de generar en los alumnos la búsqueda constante de prácticas de enseñanza reflexionadas, entendiéndose por ello la posibilidad que otorga la mirada de las situaciones institucionales y áulicas en su complejidad.

Teniendo en cuenta las características que los procesos institucionales adquieren en la actualidad, es importante detenerse en el análisis de los factores constituyentes del devenir cotidiano de la escuela, recuperando la misión educativa como punto central del taller, a saber: la enseñanza como identidad profesional de los futuros docentes. Esto permite

UNESCO- Diccionario de Términos TIC- Disponible en: <http://www.unescobkk.org/education/ict/technologies>



ubicarnos en un recorte particular como es el espacio del aula, focalizando la mirada en el proceso de construcción de relaciones que se dan en la puesta en escena de la programación docente, en tanto continente de múltiples relaciones al interior del espacio - tiempo áulico.

El abordaje Interdisciplinar que se propone a lo largo de los talleres, permite generar en los alumnos un pensamiento basado en el análisis y comprensión de lo educativo desde una perspectiva basada en la complejidad, favoreciendo “la construcción de un conocimiento que sea global; rompiendo con las fronteras de las disciplinas; para lo cual será necesaria una actitud, esto es, una postura interdisciplinaria de búsqueda, participación, compromiso, de reciprocidad frente al conocimiento”; proceso de construcción, de avances y retrocesos que se retroalimentan en los resultados que la práctica misma deja vislumbrar.

Dadas las características del plan de formación se pretende abordar para el Taller I, el escenario organizacional. Esto posibilitara un proceso continuo de reflexión a lo largo del espacio curricular que recupere significaciones, para las posteriores prácticas docentes.

Contenidos

La experiencia como punto de partida: En este espacio de trabajo con los alumnos, se recupera la propia experiencia educativa a partir de diferentes técnicas grupales que permitan intercambiar tipificaciones respecto a lo escolar.

La escuela como escenario: Contexto y Escuela. Procesos educativos y procesos escolarizados. La institucionalización de la educación. La escuela. Alcances y límites del formato escolar. El sentido de la experiencia escolar. El efecto “establecimiento”. El oficio de estudiar. Escuela y diversidad. Conceptos estelares: exclusión, marginalidad, fragilidad, vulnerabilidad, riesgo y mmovilidad. La inclusión como efecto aglutinador.

La escuela como Institución: Historización de las prácticas. Niveles de complejidad Institucional en el abordaje interdisciplinario. Componentes simbólicos. Historización. Concepto de analizadores naturales y Artificiales. Identidad Institucional: campo de encuentro grupal. Organizadores Institucionales. El concepto de dispositivo en el campo interdisciplinar.

Propósitos

- Propiciar el acercamiento al espacio organizacional desde una posición de extranjería, para capturar los significados construidos desde la interacción cotidiana de los sujetos en los mismos.
- Acercar al alumno al a realidad institucional para comprender la complejidad de las prácticas educativas en sus diferentes dimensiones (organizacionales –áulicas) y su interdependencia.
- Analizar las diferentes posturas metodológicas en el campo de la investigación educativa y sus respectivas técnicas de relevamiento y análisis de datos para transferir las mismas al espacio de análisis organizacional.
- Recuperar las herramientas teóricas de la formación en proceso que los alumnos llevan adelante para la identificación e intervención en los ejes de análisis identificados a través del trabajo de análisis organizacional.



Bibliografía

- DIAZ, Esther –Editora. La problemática del método en las ciencias naturales y sociales; en: Metodología de las ciencias sociales. Editorial Biblos. Buenos Aires. 1997
- Duschatzky, Silvia; Birgin, Alejandra. Escenas escolares de un nuevo siglo; en: ¿Dónde está la escuela. Ensayos sobre la gestión institucional en tiempos de turbulencia. FLACSO. Manantial. Buenos Aires. 2007
- Gadotti, Moacir. Perspectivas actuales de la educación”. Bs. As. Siglo XXI. 2003
- Nicastro, Sandra. Acerca de la historia institucional en la escuela; en: La historia institucional y el director en la escuela. Versiones y relatos. Paidós. Buenos Aires. 1995
- Sagastizabal, María de los A., Perlo, Claudia. Organización, cultura y escuela; en: La investigación – acción como estrategia de cambio en las organizaciones. Editorial Stella. La Crujía. Buenos Aires. 2004
- Tiramonti, Guillermina – compiladora – La fragmentación educativa y los cambios en los factores de estratificación; en: La trama de la desigualdad educativa. Mutaciones recientes en la escuela media. Editorial Manantial. Buenos Aires. 2004

C2. Investigación de la práctica docente II

Fundamentación

El campo de abordaje del taller II, se centrará en el escenario áulico. La práctica es el eje organizador de todos los saberes del futuro docente, razón por la cual comenzará desde el primer año, con el fin de promover la gradual inserción del futuro docente en la institución escolar y en el aula donde se enseña y aprende TICs

El propósito del espacio de la práctica es preparar a los futuros docentes para saber enseñar, en este caso, Tecnologías de la Información y Comunicación, lo cual supone que puedan diseñar, conducir y evaluar estrategias de enseñanza que promuevan el aprendizaje del alumnado.

La formación del futuro profesional se centra aquí en el conocimiento de los saberes necesarios para la futura actividad, cuya construcción implica el análisis de la actividad profesional y la reflexión acerca de la propia práctica para detectar los supuestos que la sustentan y los fundamentos teóricos que la sostienen.

Contenidos

La Investigación educativa: Perspectivas sobre la realidad. Diferentes perspectivas en la investigación Social. Perspectivas epistemológicas en el campo de la investigación educativa: Perspectiva tradicional/positivista; Hermenéutica; Crítico reflexiva. Métodos cualitativos de Investigación. Etnografía Educativa.

Técnicas de relevamiento de datos: Interviniendo en la lectura de la realidad. Observación y **Observación Participativa.** Fundamentos éticos y epistemológicos de la investigación participativa. Métodos de observación. La entrevista: Características y metodología de construcción. El registro etnográfico. Análisis de la información: Categorías analíticas y conceptuales. Triangulación teórica. El texto interpretativo.



Propósitos

- Posibilitar la lectura del espacio áulico como escenario de atravesamiento institucional, para otorgar significados a las interacciones docente – alumno – conocimiento.
- Analizar las diferentes dimensiones presentes en el escenario áulico para transferir los conocimientos teóricos abordados en la formación de los alumnos a partir de su recuperación temática.
- Introducir a los alumnos en el proceso de reflexión sobre la práctica docente, a partir de la centralidad de la tarea educativa y las diferentes temáticas que se desprenden de la misma.
- Propiciar una actitud investigativa constante en los alumnos, que recupere una mirada desnaturalizada de la interacción didáctica.

Trabajo de Campo

El trabajo de campo se estructura como posibilidad de acercamiento al ámbito educativo a partir de un recorte particular como lo es la organización (objetivo de realización del taller I) y el espacio áulico (objetivo de realización del taller II), junto a las interacciones que en el mismo se despliegan; la participación de las alumnos/as en tanto observadores, permitirá analizar el interjuego presente en la relación docente – alumno – conocimiento, identificando la relación que ambos actores entablan frente al objeto de conocimiento. Ello implica un proceso de análisis particular desde el cual los alumnos/as pondrán en tensión los constructos teóricos adquiridos hasta el momento en su proceso de formación frente a los datos obtenidos a partir de la observación realizada.

Es importante aclarar en este sentido que se focalizará en los matices que la interacción escolar adquiere y su traducción a la propuesta de intervención docente, entendiendo el proceso de planificación como el espacio en el cual el sujeto/docente, pone en juego concepciones acerca de la naturaleza del conocimiento, modos y posibilidades de acceso al mismo, configurando de esta manera su propia construcción teórico metodológica alrededor de los procesos de enseñanza y aprendizaje. (Ambos objetivos se alcanzaran en el trayecto de trabajo de ambos talleres)

En este sentido, será central para los alumnos analizar a partir de los registros de observación elaborados la modalidad de interacción institucional, la de intervención que el docente adopta, la estructura de la tarea y la estructura de participación propuesta, las interacciones alumno- docente, alumno – alumno, entre otras.

Entendemos que la observación se presenta como un instrumento particular, que nos posibilita realizar un recorte de la realidad situado en un espacio – tiempo, particular y contextualizado, de lo cual surge la necesidad de pensar el aula en el marco de lo institucional en tanto este último imprime su propia dinámica al interior del aula.

Será de utilidad para el análisis propuesto, la obtención por parte de los alumnos/as de datos generales que permitan construir algunas aproximaciones generales respecto a la propuesta institucional y su vehiculización en la propuesta elaborado por el docente.



Modalidad del trabajo

Los encuentros presenciales permitirán acercar diferentes procesos de análisis de los campos temáticos a partir de la exposición teórica y el intercambio de procesos de lectura realizados por los alumnos frente a situaciones preformateadas y presentadas por los docentes, con el objetivo de ejemplificar el despliegue y lectura de dimensiones complejas que intervienen en la práctica organizacional y áulica.

Acreditación

La acreditación del Taller supone la presentación de trabajos parciales sumatorios de la construcción del trabajo de campo.

Bibliografía

- Herrero Nivelá, M. Luisa. *La importancia de la observación en el proceso educativo*, en: VIII Congreso de Formación del Profesorado. Ávila. 1996
- Marqués Graells, Pere. *Metodologías de investigación. Modelo para el diseño de una investigación educativa*. 1996
- Millán, Tomás. La práctica de la observación; en:
<http://www.lapaginadelprofe.cl/guiatesis/4observpractica.htm>
- Sagatzizabal, María de los A., Perlo, Claudia. *La investigación en instituciones de nuestro medio; en: La investigación – acción como estrategia de cambio en las organizaciones*. Editorial Stella. La Cruzía. Buenos Aires. 2004
- Yuni, José, Urbano, Claudio. *Métodos y técnicas cualitativas de recolección de información en la investigación cualitativa*; en: Mapas y herramientas para conocer la escuela. Investigación etnográfica. Investigación – acción. Editorial Brujas. Córdoba. 2006.

C 3. Investigación de la práctica Docente III

Fundamentación

Desde una concepción reflexiva y tomando la Didáctica como un campo en el que se articulan teorías, proveniente de diferentes áreas, se posibilita la ampliación de los límites de comprensión, vinculados a las prácticas docentes.

Este espacio Curricular es continuidad de los talleres de investigación de la Práctica docente, donde se elaboraron conceptualizaciones acerca de las dinámicas organizacionales en los procesos escolarizados y qué incidencia tienen sobre los procesos de enseñanza.

Recuperando las mismas y los aprendizajes del resto de los Espacios Curriculares, se propone dimensionar el espacio áulico articulando en el mismo, la multiplicidad de variables que lo entrecruzan.

Desde éste lugar encuadramos la propuesta de trabajo en:

- Encuentros presenciales
- Observación de una Institución y permanencia en la misma en una asignatura correspondiente al área en el Ciclo Básico.



- Dictado de 2 (dos Clases de ensayo)
- Elaboración de trabajo Final

Contenidos

El objeto de la Didáctica y la Práctica Docente. La relación entre teoría y práctica. La observación. Variables. Texto. Proceso. Contexto.

La programación de objetivos de aprendizajes específicos. Propósitos y objetivos. La evolución formativa. La diversidad de intereses y habilidades. Las relaciones interdisciplinarias. Desarrollo de una secuencia de actividades. Desarrollo de un proyecto. Lectura y análisis de un modelo.

Selección de los elementos constitutivos. La selección, jerarquización y articulación de contenidos. Análisis de probables impactos pedagógicos sobre el objeto de enseñanza práctica como espacio de reflexión.

Propósitos

- Favorecer los procesos individuales y colectivos de construcción y reconstrucción, de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Orientar las capacidades para interpretar diagnóstico de clases reales y analizar estrategias didácticas, puestas en acción.
- Contribuir en el reconocimiento de la compleja interrelación entre enseñar y aprender y el objeto de esta interrelación.

Bibliografía

Chevallard Yves. La Transposición Didáctica. Del saber sabio al saber enseñado. Buenos Aires. Aique. 1997

Barbier Jean Marie. Práctica de formación. Evaluación y análisis. Serie Los documentos N°9. UBA – Novedades Educativas. 1999

Billerot J. y otros. Saber y relación con el saber. Paidós Educador 1998.

Contreras José. La autonomía del profesorado. Morata. 1997

Edelstein Gloria y Coria Adela. Imágenes e Imaginación. Iniciación a la Docencia. Kapeluz. 1995

Edward G. y Coria Adela. El conocimiento compartido. El desarrollo de la comprensión en el aula. Madrid. Paidós – M.E.C. 1998

Ferry Gilles (1990). El trayecto de la formación. Los enseñantes entre la teoría y la práctica. Paidós.

Hargreaves, A. Profesorado, cultura y posmodernidad. Morata. 1994

Pérez Gómez, A. El prácticum de enseñanza y la socialización profesional de los futuros docentes. En Desarrollo profesional del docente: política, investigación y práctica. Akal. 1999

Ranciere Jacques. El maestro ignorante. Bs As, Tierra del Sur. 2006

Sanjurjo, Liliana. La formación práctica de los docentes . Rosario, Homo Sapiens. 2002

Sanjurjo, Liliana. Volver a pensar la clase. Rosario, Homo Sapiens. 2003

Schon, D. A. El profesional reflexivo. Paidós. Barcelona. 1998

Souto Marta. Grupos y dispositivos de formación. Serie Los documentos N°10 UBA –Novedades Educativas. 1999

C4. Práctica docente en educación secundaria



Fundamentación

Plantea un reto: hacer de la práctica un objeto de reflexión pública y colectiva e ir mucho más allá de su mera formulación a partir del planteo de investigaciones pertinentes con la apoyatura de Metodología de la Investigación, con la implementación de Talleres, con Seminarios obligatorios y alternativos.

Este reto hoy se encuentra con tangibles dificultades: por un lado, la carencia en los actuales profesores de nivel secundario y de nivel superior, en relación con la práctica educativa entendida como algo diferente de la mera transmisión de los contenidos adquiridos y, por otro lado, la falta de formación en el diálogo, producto de una educación basada en la recepción y en la superación individual de pruebas.

En un trabajo cooperativo e interdisciplinario se pretende observar y hacer observar las operaciones cognitivas y las estrategias de aprendizaje y de enseñanza que se ponen en funcionamiento en el proceso de resolución de diversas tareas y cómo se va construyendo el conocimiento, específicamente humano, que nos permite dar sentido a lo que hacemos y a lo que sucede en nuestro entorno.

Este espacio estará a cargo de un profesor de TICs, auxiliado por un profesor de Didáctica y constará de dos etapas: A) en el Ciclo Básico y B) en el Ciclo Polimodal

A) Etapa en el ciclo básico

- Abarcará el primer cuatrimestre del 4to. año:

Durante esta etapa la residencia se llevará a cabo en un curso del Ciclo Básico. El alumno concurrirá al establecimiento, cubriendo toda la carga horaria correspondiente al área del curso en el cual debe intervenir.

- 3 semanas de observación y ayudantía en un curso.
- 6 semanas de práctica: el alumno practicante intervendrá en el proceso de enseñanza y aprendizaje y asumirá la responsabilidad del rol docente en las actividades previstas.
- 5 talleres de reflexión sobre la práctica docente.
- 1 taller de evaluación final, con instancias de autoevaluación, coevaluación y evaluación por parte del equipo docente.

b) Etapa en el ciclo superior

Abarcará el segundo cuatrimestre del 4to. año.

- Durante esta etapa el alumno concurrirá al establecimiento, cubriendo toda la carga horaria correspondiente al área del curso en el cual debe intervenir.
- Tres semanas de observación y ayudantía en un curso.
- Seis semanas de práctica: el alumno practicante intervendrá en el proceso de enseñanza y aprendizaje asumirá la responsabilidad del rol docente en las actividades previstas.
- Cinco talleres de reflexión sobre la práctica docente.
- Un taller de evaluación final, con instancias de autoevaluación, coevaluación y evaluación por parte del equipo docente.

Las semanas correspondientes a este espacio estarán divididas en dos grandes grupos:



1. Nueve (9) semanas, se destinarán a las PRÁCTICAS en el nivel implicado, en las que el alumno concurrirá al establecimiento, cubriendo toda la carga horaria correspondiente al Área del curso en el cual debe intervenir. Las tres primeras semanas se destinarán a Observación y ayudantía y las restantes seis darán lugar a la intervención del alumno practicante en el proceso de enseñanza y aprendizaje y a la asunción de la responsabilidad del rol docente en las actividades previstas en el P.E.I. Como consecuencia incrementa la carga horaria del Espacio de la práctica, en una (1) hora reloj semanal haciendo un total de treinta y seis (36) horas reloj. (Veintisiete (27) correspondientes a nueve (9) semanas normales, y nueve (9) horas plus para la Residencia).

2. a) El tiempo restante (60 horas reloj anuales) estará distribuido en dos bloques: a) un período de PRE-RESIDENCIA en el cual se dará tratamiento a la problemática de la intervención docente, especialmente la elaboración del proyecto de aula, alternándola con permanencia en el Nivel implicado a los efectos de conocer la institución y las propuestas docentes, así como para las intervenciones docentes que se planifiquen previas a la Residencia. Esta actividad se desarrollará durante (18) semanas de tres (3) horas reloj cada una. (Cincuenta y cuatro (54) horas reloj). b) Durante el desarrollo de la práctica de Residencia y al finalizar ésta, se realizará el análisis y la reflexión sobre la práctica, la autoevaluación, la coevaluación y la evaluación por parte del Equipo docente. La actividad final se desarrollará durante dos (2) semanas, haciendo un total de seis (6) horas reloj.

Observaciones

Durante todo el período de la práctica de Residencia y una vez finalizada la misma, se realizará el análisis y la reflexión sobre la práctica, la autoevaluación, la coevaluación y la evaluación por parte del equipo docente

Si, en cualquiera de las instancias señaladas, se observa que el alumno practicante presenta dificultades en su práctica, no cumple con las exigencias establecidas o por alguna razón no puede completar el período establecido, deberá volver a realizar el **Taller de Investigación de la Práctica III o Residencia** correspondiente, en el siguiente cuatrimestre.

Contenidos

- Investigación: la enseñanza de la lengua y la literatura en Ciclo Básico y Ciclo Superior.
- Observación de procesos de comprensión y producción de textos orales y escritos, y de reflexión y sistematización de conocimientos lingüísticos en Ciclo Básico y Ciclo Superior.
- Planificación, conducción y evaluación de proyectos lingüísticos que integren todos los ejes del área de Lengua y literatura de Ciclo Básico y Ciclo Superior
- Organización de propuestas de actividades para talleres de lectura, escritura o expresión oral para un grupo determinado de alumnos.
- Elaboración de un proyecto de biblioteca áulica que promueva la formación de lectores sostenidos y autónomos.
- Planificación de secuencias de actividades para realizar la lectura de textos específicos.

Propósitos

Al finalizar su formación, los futuros docentes del Profesorado en psicología habrán podido:

- Jerarquizar e interpretar los problemas de la realidad educativa y de sus múltiples dimensiones.



- Observar, investigar e interpretar situaciones de enseñanza en clases de Lengua y literatura de Ciclo Básico y de Ciclo Superior discriminando variables significativas para la observación.
- Gestionar proyectos, organizar secuencias de actividades, seleccionar recursos adecuados y planificar estrategias de enseñanza de algunos contenidos de lengua y de literatura, coherentes con las condiciones del contexto específico.
- Conducir estrategias de enseñanza que estimulen procesos de comprensión y producción de textos, y de reflexión y sistematización de conocimientos de lengua y de literatura.
- Elaborar estrategias e instrumentos de registro y evaluación de los alumnos y del desempeño docente y ponerlas en práctica.

Funciones

- Conocer aptitudes, actitudes, intereses, posibilidades y dificultades de cada alumno en relación con la tarea.
- Sugerir acciones en función del proceso individual de formación.
- Asesorar a los alumnos acerca de las dudas que su proceso de aprendizaje genere.
- Favorecer la cohesión del grupo y el clima de cooperación y participación.
- Detectar las problemáticas que surjan durante la formación.
- Elaborar informes sobre el dispositivo de formación para ser presentados y discutidos en la coordinación.



D. ANEXO

1. Currículo Directora Instituto Superior San Agustín

Ana María Goicoechea

Antecedentes personales

- Apellido: Goicoechea
- Nombres: Ana María
- Lugar de Nacimiento: Tres Arroyos - Buenos Aires
- Fecha de Nacimiento: 20 de Febrero de 1946
- Nacionalidad: Argentina
- Estado Civil: Casada
- DNI N°: 5. 205. 530
- Dirección particular: Moreno 333 General Roca Río Negro.
- Telefax: 02941-437649/ 435307.
- E-Mail: agoicoechea@gmail.com
- Dirección laboral: Universidad Nacional del Comahue- Facultad de Humanidades, Avenida Argentina 1400. Neuquén. Fundación San Agustín. Maipú 1389. General Roca. Río Negro.

Estudios realizados

- Licenciada en Geografía, Universidad Nacional del Sur, 1969.
- Profesora de Geografía, Universidad Nacional del Sur, 1972.
- Experta en Economía y Planificación Regional - Post - grado, Instituto de Economía, Universidad Nacional del Sur, 1973
- Diplomada en Ciencias Sociales con orientación en Desarrollo Agrario, FLACSO, 1988.
- Mastrando en Gestión Ambiental y Desarrollo Urbano. Universidad Nacional de Mar del Plata y UNC. (Trabajo de Tesis Final).
- Especialista Universitaria, en "Desarrollo Territorial, Innovación y competitividad". Univ. Politécnica de Valencia.2008
- Doctorando Universidad Politécnica de Valencia."Territorio, Innovación y competitividad". Finalizado período de docencia. Iniciación período de Investigación. 2006 (Continúa).

Asistencia a cursos de perfeccionamiento

- Curso "Demografía Argentina", dos horas semanales, durante cuatro meses, dictado por el Dr. Remus Tetu, Universidad Nacional del Sur. 1969.
- Seminario sobre "Las ciudades en transición", del 13 al 16 de julio de 1970. Organizado por la Secretaría de Extensión Universitaria, con la colaboración y auspicio de la Municipalidad de Bahía Blanca y la Embajada de Estados Unidos.



- Curso sobre “Topografía y Cartografía Aplicada”. Duración un cuatrimestre, con seis horas semanales. Dictado por el Dr. Bernasconi. 1970. Universidad Nacional del Sur. Bahía Blanca.
- Seminario sobre “Costos de Producción Agrícola” desde el 24 al 29 de agosto de 1970. A cargo del Cr. Walter Tallone Rosso. Universidad Nacional del Sur.
- Curso de Planificación Urbano - Rural. Convenio entre el Gobierno de la Provincia de Río Negro y la Secretaría de Estado de Desarrollo Urbano y Vida de la Nación. Área de Estudio: Alto Valle de Río Negro. 1979. General Roca. Río Negro.
- Seminario sobre “Pesquerías Argentinas”, 44 horas. Servicio Nacional de Pesca. Fundación Argentina de Estudios Marítimos. Universidad Nacional del Sur. Bahía Blanca. 1971.
- Curso de Post - grado “Economía y Planificación Regional”. Certificado final y detallado informe de las asignaturas cursadas con los respectivos docentes responsables de su dictado. Duración: un año lectivo, con ocho horas diarias de clase. 1972. Bahía Blanca.
- Curso de actualización para docentes de enseñanza primaria y media. Duración diez clases de cincuenta minutos cada una. Dictada por el Sr. Enzo Gasparini. Octubre 1978. General Roca. Río Negro.
- Curso de Post - grado. Curso de planificación Urbano Rural dictado por la Secretaría de Estado de Desarrollo Urbano y Vivienda del Ministerio de Bienestar Social de la Nación y la Secretaría de Planificación de la Provincia de Río Negro, con la Colaboración de la O. E. A. Desarrollado entre el 12 de noviembre y el 14 de diciembre de 1979.
- Seminario sobre “Bases para una Política Regional y de Asentamientos Humanos en la Argentina”. Diciembre 1983. Buenos Aires. C. E. U. R.
- Curso “Fundamentos teóricos generales del Diagnóstico y Diseño de Subsistemas” a cargo del Lic. Pablo Levin. 20 al 23 de mayo de 1985.
- Curso de Post - grado sobre “Problemas e Historia de la Geografía” a cargo del Dr. Horacio Capel. Profesor del Departamento de Geografía de la Universidad de Barcelona. Duración quince horas. Octubre 1985.
- Seminario sobre “Didáctica, Curriculum y Evaluación” dictado por Ángel Díaz Barriga. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad Nacional del Comahue. 1987.
- Seminario de Post - grado sobre “Problemática Urbana en países dependientes” a cargo de la Profesora Amalia Geraiges de Lemos, de la Universidad de San Pablo. Brasil. Neuquén. 1987.
- Seminario de Post - grado sobre “Planificación y gestión urbana en países en vías de desarrollo”. Organizado por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires y la Universidad de Lausana, Suiza. Septiembre 1989. Buenos Aires.
- Asistencia al Curso “Del Paisaje al Espacio”, dictado por el Dr. Milton Santos, en la ciudad de Neuquén, los días 1, 2 y 3 de diciembre de 1993, con un total de 15 hs. cátedra.

Antecedentes docentes

Docencia universitaria

- Profesora Adjunta Interina con dedicación parcial para desempeñarse en la cátedra Geografía Argentina en la Facultad de Ciencias Sociales y Geografía Urbana en la



Facultad de Humanidades. Universidad Nacional del Comahue. Desde 01 - 04 - 82 hasta 31 - 03 - 86. Resolución N° 0045/85.

- Designación como Profesora Adjunta Interina con dedicación exclusiva para dictar las asignaturas Metodología I y Geografía Urbana en la Facultad de Humanidades. Universidad Nacional del Comahue. Desde 01 - 05 - 85 hasta 31 - 03 - 86.
- Dictado de la cátedra Geografía Urbana y Humana en el ciclo 1987/88 y 89. Departamento de Geografía. Universidad Nacional del Comahue. 1989.
- Profesora Regular Asociada por concurso de antecedentes y oposición. 1989. Continúa. Cátedra Geografía Urbana y Humana. Seminario de Licenciatura sobre Asentamientos Urbanos - Rurales. Departamento de Geografía. Universidad Nacional del Comahue.

Antecedentes de investigación

- Integra el equipo de Investigación del "Proyecto de la realidad Geoeconómica y Social del Alto Valle y Zona de Influencia ". Proyecto 07 de Ciencia y Técnica, programa 380, aprobado por Resolución N° 171 del 14 de mayo de 1974. Departamento de Geografía. Facultad de Humanidades. Universidad Nacional del Comahue. Tema específico "Áreas de mercado y abastecimiento de productos perecederos en la región del Alto Valle".
- Trabajo realizado sobre "El desarrollo en subespacios nordpatagónicos. Propuesta metodológica". Elaboración realizada para presentarla en el seminario sobre "Bases para una política regional y de asentamientos humanos en la Argentina". Diciembre 1983.
- Trabajo sobre "Reflexiones epistemológicas para la Geografía". Investigación realizada durante los años 1984 y 1985 con el objeto de producir cambios metodológicos en la enseñanza de la Geografía.
- Ayudante de investigación en el proyecto "Análisis del subsistema frutícola del Alto Valle". Proyecto Financiado por I. D. R. C. de Canadá. Universidad Nacional del Comahue. 1985 - 1987.
- Por Disposición N° 10/80 Departamento de Geografía Facultad de Humanidades. Universidad Nacional del Comahue, es designada para la elaboración de la "carta de medio ambiente de Neuquén y su dinámica". Neuquén 1990.
- Consejo Provincial de Educación de la provincia de Río Negro. Di. Fo. Ca. Pe. A (Dirección de Formación, Capacitación, Perfeccionamiento y Actualización Docente). Trabajo: "Diagnóstico de la escuela rural rionegrina en el área de meseta". Investigación interdisciplinaria. 1990 - 1992.
- Universidad Nacional del Comahue. Facultad de Humanidades. Departamento de Geografía. "Metamorfosis del espacio nordpatagónico". Proyecto enmarcado en un convenio con la Universidad de Sao Paulo, Brasil. Con la colaboración permanente del Dr. Milton Santos. Período 1991 - 1993.
- Desempeño en el Equipo de Investigación del Programa de Capacitación de Docentes de Escuelas Rurales de Meseta. Asimismo participó en la elaboración, ejecución y evaluación del proyecto de investigación "Maestros en las Escuelas Rurales Primarias en la Región Sur de la Provincia de Río Negro, desde el 1/9/91 al 31/5/92.
- "Una aproximación al acontecer del Valle Medio, en el Encuentro Internacional "Lugar, Formación Socio - Espacial, Mundo" realizado en la Universidad de Sao Paulo, desde el 8/9/94 al 10/9/94.



- Asesora de la Dirección General de Educación. Consejo Provincial de Educación. Provincia de Neuquén. Dirección de Nivel Superior. Coordinación Programa de Acreditación de institutos de Formación Docente. 1995.
- Asesora de la Dirección Nacional de Investigación y Desarrollo del Ministerio de Cultura y Educación. Elaboración documento sobre la transformación de los Institutos de Formación Docente. 1996.
- Asesora del Programa de transformación de la formación de los ISFD de la Provincia de Buenos Aires. Dirección de Nivel Superior. 1997.
- Coordinadora de Equipo de Investigación de realización del “Mapa de Uso de suelo y Estructura Urbana de General Roca”. Río Negro. Argentina.2002/03.
- Coordinadora relevamiento de Uso de Suelo y Estructura Urbana de Rincón de los Sauces. Ciudad petrolera. Patagonia. Argentina.2004-05-23 Directora Proyecto de investigación” diagnostico Urbano”.Universidad Nacional del Comahue.Patagonia Argentina.2004.
- Asesora de la Dirección de Gestión curricular. Transformación Curricular de nivel medio. CPE Río Negro.2004.
- Proyecto Investigación. Universidad Nacional Comahue. Secretaria Investigación. Facultad Humanidades. Diagnóstico Urbano de ciudades Intermedias. 2004.
- Capacitación. Red Federal. Cabecera Provincial. Cursos de “Planificación Curricular”. Consejo Provincial de Educación Río Negro.2004.
- Coordinadora Experta CFI “Organización Territorial de Río Negro”. Secretaría Planificación y control de gestión. Ministerio de coordinación. Roí Negro. 2004/2005.
- Coordinadora Experta CFI “Organización Territorial de Río Negro”. Secretaría Planificación y control de gestión. Ministerio de coordinación. Río Negro. 2005/2006.
- Coordinadora Experta, “Plan de Innovación y cambio”. Ministerio Educación, provincia de Neuquén. 2005/2006.
- Consultora del PRISE, Provincia de Buenos Aires sobre Reforma de los Institutos superiores de Formación Docente. Provincia de Buenos Aires.
- Evaluadora Nacional. Integra el Registro Nacional de Evaluadores. Ministerio de Educación y cultura.
- Evaluadora Nacional de formación docente.2002/03. Consejo Federal de Educación.
- Integrante UEP provincia de Neuquen. Proceso de acreditacion Instituto Superior de Formación Docente de Neuquen y Zapala.2003
- Proyecto de investigación ”Diagnostico Urbano”. Universidad Nacional del Comahue. Patagonia Argentina.2004.
- Integrante UEP, Provincia de Neuquen. Acreditacion instituto de chos Malal y Junin.2004.
- Alumna doctorando de la Univesidad de Valencia. Doctorado de Geografía . Proyecto 2005-2007.
- Coordinadora Experta CFI. Proyecto de organización del territorio de río Negro. Primera etapa: 2004/2005
- Coordinadora Experta CFI. Proyecto de organización del territorio de río Negro. Segunda etapa: 2005/2006.
- Coordinadora Académica, Plan de innovación y Cambio del Ministerio de educación de Neuquén.2005/2006.
- Coordinadora Experta CFI. Proyecto de organización del territorio de río Negro. Tercera etapa: 2006/2007.



Evaluadora. Integración Jurados

- Tesis de Licenciatura:
 - Lic. Gerardo M de Jong.
 - Lic. Rodolfo Uez
 - Lic. Ana. María Goicoechea de Correa.(1985)
- Miembro Jurado Concurso
 - Didáctica de las Ciencias Sociales.
 - Facultad de Ciencias de la Educación
 - Univ. Nac. del Comahue.(1991)
- Cargo Profesor de Geografía.
 - Área Ciencias Sociales.
 - Instituto Formación Docente
 - General Roca. Río Negro.(1997)
- Evaluador Externo
 - Proyecto de Investigación
 - Uso de Suelo Urbano.
 - Universidad Nacional de la Pampa. (1997).
- Evaluadora Nacional de formación docente.2002/03. Consejo Federal de Educación.
- Integrante UEP provincia de Neuquén. Proceso de acreditación Instituto Superior de Formación Docente de Neuquén y Zapala.2003
- Integrante UEP, Provincia de Neuquén. Acreditación instituto de Chos Malal y Junin.2004.

Seminarios - Conferencias - Cursos dictados

- Curso de Geografía del a Provincia de Neuquén. Durante el “Curso de Salud Pública para médicos residentes rurales”. Realizado en el Hospital de Neuquén. Noviembre 1979.Curso sobre “Alcances de la Geografía”, para profesores de enseñanza media. Villa Regina y Zapala. 6 y 8 de noviembre de 1981, respectivamente.
- Conferencia sobre “Geografía económica y política de las Islas Malvinas e Islas del Atlántico Sur”. General Roca. Mayo 1982.
- Conferencia sobre “Algunas consideraciones metodológicas acerca de la enseñanza de la Geografía”. Destinada a profesores de enseñanza media. Villa Regina. Octubre 1982.
- Conferencia sobre “Recursos naturales de la provincia de Neuquén”. Organizada por el Departamento de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional del Comahue. Octubre 1983.
- Conferencia sobre “El conflicto Beagle”. Organizado por la cámara Júnior de Neuquén. 18 de septiembre de 1984.
- Curso sobre “Revisión de contenidos y Técnicas para la enseñanza de la Geografía en el nivel medio”. Duración: doce horas. Marzo 1985. Neuquén.
- Curso - Taller de capacitación para profesores de enseñanza media sobre “Metodología de enseñanza de la Geografía a nivel medio”. Duración: treinta horas. Diciembre de 1986. General Roca.
- Seminario I sobre “Reflexión epistemológica sobre la enseñanza de la Geografía nivel medio”. Diciembre - Marzo 1986/87. IPEA. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad Nacional del Comahue.
- Coordinación de la experiencia didáctica sobre “Nueva metodología de la enseñanza de la Geografía en la enseñanza media”. Primer año. Realizada en al Escuela Secundaria



de Manqué y en la Escuela Comercial N° 16 de General Roca. Año 1986 y 1987. General Roca 1987.

- Curso sobre “Metodología de la Enseñanza de las Ciencias Sociales. Aproximaciones descriptivas”. Primera etapa. Duración: veinte horas. Instituto F. Bernasconi. Buenos Aires 1988.
- Curso sobre “Metodología de la Enseñanza de las Ciencias Sociales. Aproximaciones explicativas”. Segunda etapa. Duración: veinte horas. Instituto F. Benasconi. Buenos Aires. 1988.
- Seminario II sobre “Metodología de la enseñanza de la Geografía en el nivel medio”. Desde mayo de 1987 hasta marzo 1988. IPEA. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad Nacional del Comahue.
- Curso de capacitación sobre “Enseñanza de las Ciencias Sociales en la reforma del nivel medio en la provincia de Río Negro”. Choele Choel 1988.
- Taller sobre “La enseñanza de las Ciencias Sociales para el Ciclo Básico Unificado”. General Roca 1988.
- Conferencia sobre “Reflexiones acerca de la producción de conocimientos. Consecuencias Metodológicas en Ciencias Sociales”. Jornadas de Reflexión Educativa. Luís Beltrán. Río Negro. Mayo 1988.
- Encuentro presencial del Curso de Capacitación a Distancia en Ciencias Sociales para docentes de nivel superior, medio y primario. Choele Choel 1990.
- Curso de Capacitación para profesores del Ciclo Superior Modalizado. San Antonio Oeste 1990.
- Curso sobre “Integración de las Ciencias Sociales en el Nivel Medio”. Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Catamarca, 7 al 10 de octubre de 1993.
- Profesora a cargo del Seminario “Repensando las Ciencias Sociales, Módulo I y II”, dictado en la ciudad de General Roca, durante los meses de julio y septiembre de 1993, con una duración total de 156 horas reloj.
- Coordinadora General del “Programa de Formación de Multiplicadores en Ciencias Sociales”, en General Roca, con una duración de 224 horas reloj.
- Expositora: “Patagonia Norte: Un Espacio Fragmentado”, en el Encuentro Internacional “O Novo Mapa do Mundo”, Universidad de San Pablo (Brasil), desde el 1 al 5 de septiembre de 1993.
- Participó en el Curso “Los Nuevos Mundos de la Geografía, dictado por el Dr. Milton Santos. Ba.Ba. Diciembre 1994.
- Coordinadora del “Curso de Planificación en el Contexto del Desarrollo Regional”. C.P.E. Provincia de Río Negro. 1994.

Participación en Congresos, Jornadas, Encuentros, Nacionales e Internacionales

- Expositora en Jornadas Patagonia - Comahue de Servicio Social, desarrolladas por la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Comahue. La disertación versó sobre “Definición y características de las zonas y áreas de frontera”. Noviembre 1980.



- Moderadora en el “Simposio sobre el desarrollo del Alto Valle de Río Negro y Neuquén”, organizado por la Editorial Río Negro y el CEUR (Centro de Estudios Urbanos y Regionales). General Roca 1982.
- Jornadas Patagónicas sobre vivienda y asentamientos humanos en el medio rural. Organizadas por la Asociación Argentina de Vivienda Rural. General Roca. Octubre 1983.
- Encuentro Latinoamericano de la Nueva Geografía. Organizado por el Departamento de Geografía de la Universidad Nacional del Comahue y la Universidad Nacional de Salto, Uruguay. Neuquén. Febrero 1984.
- Participación en las Primeras Jornadas sobre Malvinas organizadas por el Instituto de las Islas Malvinas y Tierras Australes Argentinas. Buenos Aires. 15 al 19 de octubre de 1984.
- Presentación y exposición del trabajo “Propuesta metodológica para el estudio de áreas suburbanas en los países dependientes”. I Encuentro Latinoamericano de Geógrafos en San Pedro, Brasil. 1987.
- Jornadas de investigación de la Secretaría de Investigación y Desarrollo de la Universidad Nacional del Comahue. Presentación del proyecto de investigación del Departamento de Geografía “Una contribución al estudio de la estructura urbana desde el uso del suelo”. Neuquén 1988.
- Organización y Coordinación de las II Jornadas de Reflexión Educativa”. Las Angustias. General Roca. Río Negro. 4 a 6 de agosto de 1988.
- Panelista del Primer Encuentro Patagónico para la Enseñanza de las Ciencias en el Nivel Inicial y Primario. Cipolletti. Octubre 1989.
- Miembro titular del Encuentro Nacional de Organismos de Perfeccionamiento y Actualización Docente. Buenos Aires. 29 al 31 de marzo de 1989.
- II Encuentro de Geógrafos de América Latina. Presentación de la ponencia “Una contribución al estudio de la estructura urbana desde el uso del suelo”. Universidad de la República, Uruguay. 1989.
- III Encuentro de Geógrafos de América Latina. Presentación de la ponencia “La estructura urbana desde el uso del suelo”. Universidad Autónoma de México. Mayo 1991.
- Reunión del Consejo Federal de Educación. Presentación de la ponencia “La Formación Docente en la provincia de Río Negro”. Mendoza 1990.
- Presentación de la ponencia “Descentralización en Educación”. Facultad de Derecho y Ciencias Sociales. 1990.
- Presentación de la ponencia “Nordpatagonia: un espacio fragmentado”. Encuentro Internacional “O Novo Mapa do Mundo” realizado en la Universidad de Sao Paulo desde el 01 al 05 de septiembre de 1992.
- Presentación de la ponencia “Nordpatagonia: un conjunto de oportunidades”. IV Encuentro de Geógrafos de América Latina. Mérida, Venezuela, del 29 de marzo al 02 de abril de 1993.
- Participación en el Caso “Do Meio Natural ao Meio Técnico - Científico”, dictado por el Dr. Milton Santos, Universidad Sao Paulo, Brasil, los días 23, 24 y 25 de junio de 1993.
- Participante en “Seminario Internacional la Concertación de Políticas Educativas en la Argentina y América Latina”, desarrollado en la ciudad de Buenos Aires, 8, 9 y 10 de noviembre de 1993.



- Presidenta de la Mesa “Cambios Espaciales y Ordenación del Territorio”, correspondiente al IV Encuentro de Geógrafos de América Latina. Mérida, Venezuela, 30 de marzo de 1993.
- Expositora en “Territorio y Formación Socio - espacial “, con el trabajo “Una aproximación al acontecer del Valle Medio “. En el Encuentro Internacional “Lugar, formación socio - espacial, mundo”, realizado en Universidad de Sao Paulo, Brasil, del 8 al 10 de septiembre de 1994.
- Participante en las Jornadas Nacionales sobre Descentralización y Calidad Educativa, en San Carlos de Bariloche, Río Negro, los días 9, 10 y 11 de junio de 1994. 25 horas cátedra.
- Participante en I Congreso Internacional del Mercosur Educativo, como miembro asistente, Buenos Aires, 15 y 16 de noviembre de 1994.
- Miembro de la Mesa Redonda “Globalizacáo e Geografía Latinoamericana; los temas” en Encuentro Internacional “Lugar, formación socio - espacial, mundo” realizado en la Universidad de Sao Paulo de 8 al10 de septiembre de 1994.
- Expositora.IV Encuentro de Geógrafos de América Latina, “Nordpatagonia: un conjunto de oportunidades”, reunión internacional Mérida, Venezuela.1994
- Coordinadora mesa Redonda, VI Encuentro de Geógrafos de América Latina. Buenos Aires. 1997.

PUBLICACIONES

Trabajos científicos-tecnológicos (Revistas)

- Contribución al estudio del área suburbana de la ciudad de Neuquén. Boletín Nº 10. Departamento de Geografía. Facultad de Humanidades. Universidad Nacional del Comahue. Neuquén 1982.
- Carta dinámica del medio ambiente de la ciudad de Neuquén. Revista Geográfica Nº 95. México. Enero - Junio 1982. Instituto Panamericano de Geografía e Historia.
- Correa, Ana María G. de, Propuesta metodológica para el estudio de las áreas suburbanas en países dependientes. Boletín de Geografía Teórica 16 - 17 (31 - 34) 302 - 312. Brasil 1986 - 1987.
- Barión y Correa, Rol de la ciudad de Neuquén en la Evolución de la pauta de asentamiento del Alto Valle. Boletín de Geografía Teórica 16 -17 (31 - 34) 200 - 202. Brasil 1986 - 1987.
- Correa y otros, Análisis del subsistema frutícola del Alto Valle. Universidad Nacional del Comahue. Neuquén 1987.
- Trabajo realizado sobre “El desarrollo en subespacios nordpatagónicos. Propuesta metodológica”. Elaboración realizada para presentarla en el seminario sobre “Bases para una política regional y asentamientos humanos en la Argentina”. Diciembre 1983.
- Trabajo sobre “Reflexiones epistemológicas para la Geografía”. Investigación realizada durante los años 1984 y 1985 con el objeto de producir cambios metodológicos en la enseñanza de la Geografía,
- Encuesta para el estudio de las áreas suburbanas. El trabajo se presentó como “Propuestas metodológicas para el estudio de las áreas suburbanas en los países dependientes” en el Primer Encuentro Latinoamericano de Geógrafos en Sao Pablo,



Brasil. Fue publicado en el Boletín de geografía Teorética 16-17 (31 - 34); 302 - 312. 1986 - 1987.

- “Rol de la ciudad de Neuquén en la evolución de la pauta de asentamiento del Alto Valle”. Dirección de Tesis de Licenciatura de Ana M. Macchi de Barion. Publicado en el Boletín de Geografía Teorética (16 -17) al 200 - 202. 1987. Presentado en el Primer Encuentro de Geógrafos de América Latina Sao Pablo, Brasil. 1987.
- Código de relevamiento del uso del suelo urbano utilizado para el trabajo de investigación de Uso del suelo urbano de la ciudad de Neuquén. Fue presentado en el trabajo “Una contribución al estudio de la estructura urbana desde el uso del suelo”, en el Segundo Encuentro Latinoamericano en Montevideo, Uruguay. 1989.
- “Organización social del espacio urbano de la ciudad de Neuquén en la perspectiva diacrónica”. Dirección de Tesis de Licenciatura de María Laura Silveira. Presentado en el Segundo Encuentro de Geógrafos en Montevideo, Uruguay. Publicado por el Departamento de Geografía de la Facultad de Humanidades y Ciencias. Universidad de la República. Uruguay. 1989.
- Goicoechea, A., Galvan, C. “Tantas Historias tantos Lugares”. De. La Avelopa.General Roca. Argentina. 1997.

Trabajos científicos-tecnológicos publicados (en libros o capítulos de libros)

- Silveira, María Laura - Goicoechea de Correa, Ana María, *Organización social del espacio urbano en la ciudad de Neuquén*. En I * Problemática Urbana. II Encuentro de Geógrafos de América Latina. Indice SRL. Uruguay. Marzo 1989.
- Silveira, María Laura - Goicoechea de Correa, Ana María, *Una contribución al estudio de la estructura urbana desde el uso del suelo*. En I problemática Urbana. II Encuentro de Geógrafos de América Latina. Indice SRL. Uruguay. Marzo 1989.
- Goicoechea y otros: *Norte de la Patagonia: un espacio fragmentado*. Libro: O Novo Mapa do Mundo: Globaliza. ao e espa.o Latino - americano. Hucitec - Anpur, 1993.

Publicaciones en Actas de Congresos

- Expositora en Jornadas Patagonia - Comahue de Servicio Social, desarrolladas por la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional del Comahue. La disertación versó sobre “Definición y características de las zonas y áreas de frontera”. Noviembre 1980.
- Presentación y exposición del trabajo “Propuesta metodológica para el estudio de áreas suburbanas en los países dependientes”. I Encuentro Latinoamericano de Geógrafos en San Pedro, Brasil. 1987.
- Correa. Ana M.; Ambrosio, Miriam; Laurín, Alicia, Martínez, María N. y Lavalle, Alejandra “Nordpatagonia: un conjunto de oportunidades”, Actas del IV Encuentro de Geógrafos de América Latina, Mérida, Venezuela. 1994.9 pág.

Formación de recursos humanos

Dirección de Tesis

- Dirección de Tesis de Licenciatura de Ana M. Macchi de Barion sobre “Rol de la ciudad de Neuquén en la evolución de la pauta de asentamiento del Alto Valle”. Publicado en el Boletín de Geografía Teorética (16 -17) al 200 - 202. 1987. Presentado en el Primer Encuentro de Geógrafos de América Latina Sao Pablo, Brasil. 1987.
-



- Dirección de Tesis de Licenciatura de María Laura Silveira sobre “Organización social del espacio urbano de la ciudad de Neuquén en la perspectiva diacrónica”. Presentado en el Segundo Encuentro de Geógrafos en Montevideo, Uruguay. Publicado por el Departamento de Geografía de la Facultad de Humanidades y Ciencias. Universidad de la República. Uruguay. 1989.

Dirección de Investigadores

- Directora de proyecto de investigación en la cátedra de Geografía Urbana sobre “Estudios geográficos del área suburbana de la ciudad de Neuquén”. Departamento de geografía. Facultad de Humanidades Universidad Nacional del Comahue. Fue publicado en el Boletín N° 10 de Geografía como “Contribución conocimiento del área suburbana de la ciudad de Neuquén”. 1980.
- Directora del proyecto “Metodología de la enseñanza de la Geografía en el Nivel Medio”. IPEA. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad Nacional del Comahue. 1987.
- Directora del proyecto “Metodología de la enseñanza de la Geografía en el Nivel Medio”. IPEA. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad Nacional del Comahue. 1987.
- Ayudante de investigación en el proyecto “Análisis del subsistema frutícola del Alto Valle”. Proyecto financiado por I. D. R. C. de Canadá. Universidad Nacional del Comahue. 1985 - 1987.
- Encuesta para el estudio de las áreas suburbanas. El trabajo se presentó como “Propuestas metodológicas para el estudio de las áreas suburbanas en los países dependientes” en el Primer Encuentro Latinoamericano de Geógrafos en Sao Paulo, Brasil. Fue publicado en el Boletín de geografía Teórica 16-17 (31 - 34); 302 - 312. 1986 - 1987.
- Elaboración de una nueva propuesta metodológica para la confección del mapa de uso de suelo y estructura urbana de la ciudad de Neuquén. Se realizó a través de un convenio con la Municipalidad de Neuquén. Departamento de geografía. Facultad de Humanidades. Universidad Nacional del Comahue. 1988 - 1989.
- Coordinación General del Nuevo Diseño Curricular de los Institutos de Formación y Perfeccionamiento Docente de la provincia de Río Negro. Consejo Provincial de Educación. Río Negro. 1988 - 1989.
- Elaboración y Coordinación del Diseño Curricular del Área de Ciencias Sociales, en la Orientación Geografía para los Institutos de Formación y Perfeccionamiento Docente de la provincia de Río Negro. Río Negro. 1988 - 1989.
- Coordinación y organización de los Concursos de antecedentes y oposición para profesores regulares del Nivel Superior en la provincia de Río Negro. Consejo Provincial de Educación. Río Negro. Abril 1988 - 1989.
- Asesoría pedagógica en el programa tele educativo del Ministerio de Asuntos Sociales de la provincia de Río Negro: “Juventud en Acción”. Marzo a Diciembre 1988.
- Coordinación del equipo sobre Aspectos Geográficos de la Provincia de Río Negro. Para el programa tele educativo del Ministerio de Asuntos Sociales de la provincia de Río Negro: “Juventud en Acción”. Marzo 1988 a Diciembre 1989.
- Código de relevamiento del uso del suelo urbano utilizado para el trabajo de investigación de Uso del suelo urbano de la ciudad de Neuquén. Fue presentado en el trabajo “Una contribución al estudio de la estructura urbana desde el uso del suelo”, en el Segundo Encuentro Latinoamericano en Montevideo, Uruguay. 1989.



- Evaluación externa del proyecto de investigación de Conicet de Bozzano, Horacio Rodolfo, sobre “La cuentón periurbana: aportes teóricos y propuestas de intervención”: 1989.
- Elaboración del “Mapa de uso de suelo urbano” de la ciudad de Neuquén. Se ha realizado todo el relevamiento de campo y la sistematización de la información. Se terminó de confeccionar el mapa de uso de suelo y el de terrenos baldíos y espacio construido. Se continúa con los mapas de estructura urbana.
- Elaboración del Nuevo Diseño Curricular del Ciclo Superior Modalizado de Río Negro, dentro de la reforma, correspondiente al Área de Ciencias Sociales en la Orientación Geografía. Consejo Provincial de Educación. Río Negro. 1989.
- Asesoría y aportes en el Área de Ciencias Sociales Orientación geografía, para el Nuevo Diseño Curricular de la carrera de Profesorado de Nivel Inicial en San Carlos de Bariloche. Instituto de Formación y Perfeccionamiento Docente de la provincia de Río Negro.
- Directora del Proyecto de investigación "La Metropolización en la Región Nordpatagónica", presentado en el mes de Julio de 1995 a la Secretaria de Investigación, Universidad Nacional del Comahue para su evaluación.
- Coordinadora de las Jornadas de Información Sustantiva. Ministerio de Cultura educación. Neuquén. 1995.

Otros antecedentes

- Disposición N° 27/84 del Consejo Provincial de Educación de Río Negro, para dictar la asignatura Sistema Educativo Argentino en carácter de Interina en el Instituto Superior de Formación y Perfeccionamiento Docente de Villa Regina. 26 - 03 - 84.
- Directora de Formación, Capacitación, Perfeccionamiento y Actualización Docente de la provincia de Río Negro. Dirección de Nivel del Consejo Provincial de Educación. 1988 - 1991.
- Elaboración de una nueva propuesta metodológica para la confección del mapa de uso de suelo y estructura urbana de la ciudad de Neuquén. Se realizó a través de un convenio con la Municipalidad de Neuquén. Departamento de geografía. Facultad de Humanidades. Universidad Nacional del Comahue. 1988 - 1989.
- Coordinación General del Nuevo Diseño Curricular de los Institutos de Formación y Perfeccionamiento Docente de la provincia de Río Negro. Consejo Provincial de Educación. Río Negro. 1988 - 1989.
- Elaboración y Coordinación del Diseño Curricular del Área de Ciencias Sociales, en la Orientación Geografía para los Institutos de Formación y Perfeccionamiento Docente de la provincia de Río Negro. Río Negro. 1988 - 1989.
- Coordinación y organización de los Concursos de antecedentes y oposición para profesores regulares del Nivel Superior en la provincia de Río Negro. Consejo Provincial de Educación. Río Negro. Abril 1988 - 1989.
- Asesoría pedagógica en el programa tele educativo del Ministerio de Asuntos Sociales de la provincia de Río Negro: “Juventud en Acción”. Marzo a Diciembre 1988.
- Coordinación del equipo sobre Aspectos Geográficos de la Provincia de Río Negro. Para el programa tele educativo del Ministerio de Asuntos Sociales de la provincia de Río Negro: “Juventud en Acción”. Marzo 1988 a Diciembre 1989.



- Evaluación externa del proyecto de investigación de Conicet de Bozzano, Horacio Rodolfo, sobre “La cuestión periurbana: aportes teóricos y propuestas de intervención”. 1989.
- Elaboración del “Mapa de uso de suelo urbano” de la ciudad de Neuquén. Se ha realizado todo el relevamiento de campo y la sistematización de la información. Se terminó de confeccionar el mapa de uso de suelo y el de terrenos baldíos y espacio construido. Se continúa con los mapas de estructura urbana.
- Elaboración del Nuevo Diseño Curricular del Ciclo Superior Modalizado de Río Negro, dentro de la reforma, correspondiente al Área de Ciencias Sociales en la Orientación Geografía. Consejo Provincial de Educación. Río Negro. 1989.
- Coautora del Módulo de Ciencias Sociales: Orientación Historia y Geografía. Capacitación a distancia. Parte integrante del Programa de Apoyo al Nuevo Diseño Curricular de los Institutos de Formación y Perfeccionamiento Docente de la provincia de Río Negro. General Roca. 1989.
- Organizadora y Coordinadora General de las III Jornadas de Formación y Perfeccionamiento en Río Negro. P. A. Stefenelli. 1990.
- Asesoría y aportes en el Área de Ciencias Sociales Orientación Geografía, para el Nuevo Diseño Curricular de la carrera de Profesorado de Nivel Inicial en San Carlos de Bariloche. Instituto de Formación y Perfeccionamiento Docente de la provincia de Río Negro.
- Miembro del Consejo Superior de la Universidad Nacional del Comahue como representante del Gobierno de la provincia de Río Negro. 1990.
- Coautora del Diseño Curricular de la carrera de Técnico en Producción y Comercialización. Centro de Especialización en Asuntos Económicos Regionales. Consejo Provincial de Educación de la provincia de Río Negro y FUNDENPA. 1991.
- Participación en el “Programa de Capacitación de docentes de Escuelas Rurales de Meseta”. Participación en la elaboración, ejecución y evaluación del proyecto de investigación denominado “Maestros en las Escuelas Rurales Primarias en la Región Sur de la Provincia de Río Negro”. Desde el 01/09/91 hasta el 31/05/92.
- Consejo Provincial de Educación de la provincia de Río Negro. Di. Fo. Ca. Pe. A. (Dirección de Formación, Capacitación, Perfeccionamiento y Actualización Docente). Trabajo: “Diagnóstico de la escuela rural rionegrina en el área de meseta”. Investigación interdisciplinaria. 1990 - 1992.
- Presidente del Consejo de Directores de Dirección de Formación, Capacitación, Perfeccionamiento y Actualización Docente (Di. Fo. Ca. Pe. A.) Río Negro, 4 de diciembre de 1992.
- Participación en el “Programa de Capacitación de docentes de Escuelas Rurales de Meseta”. Participación en la elaboración, ejecución y evaluación del proyecto de investigación denominado “Maestros en las Escuelas Rurales Primarias en la Región Sur de la Provincia de Río Negro”. Desde el 01/09/91 hasta el 31/05/92.
- Coordinadora del Proyecto de Fundación, Organización y Monitoreo del instituto de Formación docente de **Ingeniero Jacobacci**, con Orientación Rural de Meseta. Río Negro. 1990.
- Coordinadora del Proyecto de Fundación, Organización y Monitoreo del instituto de Formación docente de **Catriel**. Río Negro. 1992
- Coordinadora del Proyecto de Fundación, Organización y Monitoreo del instituto de Formación docente de **Sierra Grande** (Anexo San Antonio Oeste). Río Negro. 1993.



- Coordinadora del Proyecto de Fundación, Organización y Monitoreo del instituto de Formación docente Estético-Expresiva. **El Bolsón**. Río Negro. 1993.
- Coordinadora del Proyecto de Fundación, Organización y Monitoreo del instituto CEAER (Centro de Especialización en Asuntos Económicos Regional) Choele Choel. Río Negro. 1991.
 - Coautora del Proyecto de Fundación de la FUDENPA (Fundación para el Desarrollo Norpatagónico), en articulación del Consejo Provincial de Educación de Río Negro, Sociedad Rural de Choele Choel, Cámara de Producción, Industria y Comercio, y siete Municipios de la Región de Valle Medio.
 - Autora del Proyecto Institucional del CEAR (Centro de Especialización en Asuntos Económicos Regional) Choele Choel. Río Negro. 1991
 - Autora del Proyecto Curricular, coordinadora de su implementación y Monitoreo. CEAR (Centro de Especialización en Asuntos Económicos Regional) Choele Choel. Río Negro. 1992-93-94.
 - Coordinadora del Proyecto de Fundación, Organización y Monitoreo del instituto de Formación docente de Sierra Grande (Anexo San Antonio Oeste). Río Negro. 1993.
 - Coordinadora General: "Programa de Formación de Multiplicadores en Ciencias Sociales". General Roca, 3 de diciembre de 1993, con una duración de 224 horas reloj.
 - Presidente de la Mesa *Cambios Espaciales y Ordenación del Territorio*, correspondiente al "IV Encuentro de Geógrafos de América Latina". Mérida, Venezuela. 30 de marzo de 1993.
 - Coordinadora General del Programa de Educación Ambiental para la Provincia de Río Negro. Di. Fo. Ca. Pe. A. (CPE). Duración: 102 horas reloj. 27, 28, 29, 30 y 31 de agosto de 1994.
 - Directora del Proyecto de Construcción Curricular de los Institutos de Formación Docente de la Provincia de Neuquén. 7/12/1995.
 - Coordinadora de las Jornadas de Información Sustantiva. Dirección General de Educación. Provincia de Neuquén. 7/12/1995.
 - Directora y elaboradora del Proyecto de Acreditaron Inicial de los Institutos de Formación Docente de la Provincia de Neuquén. 7/12/1995.
 - Asesora de la Dirección General de Educación. Consejo Provincial de Educación. Provincia de Neuquén. Dirección de Nivel Superior. Coordinación Programa de Acreditación de institutos de Formación Docente. 1995.
 - Asesora de la Dirección Nacional de Investigación y Desarrollo del Ministerio de Cultura y Educación Nacional. Elaboración documento sobre la transformación de los Institutos de Formación Docente. 1996.
 - Asesora del Programa de transformación de la formación de los ISFD de la Provincia de Buenos Aires. Dirección de Nivel Superior. 1997.
 - Consultora del PRISE/BID, Provincia de Buenos Aires sobre Reforma de los Institutos superiores de Formación Docente. Provincia de Buenos Aires
 - Evaluadora Nacional. Integra el Registro Nacional de Evaluadores. Ministerio de Educación y cultura.* Integrante de la Unidad Evaluadora Provincia de Buenos Aires. Evaluación inicial, Institutos Superiores Provincia de Buenos aires.2001.
 - Presidente Fundación San Agustín de la Norpatagonia. General Roca. Río Negro. 2009.



2. Currículo coordinador carrera de profesorado de Psicopedagogía

Sergio Edgardo Espósito

Datos personales

Apellido: Espósito.

Nombre: Sergio Edgardo.

Lugar de Nacimiento: Río Colorado (Río Negro).

Fecha de Nacimiento: 30 de Julio de 1961.

D.N.I.: 14.643.351.

C.I. Pasaporte: 11.401.211.

(Policía Federal)

Domicilio Particular: J.j.Castelli 277 (8300) - Neuquén.

Teléfono: (0299) - 4439354.

Familiar: 0299 - 4777734.

Celular: 0299 - 154-162948

E - Mail: seesposi@infovia.com.ar

Idiomas: Trabajo: Español - Inglés. Lectura: Español - Inglés. Francés.

Campos de Trabajo:

- Curriculum.
- Conducción del Aprendizaje y sus Implicancias.
- Problemas Fundamentales de la Educación.

Formación académica

GRADO

- Bachiller Común. Colegio Secundario Nº 3 "Bernardo Houssey".Río Colorado (R.N). Fecha de Egreso: 1987.
- Profesor de Pedagogía. Instituto Superior del Profesorado "Juan XXIII".Bahía Blanca - (Bs. As.). Fecha de Egreso: 04 de marzo de 1988 - Promedio: 8,48 (ocho/ 48).
- Profesor de Teoría y Solfeo. Escuela Normal de Música "Luis A. Bilotti".Bahía Blanca - (Bs. As.). Fecha de Egreso: 1987 - Promedio: 10 (diez).
- Secretariado Ejecutivo. Instituto Sarmiento - Incorporado a la Superintendencia Nacional De Institutos de Enseñanza Privada Ley 13.407. Dec. 40.471/47 - Expte: 14.402/76. Bahía Blanca - (Bs. As.). 1979 - 1980. Promedio: 10 (diez).
- Quince materias aprobadas en Letras. Universidad Nacional del Sur. Bahía Blanca - (Bs. As.). 1979 - 1980.



Maestrías

Cursado: “Maestría en Didáctica” (Convenio entre la Universidad de Buenos Aires - Facultad de Filosofía y Letras y Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Comahue), 1995.

Seminarios Cursados de la Maestría en Didáctica:

- “Corriente Didácticas Contemporáneas”, dictado por la Profesora Susana Barco, Dra. Edith Litwin y Dra. Alicia Camilloni. 1995 (48 horas reloj).
- “El Conocimiento como objeto de estudio”, dictado por el Dr. Antonio Castorina. 1995 (48 horas reloj).
- “Problemas Sociopolíticos de la Educación”, dictado por la Profesora Norma Paviglianiti. 1995 (48 horas reloj).
- “Teorías Psicológicas con énfasis en el Aprendizaje”, dictado por el Dr. Ángel Pérez Riviére. 1995 (48 horas reloj).
- “Epistemología de la Didáctica”, dictado por la Dra. Camilloni. 1995.
- “Metodología de la Investigación”, dictado por la Dra. Edith Litwin.

“Maestría en Psicología del Aprendizaje”, (Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Comahue).

Seminarios Cursados de la Maestría en Psicología del Aprendizaje:

“Psicología Cognitiva”, a cargo del Dr. Mario Carretero, (2000).

“Internación, Desarrollo y Educación”, a cargo del Dr. Ángel Pérez Riviére, (1997). Aprobado: 8 (ocho).

“Constitución del Sujeto. Perspectiva psico - social e institucional”, a cargo de la Dra. Susana Quiroga y la Dra. Lidia Fernández, (2000). Aprobado: 8 (ocho).

“Teorías del Aprendizaje”, a cargo del Licenciado Ricardo Baquero, (2000). Aprobado: 8 (ocho).

“Dificultades del Aprendizaje y Fracaso Escolar”, a cargo de la Dra. Silvia Schelmenson, (2001). Aprobado: 10 (diez).

“Epistemología y Psicología Genética” a cargo de la Lic. Alicia Lenzi, (1999).

“Metodología de la Investigación en Educación”, a cargo de la Lic. Alicia Lenzi y la Dra. Elena Achili. Aprobado.

“Constitución del Sujeto” (perspectiva institucional), a cargo de la Dra. Graciela Frigerio, (2000). 45 horas (reloj). Aprobado: 8 (ocho).

“Diseño Curricular y Procesos Educativos”, a cargo del Dr. Salvador Beltrán, (1999). Aprobado: Notable (60 horas).

“El Conocimiento como Objeto de Estudio”, a cargo del Dr. Antonio Castorina, (2000). Aprobado: 8 (ocho).

“Aprendizaje de las Ciencias Naturales y las Ciencias Sociales”, a cargo del Dr. Mario Carretero, (2000). Aprobado: 10 (diez).

“Adquisición de los Conocimientos Matemáticos”, a cargo de la Dra. Vilma Fregona, (2001). Aprobado: 9 (nueve).

“Adquisición de los Conocimientos: Lectura y Escritura”, a cargo de la Lic. Ana María Kaufmann. Aprobado: 10 (diez).

Diseño: Tesis: “Los Libros de Textos de Psicología para Nivel Medio / Polimodal: un estudio de casos:

1995 - 2001.” Directora: Dra. Silvia Gvritz (Universidad de San Andrés - Universidad de Buenos Aires).

Co - Directora: Mg. Diana Martín (Universidad Nacional del Comahue).

Postrados

Programa de Actualización Disciplinaria a Profesores de Profesorados. Curso: “Psicología”, dictado por la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires.



Cátedra: Dr. José Toph - Organiza: Programa Nacional de Capacitación y Formación Docente Continua y Cabecera de Red Jurisdiccional Neuquén (1997 - 1999). Aprobado: 9 (nueve).

“La Didáctica desde una Perspectiva Cognitiva”, dictado por la Dra. Edith Litwin (60 horas cátedra con asistencia y evaluación). Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Comahue, (1993). Aprobado.

Actualización Contenidos Área Psicología General (120 horas cátedra con asistencia y evaluación). Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Comahue, (1994). Coordinadora: Lic. Diana Martín. Aprobado.

“Debate contemporáneo en torno al oficio del docente de Enseñanza Superior”, dictado por la Dra. Edith Litwin, (60 horas cátedra, con asistencia). Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Comahue, (2004).

Postítulos

Cursado: “Análisis y Animación Socioinstitucional”. Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. Programa Nacional de Formación Docente. Universidad de Salta: Facultad de Humanidades.

Módulos: 1, 2 y 3.

Antecedentes en investigación

INVESTIGADOR Categoría “V” (Categorizado por el C.I.N.) - 1999.

- Participación como integrante de la investigación coordinada por la Lic. María Elena Marzolla, en el marco del Plan Nacional de Investigaciones. Tema: Incidencia de los aprendizajes escolares del nivel medio en la elección de modalidades de estudio y campo laboral. Una aplicación en el área de Ciencias Sociales: el caso de la geografía y la Historia. Director: Dr. Ricardo Baquero. Proyecto c 016- facultad de ciencias de la Educación - Universidad Nacional del Comahue (01 - 01 - 96 al 31 - 08 - 98). Evaluación Informe Final: 12 - 11 - 98: Muy Satisfactorio.

Proyecto de Investigación: 04/ c 016.

- Pasantías en relación al Proyecto de Investigación.

Pasantía de Intercambio de estrategia de trabajo en relación a la Investigación, en la Dirección de Investigación y Desarrollo del Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. Directora: Dra. Cecilia Braslavsky, (1997).

Seminario “Investigación y Transformación Educativa”. Dirección de Investigación y Desarrollo. Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, (octubre, 1996).

- Asesorías realizadas en relación a los proyectos de Investigación.

Asesoría al Departamento de Ciencias Sociales del Colegio María Auxiliadora - Nivel Medio - Neuquén.

Asesoría al “Equipo de Trabajo Curso de Ingreso - Nivel Terciario” -, Instituto de Formación Docente N°6, Neuquén.

Asesoría a la cátedra “Metodología de Investigación en Ciencias Sociales”, Colegio Jean Piaget - Nivel Medio - Neuquén.

- Integrante del Proyecto: “Hablar Ciencias Naturales: un estudio en escuelas de la Región del Comahue”. Directora: Dra. Marta Deatriz Masca. Co - Directora: María Josefa Rosetto. Facultad de Ciencias de la Educación, (1999 - 2003). Proyecto C /040.



- Integrante del Proyecto: “Estudiantes y enseñanza. El cursado de la Historia y la Geografía”. Directora: Dra. María Elena Marzolla. Co - Directora: Esp. Graciela Funes. FCE - UNCo, (2002 - 2003). Renuncia por disponibilidad horaria. Proyecto C /051.
- Integrante del Proyecto: “Lenguaje e Instrucción en Ciencias Naturales. La dinámica discursiva en contextos didácticos”. Directora: Dra. Marta Massa. Co - Directora: Mg. María J. Rosetto, (2004 - Continúa).

Antecedentes docentes

Nivel superior universitario

- 1989 - 1992: Ayudante de Primera en la Facultad de Ciencias de la Educación del Universidad Nacional del Comahue, en la Cátedra de Problemas Fundamentales de la Educación; Pedagogía Didáctica; Conducción del Aprendizaje; Pedagogía General.
- 1992 - Coordinador del Seminario “La Postmodernidad y sus Incidencias en el Campo de la Educación”. Facultad de Ciencias de la Educación. Univ. Nac. Del Comahue.
- Ayudante Docencia en “Didáctica General” para profesorado de Física, Química y Matemática. Cátedra a cargo de la profesora Edith Abasgoitia.
- Asistente de Cátedra: “Didáctica General y Especial” del profesorado de Historia.
- Auxiliar Docente Cátedra: “Taller de la Práctica Docente II: La Clase”. Carrera en Educación Inicial - Univ. Nac. Del Comahue. Cátedra a cargo de la Licenciada Inés Tripin, (1999 - 2000).
- 1996 - Continúa: Ayudante de Primera Regular, Área Didáctica General, en las Cátedras Didáctica General para Profesorados en Geografía, Letras y Filosofía. Cátedra a cargo de la Dra. María Elena Marzolla.
- 2003 - Colaborador en el “Seminario Área Ciencias Naturales” de la carrera “Licenciatura en Educación del Nivel Primario”. (Disposición 003/03) Facultad Ciencias de la Educación; Universidad Nacional del Comahue.
- Auxiliar Docente Cátedra “Orientaciones Actuales de la Psicología del Aprendizaje”. Carrera: Licenciatura en Ciencias de la Educación. Universidad Nacional del Comahue. Cátedra a cargo de la Dra. María Elena Marzolla. – Continúa – baja en 2007 por renuncia.
- Auxiliar Docente Regular: Cátedra: “Pedagogía - Didáctica”. Carrera: Servicio Social. Universidad Nacional del Comahue. - Continúa.

Nivel no universitario

- 1986: Profesor en Lengua y Literatura en el Instituto de Formación Docente de Río Colorado (R.N). baja por renuncia.
- 1987 - 1988: Profesor de Residencia Docente, Historia y Política Educativa Argentina, en el Instituto de Formación Docente N° 6 de Neuquén. Baja por renuncia.
- 1989 - 1992: Profesor de Observación y Práctica de la Enseñanza, en la Escuela Normal Superior “General San Martín” de Neuquén. Baja por renuncia.
- 1989 - 1992: Profesor Área Ciencias de la Educación (MEB) en la Escuela Normal Superior “General San Martín” de Neuquén. Baja por renuncia.
- 1988 - 1993: Profesor de Pedagogía - Didáctica; Introducción a la Psicología; Pedagogía General; Introducción a la Filosofía; Estética; Metodología y Práctica de la Enseñanza;



Introducción a la Realidad Educativa, Área de Pedagogía y Psicología Evolutiva en Taller Pedagógico I, en la Escuela Superior de Bellas Artes de Neuquén. Baja por renuncia.

- 1990 - 1993: Profesor Titular de Teoría del Aprendizaje; Teoría de la Educación, en el Instituto Superior del Profesorado Neuquino de Inglés. Baja por renuncia.
- 1990 - 1995: Ayudante de Residencia Docente en el Instituto de Formación Docente N° 6. Baja por renuncia.
- 1999: Profesor "Psicología General" en "Faena College", Neuquén. Carrera: Hotelería y Gastronomía - Marketing - 2003: Profesor de Filosofía de la Educación I.
- 1999 - 2003: Pedagogía General; Didáctica General y Observación Y Práctica I, en el Instituto de Formación Docente N°6 - Profesorado en Enseñanza Primaria. Neuquén.
- Coordinador de Área: "Didáctica General", en la Carrera: "Formación de Formadores" - CESID. Neuquén.
- 2000 - 2003: Profesor "Psicología" en la Carrera de Periodismo. En "Faena College". Neuquén.
- 2001: Profesor "Teoría de la Educación" en la Carrera: "Técnico en Psicopedagogía Institucional" en Faena College.
- 2000 - 2001: Profesor "Didáctica General". Carrera: "Formación Docente para Profesionales" (CESID).
- 2002: Profesor de "Didáctica General" en la Carrera "Técnico en Psicopedagogía Institucional" en Faena College.
- 2002 - 2003: Profesor de "Psicología General" en las Carreras: "Organización de Eventos" y "Relaciones Públicas", en Instituto Capacitas. Cipolletti, Río Negro.
- 2002 - 2004: Coordinador del curso Propedéutico Institucional en Capacitas. Cipolletti, Río Negro.
- 2002 - 2003: Profesor de la Cátedra: "Pedagogía - Didáctica" en los Profesorados de Educación Musical, Teatral, Plástica, Folklore y Medios Audiovisuales, en IUPA General Roca, Río Negro.
- 2003 - Continúa: Profesor Cátedra: "Didáctica General" en la Escuela Experimental de Danzas. Municipalidad de Neuquén. Consejo Provincial de Educación del Neuquén.
- 2003 - Continúa: Profesor Cátedras: "Teoría de la Educación" y "Didáctica" en el Profesorado en Inglés - "Psicología Educativa" y "Teorías del Aprendizaje y de la Inteligencia" en la carrera Técnico en Intervención Psicosocial. IFES.
- 2003 - Continúa: Profesor Cátedra: "Didáctica I y II" en el Profesorado de Lengua y Literatura y Profesorado en Psicología para EGB 3 y Polimodal. Fundación San Agustín. Gral. Roca, Río Negro.
- 2004 - Continúa: Profesor "Pedagogía" y "Didáctica General II" en el Instituto de Formación Docente N°6, de Neuquén.

Nivel medio

- 1980 - 1981: Administrativo CAT - 03 en E.N.E.T. N° 3 "Antártida Argentina" de Bahía Blanca, Buenos Aires. Baja por renuncia.
- 1981 - 1986: Preceptor en el Colegio Nacional de Bahía Blanca, Buenos Aires. Baja por renuncia.
- 1984: Profesor de Lengua y Literatura Nivel A y B, en el Instituto Thales de Bahía Blanca, Buenos Aires, Bachillerato para adultos. Baja por finalización de ciclo.
- 1985: Profesor de Área: Expresión Oral y Escrita CISE: Sistema Modular, Perito Comercial para adultos. Bahía Blanca, Buenos Aires. Baja por finalización de ciclo.



- Coordinador de Módulo “Vivencias Expresivas del Hombre”. CISE: Bahía Blanca, Bs. As. Baja por finalización de ciclo.
- 1986: Profesor de Lengua y Literatura, Educación Cívica e Historia, en la Escuela de Comercio, “Gustavo Martínez Subiría” en Río Colorado, Río Negro. Baja por renuncia.
- 1987: Profesor de Cultura Musical en el Colegio Don Bosco de Neuquén. Baja por renuncia.
- Bibliotecario en la E.N.E.T. N° 1 de Neuquén. Baja por renuncia.
- Profesor de Lengua y Literatura, en la E.N.E.T. N° 1 de Neuquén. Baja por renuncia.
- Profesor de Geografía y Educación Cívica, en la E.N.E.T. N° 2 de Neuquén. Baja por renuncia.
- 1988: Jefe de Departamento de Materias Afines. E.N.E.T. N° 2 de Neuquén. Baja por renuncia.
- 1987 - 1988: Profesor de Geografía, Educación Cívica y Filosofía en C.P.E.M. N° 23 de Neuquén. Baja por renuncia.
- Profesor de Cultura Musical y Educación Cívica en el Colegio María Auxiliadora de Neuquén. Baja por renuncia.
- 1989 - 1994: Profesor de Historia Social de la Educación, Colegio María Auxiliadora de Neuquén. Baja por renuncia.
- 1987 - 1995: Jefe de Departamento de Ciencias de la Educación en el Colegio María Auxiliadora. Cargo Ad - Honorem.
- 1998: Profesor de Filosofía (Quinto año), en C.P.E.M. N° 53 de Neuquén.
- 1999 –2004, a partir de 2005 Licencia : Profesor Titular de Psicología General (Cuarto año), Psicología Educacional (Quinto año) y Fundamentos de la Educación (Cuarto año), Colegio María Auxiliadora de Neuquén
- 1999 - 2001: Profesor: “Teorías Psicológicas” (Cuarto año), Psicología II (quinto año) en Fundación Adulen, Cipolletti, Río Negro. Baja por cierre de la institución.

Concursos docentes

1992: Ayudante de Primera en Orientación Didáctica General del Área Didáctica. Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional Del Comahue. (Concurso por Antecedente y Oposición, ordenanza N°0619/92). Revalidación de c oncurso – 2004.

Actividades relacionadas con la función docente

Cargos de gestión

- Coordinador de Grado (académico). Instituto Superior de Formación Docente N° 6 de Neuquén
- 2003 a junio de 2005 – renuncia -
- Coordinador Pedagógico: Carreras de Profesorado en IFES (2005 – continúa)
- Asesor Personal de Subsecretaría de Educación - Presidencia del Consejo Provincial de Educación del Neuquén. Cat. Ref AGO.21/11/05 – continúa. Decreto 1997/05 con fecha 17 de noviembre del 2005 del Poder Ejecutivo de Neuquén.
- Asesor Subsecretaría de Educación a cargo del Centro Único de Capacitación Y Tecnología.
- Por Resolución 501/06 con fecha 25 de abril. Del Consejo Provincial de Educación de Neuquén.



Cargos técnicos

- Presidente el Centro de Estudios Pedagógicos: Área Investigación. Instituto Superior del Profesorado, "Juan XXIII" de Bahía Blanca, Buenos Aires. Alumno.
- 1989: Miembro Ejecutor de la Carrera Educador de Adultos a Distancia, dependiente del Consejo Provincial de Educación del Neuquén.
- 1990: Coordinador y Asesor Pedagógico en el Proyecto "Maestros en Educación Básica". Escuela Normal Superior "General San Martín" de Neuquén.
- 1992: Asesor Pedagógico en la Dirección de Enseñanza Privada, dependiente del Consejo Provincial de Educación del Neuquén. Resolución 405/92 del C.P.E.N.
- 1992: Diseño del Programa de Capacitación Docente en e el Ejercicio, Nivel Medio, Idioma Inglés en conjunto con las profesoras Estela Araque y Adriana Vilela. Orden N° 42460 / 92. C.P.E.N.
- 1995: Asesor Pedagógico DIFOCAPEA (R.N.).
- Tutor por el Instituto de Formación Docente N° 6 para la elaboración del "Anteproyecto Curricular del Instituto de Superior de Formación Docente del Neuquén.
- Asesoramiento al Colegio de la Dirección Provincial de Formación y Capacitación Docente Continua. Cabecera de Red Federal - Jurisdicción Neuquén - Técnico en Capacitación.
- Especialista coordinar Equipo de Diseño Curricular EGB. 1 y 2 (Provincia de Neuquén). - Cargo Concursado por PRISE (BID - BIRF). - Setiembre a Diciembre 1996.
- 1997: "Aportes a los Materiales de Trabajo de Lengua Extranjera". Seminario Nacional de Consulta para la enseñanza de Lenguas Extranjeras.
- Coordinador Diseño Curricular EGB. 1 y 2 (Prov. NQN). Cargo Concursado por el PRISE (BID - BIRF).
- 1998: Diseño del Proyecto Educativo de "Faena School" EGB. 1 y 2.
- 1999: Planificación y Coordinación de Grupo en el Proyecto Institucional "Taller de Investigación Universitaria", Facultad de Ciencias de la Educación U.N.C. Febrero - Marzo. 1999: 30 horas reloj.
- Tutor. Prácticas Residencia Nivel Superior Alumnos: Rene Serda y Marcelo Grill. Cátedra: Pedagogía, Instituto Superior Formación Docente N°6, Neuquén, (2000).
- Diseño de la Propuesta Curricular de "Técnico en Psicopedagogía Institucional" y "Técnico en Gestión Administrativa de las Instituciones Educativas". Faena College, Neuquén.
- 1999 - 2001: Coordinar del Proyecto, Polos de Desarrollo del Programa Nacional de Formación Docente del Ministerio de Cultura y Educación de la Nación en el Instituto Superior de Formación Docente N° 6 de Neuquén.
- 2001: Coordinador de la Comisión "Formación Docente e Investigación" en el "II Congreso Nacional de Investigación Educativa"; Facultad de Ciencias de la Educación, U.N.C. - 24/254 - 26 de Octubre del 2001.
- 2001: Asistencia Técnica en la Elaboración del Diseño y Desarrollo del Postítulo en "Actualización Académica en Prácticas Docentes en Espacios Sociales Rurales". Escuela Superior de Formación Docente N°808 - Trelew, Chubut.
- 2001: Coordinador de "Jornadas de Innovaciones Educativas para Escuelas Primarias"; (18 de Septiembre 2001 - IFD n°6 de Neuquén). Resolución 1502/01 del CPE.
- 2002: Diseño del Plan de Estudios de "Tecnatura Superior en Desarrollo Infantil con Orientación Pedagógico - Social" - Fundación de Estudios Patagónicos, Neuquén.



- Diseño Plan de Estudios “Tecnatura Superior en Educación Social” - Fundación de Estudios Patagónicos, Neuquén.
- Diseño Plan del Estudios “Profesorado en Enseñanza Práctica, con Recurrencia” - Facultad de Ciencias de la Educación, U.N.C.
- Coordinador del “Proyecto para las Escuelas Rurales en situación de Multigrado” en el período del 12 de Agosto hasta el 31 de Diciembre de 2002, encuadrado en la Resolución 1003/02 del C.P.E.
- 2003: Coordinador de la Línea de Acción: “La Educación en Contextos Rurales” en el período 01 de Mayo al 31 de Diciembre del 2003, en el C.P.E.N. Resolución 302/03.
- 2004: Coordinador de Formación Inicial en el Profesorado de Enseñanza Básica. Instituto Superior de Formación Docente N° 6, Neuquén.
- Tribunal Evaluador del Espacio Curricular de: “Diagnóstico y Producción de Materiales Curriculares” para el Profesorado del Tercer Ciclo de la EGB y Educación Polimodal en Historia. Instituto de Formación Docente Continua de Luis Beltrán. Río Negro. Disposición 156/03.
- Evaluador en la Feria Provincial de Ciencia y Tecnología 2003. Subsecretaria de Innovación, Ciencia y Tecnología de la Provincia de Río Negro. Resolución 1643 /03. Septiembre 2003.
- Evaluador en la Feria Provincial de Ciencia y Tecnología 2004. Subsecretaria de Innovación, Ciencia y Tecnología de la Provincia de Río Negro. Resolución 3333/04. Septiembre 2004.
- Integrante del Equipo Técnico. Dirección de Gestión Curricular. Dirección de Gestión Curricular, Consejo Provincial de Educación de Río Negro. Propósito: Elaboración del Diagnóstico del Nivel Medio en las diversas Modalidades en la Provincia de Río Negro (2004).
- Coordinador de Línea de Acción “Diseño y Desarrollo Curricular y Profesional en la Escuela Primaria Neuquina” - Dirección Provincial Enseñanza Inicial, Primaria y Especial- (Resol.791/05 del CPE de Nqn). Producto: Diseño Curricular para Primer Ciclo de la Escuela Primaria Neuquina; aprobado por Resolución N° 1864/05.
- Referente del Programa Especial “Libros de Textos para las Escuelas de Nivel Primario”- Coordinador de la CAP NQN para la selección de Textos Escolares- Año 2005. Ministerio de Educación de la Nación. Subsecretaría de Educación; reconocida por la Resolución 2131 /05 del Consejo Provincial de Educación de Neuquén.
- Coordinador del Postítulo :Especialización Superior para Profesores en Educación con Orientación Lúdico- Expresiva – Ifes: 2006 –2007 – y Coordinador de la Certificación Docentes para Técnicos Y Profesionales que desarrollan docencia en el Sistema Educativo – Ifes: 2006 –2007-

Cursos y jornadas

- Introducción a la puesta en escena. Teatro laboratorio. Bahía Blanca (Bs. As.) - 1983.
- Metodología de la Didáctica de Las Ciencias Sociales. Instituto Argentino de Cultura Hispánica. Bahía Blanca, Buenos Aires (12 horas. 1983).
- La Evaluación del Aprendizaje, CISE. Bahía Blanca, Buenos Aires; (30 horas).
- Francisco de Quevedo, una cultura de síntesis. Universidad Nacional del Sur, Bahía Blanca. Bs. As.
- El cuento folklórico y la literatura. Universidad Nacional del Sur. Bahía Blanca. Bs. As.



- La Generación del 80'. Universidad Nacional del Sur. Bahía Blanca. Bs. As. jornadas de Perfeccionamiento Docente. CISE. Bahía Blanca, Buenos Aires.
- El alumno de aprendizaje lento. Fundación Suzuki. Bahía Blanca. Bs. As.
- La violencia desde el punto de vista de la filosofía vincular. Instituto Superior del Profesorado "Juan XXIII". Bahía Blanca, Buenos Aires.
- Conferencia Departamento Pedagógico Editorial Edebé - 19995.
- Educación para la Salud - Ministerio de Salud. Bahía Blanca. Buenos Aires, 1984.
- Didáctica y Curriculum. Universidad Nacional del Comahue Neuquén. Profesor Angel Díaz Barriga; (10 horas - 1987).
- Nuevas Técnicas de Aprendizaje, UNC Neuquén. Profesora: Silvia Velstein.
- Colonia de Vacaciones. Un enfoque actualizado. Banco de la Provincia del Neuquén. Profesor: Víctor Pavia.
- Educación Cívica y Civismo. CPE y ATEN. Neuquén.
- Primera Jornada Patagónica de Enseñanza del Nivel Medio. UNC, gobierno de Río Negro (35 horas - 1988).
- Pintura del Siglo XX. UNC, Neuquén.
- Estrategias en la Enseñanza de Idiomas. International House. Cipolletti, Río Negro.
- La Epistemología Genética y sus Implicancias en el Campo Educativo. UNC, Neuquén.
- La Clase Escolar y la Vida Cotidiana. Secretaria Pedagógica del EMETA. Profesora: Marta Souto de Asch.
- Primer Encuentro Regional de Profesores de Didáctica. Universidad Nacional de San Juan. Facultad de Filosofía, Humanidades y Arte, (1989).
- Interacción Social y Aprendizaje Constructivo. UNC, Neuquén (16 horas).
- "Se enseña en el nivel inicial". Dictado por: Hebe S.M. de Duprat. Fundación de Estudios Patagónicos (8 horas – 1993).
- Actualización en el Área Lengua y Ciencias Naturales en la Escuela Primaria. Instituto de Perfeccionamiento Docente "Praxis". Cipolletti, Río Negro (60 horas).
- Taller Pedagógico 2. Dirección de Enseñanza Artística de Neuquén (48 horas). Organización Institucional; Instituto de Perfeccionamiento Docente "Praxis". Cipolletti, Río Negro.
- Conferencia Debate: Relación del Docente con el Conocimiento para la Transformación de la Educación. ATEN. Neuquén. Profesora: Graciela Batallan.
- Jornada de Capacitación, Reflexión para la Tarea Educativa, ATEN y CETERA. NQN. Profesores: Díaz Barriga y Doelinda Martínez.
- Enfoques Actuales de la Cuestión Curricular. Facultad de Ciencias de la Educación, UNC. Profesor: Furlan, (25 horas) 1993.
- Primer Seminario para Profesionales de la Educación. Secretaria de Estado de Educación del Neuquén. Disposición numero 012/93. Profesora: Sara Pain (20 horas) 1993.
- Estrategias de Aprendizaje. Instituto de Perfeccionamiento Docente "Praxis". Cipolletti (RN). Profesora: Nilda P.T.D. Tappattá (30 horas) 1993.
- Panorama Actual de las Investigaciones Sobre Aprendizaje. Profesor: J. A. Castorina. Escuela Cooperativa Casa Verde. DIFOCAPEA. RN, 1993.
- Congreso de Rectores de Educación Privada. Tema: El Rector y su Papel Ante el PEC. Consudec. Buenos Aires, (30 horas) 1993.



- Congreso de Rectores de Educación Privada. Tema: El Rector y sus Nuevas Responsabilidades. Consudec. Buenos Aires (30 horas) 1989.
- Congreso de Rectores de Educación Privada. Tema: Hacia una Escuela del Pensamiento y la Creatividad. Consudec. Buenos Aires (30 horas).
- Congreso de Rectores de Educación Privada. Tema: La Postmodernidad: Desafío a la Educación Católica. Consudec. Buenos Aires (30 horas) 1993.
- Curso Informativo, Básico Rama Lobatos, Insignia Madera Rama Lobatos. Instructor: Scout. Institución Nacional del Scoutismo Argentino.
- Seminario Encuentro Regional Sobre Formación Docente. CETERA, ATEN; Neuquén (15 horas) 1994. Panelistas: Alicia Argumedo, Mary Rossetto, Silvia Blanco, Jorge Cardelli y Marta Mafei.
- Primeras Jornadas de Filosofía del Comahue. "Filosofía, Ciencia y Sociedad". UNC; Facultad de Humanidades (28, 29, 30 de septiembre de 1994).
- Psicología Cognitiva y Aprendizaje Significativo. Dr. Marcos Moreira. UNC; Facultad de Ingeniería (12 horas) 1994.
- Constructivismo y Educación. (30 horas). Cátedra por Dr. Mario Carretero. Obispado de Río Negro, 1995.
- Jornada de Capacitación Instituto de Formación Docente N° 6. Dirección General de Enseñanza Media, Técnica y Superior. Dist. N° 046/95, 10 y 11 de julio de 1995, (10 horas).
- III Reunión – Seminario Compatibilización Diseños Curriculares, (Inicial y EGB 1 y 2). Organizado por el Ministerio de Cultura y Educación de la Nación – marzo de 1996.
- Seminario Cooperativo para Elaboración de Diseños Curriculares Compatibles, (Inicial y EGB 1 y 2 – mayo de 1996).
- Seminario Investigación y Transformación Educativa. Organizado por el Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. (octubre de 1996).
- Reunión Técnica General Sobre Curriculum. Organizado por el Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, (julio de 1996; 20 horas).
- IV Reunión del Seminario Federal Cooperativo para la Elaboración de Diseños Curriculares Compatibles. Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, (1991).
- Reunión Técnica Federal Sobre Curriculum. Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, (marzo de 1997, 20 horas).
- Reunión Técnica Federal Sobre Curriculum. Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, (agosto de 1997).
- Seminario Nacional de Compatibilización Sobre Diseños Curriculares y su Implementación. Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, (octubre de 1997, 120 horas).
- Seminario Nacional "Educación y Calidad de Vida: Contenidos Transversales y Servicio Comunitario en la EGB y Polimodal". Dirección de Investigación y Desarrollo. Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, (noviembre de 1997, 20 horas).
- "La Escuela Entre la Demanda de Atención a la Diversidad y la Equidad". Conferencia Dictada por la Doctora Cecilia Bravslasky (5 horas). Instituto de Capacitación y Perfeccionamiento Docente, Nuestra Señora de Fátima. Cipolletti, Río Negro, (25 de Noviembre de 1997).
- "El Docente y su liderazgo", (30 horas). Universidad de Flores. Cipolletti, Río Negro; (Febrero de 1998). Profesora: Thelma Barreiro.



- “Epistemología del Caos: Prigogine, Dleuze, Foucoult”; (9 horas). Facultad de Humanidades. UNC (Abril de 1998). Licenciada Esther Díaz.
- “Primeras Jornadas de Capacitación Educativa”; (8 horas). Coordinado por la Licenciada Elena Achilli. Facultad de Ciencias de la Educación. UNC; (03 de Septiembre de 1998).
- Reunión Capacitadores de Capacitadores EGB; (03 – 08 DE Septiembre de 1998). Programa Nacional de Gestión de la Capacitación Docente. Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. Asistente por Área: “Didácticas y Sujeto del Aprendizaje”.
- “Retóricas de la Desigualdad: una introducción a la filosofía política del neoliberalismo”; (12 horas reloj). Dr. Pablo Gentili. Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Comahue; (21 de Marzo de 1999).
- Residencia I y II: “Las instituciones”; Postítulo: “Análisis y Animación Socio Institucional”; (50 horas). Universidad de Salta. Facultad de Humanidades.
- “Estrategias de Aprendizaje”. Dr. Juan Pozzo; (20 horas reloj). F.U.N.D.E.I.; Cipolletti, Río Negro, (1999).
- “Jornadas Nacionales de Investigaciones”. (Octubre de 1999). (F.C.E – U.N.C.).
- La Capacitación a Distancia: “funciones y estrategias de la acción tutorial”; (40 horas). Ministerio de Cultura y Educación; Cabecera Provincial de Neuquén, 1999.
- Primer Encuentro Nacional de Polos de Desarrollo. Ministerio de Cultura y Educación. Programa Nacional de Formación Docente, 2000.
- “Métodos de Investigación”. Conferencia Dictada por el Lic. Enrique Prueguer. INT. F. Doc. N° 6, 2000.
- Asistente Ciclo de Encuentros Educativos. Temas: “El Sistema Educativo Antes y Después de la Reforma”. Dictado Por la Dr. Adriana Puigross. Res. 0923/00 de la UNC, 2000.
- Jornada Trabajo Institucional. Instituto de Formación Docente N° 6. Disp. N° 45/00 de Dirección – Enseñanza Superior de Neuquén.
- “Ética, Ciudadanía y Derechos Humanos”; (60 horas). CPE Neuquén; Red Federal de Formación Docente Continua. Resol. N° 1125/03.
- Conferencia “Crisis Social y Violencia en la Escuela”; (8 horas). Resol. N° 1813/03. Dirección General de Nivel Superior; CPE. Neuquén.
- “Segundo Encuentro Nacional de Polos de Desarrollo”. Programa Nacional de Formación Docente; Ministerio de Cultura y Educación de la Nación, 18 y 19 de septiembre del 2001.
- “Nuevas Tecnologías en Educación: la Televisión como la Quieren los Niños”. UNC; Centro Canadiense del Comahue. Dr. Andre Caron; (10 horas). Resol. N° 040/02 del CDFCE.
- Asesoría Acargo de la Dr. Marta Massa (Universidad Nacional de Rosario). Directora del Proyecto: “Hablar Ciencias Naturales: Una Estudio En Escuelas de la Región del Comahue”. Facultad de Ciencias de la Educación. UNC (40 horas). 25, 26 y 27 de febrero del 2002. Asesoría en el Marco del Proyecto de Investigación.
- “La Educación Rural Multigrado y la Educación Para Todos”, Dictado por la Dr. Elsa Stazner – UNESCO – Neuquén, 26 al 30 de agosto del 2002.
- “La Educación en Contextos Rurales”; (16 horas). Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Secretaria de Educación. Subsecretaria de Equidad y Calidad. Dirección Nacional de Programas Compensatorios; 27 y 28 de noviembre del 2002.



- “Trabajo y Sociedad en los Campos de la Globalización Agroalimentaria”, dictado por el Dr. Andres Pedro Cánovas, de la Universidad de Murcia; (12 horas). UNC. Facultad de Derecho y Ciencias Sociales. 14, 15 y 16 de agosto del 2002.
- Jornada de Perfeccionamiento sobre: “Investigación Educativa”; (12 horas cátedra). UNC. Facultad de Ciencias de la Educación. Octubre del 2003.
- Seminario de Perfeccionamiento: “Investigación Educativa”; (30 horas cátedra). UNC. Facultad de Ciencias de Educación. Febrero del 2003.
- “Primer Congreso Provincial Sobre Retención y Promoción en la Escuela Media Neuquina”; (40 horas). Resol. N° 1617/03. CPEDUC; del Neuquén y Resolución Rectorado UNC 130/03.
- VI Congreso Nacional Aula Hoy. III Congreso Internacional Aula Hoy: “Nuevas Perspectivas y Didácticas en el Aula”; (48 horas). Rosario 2003.
- Jornada: “Alfabetización Académica”. FCE – UNC; (10 horas). Marzo 2004. Coordinador; Dra. Paula Carlino.
- “Ética, Ciudadanía y Derechos Humanos”. Modulo 2 y 3; (80 horas). Aprobado. Red Federal de Formación Docente... Provincial de Neuquén. Resol. 1125/09.
- Primer Seminario Regional “Programa Nacional de Renovación Pedagógica en los IFD” – 24 al 26 de noviembre de 2004 – Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. Secretaría de Educación. Dirección Nacional de Gestión Curricular y Formación Docente.
- “Formación en tutoría como intervención docente”. 60 horas reloj. Resol 1812/03 CPE Nqn.
- “Encuentro Regional de Nivel Inicial”. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Secretaría de Educación. Dirección Nacional de Gestión Curricular y Formación Docente. Buenos Aires, 20 de septiembre de 2005.
- “Encuentro regional: Enseñar es hoy la Prioridad”. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Secretaría de Educación. Dirección Nacional de Gestión Curricular y Formación Docente. Buenos Aires, 21 y 22 de setiembre de 2005.
- Reunión Nacional de Trabajo con Referentes Técnicos Jurisdiccionales. Programa “Elegir la Docencia”. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Dirección Nacional de Gestión Curricular y Formación Docente. Programa Nacional de Renovación Pedagógica en Institutos de Formación Docente.
- “Jornadas Nacionales de Cooperación Técnica con los equipos de EGB 1 y 2”. Secretaria de Educación. Dirección Nacional de Gestión Curricular y Formación Docente. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología.
- “Segundo Encuentro Nacional de Educación Especial”. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. Dirección Nacional de Gestión Curricular y Formación Docente. Bs. As; 23, 24 y 25 de noviembre de 2005.
- Quinto Encuentro de Educación y Orientación para el Trabajo. 5 y 6 de mayo de 2006. 15 horas cátedra. Fundación El Libro. 32ª Feria Internacional del Libro de Buenos Aires.
- XIII Congreso Argentino de Orientación Vocacional. Cipolletti, 6 al 8 de abril de 2006. Universidad Nacional del Comahue. Facultad de Ciencias de la Educación.
- Seminario: “La Formación Docente en los actuales escenarios: desafíos, problemas y perspectivas”.
- Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Secretaría de Educación. Dirección Nacional de Gestión Curricular y Formación Docente. Bs. As, 21 al 23 de febrero de 2006.



- “Seminario Internacional de Indicadores Universitarios y Políticas Públicas”. Ministerio de Educación, Ciencia y tecnología. Secretaría de Políticas Universitarias. Coordinación de Investigación e Información Estadística. 24 y 25 de noviembre de 2005.
- Seminario “El juego y el aprendizaje escolar” – Semipresencial – 20 horas reloj- Coordina: Dra.: Patricia Sarle. 21 y 22 de noviembre de 2006-. Resol. 1475/06 del CPE de Neuquén.
- “Segundo Encuentro Regional: Enseñar es hoy la prioridad” – Dirección Nacional de Gestión Curricular y Formación Docente del Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Capital Federal, 14 y 15 de noviembre de 2006.
- Primeras Jornadas de Educación – Producción –Trabajo- Ministerio de Educación de Neuquén. 10 y 11 de agosto del 2006. Ministerio de Educación del Neuquén...
- Reunión Regional de Cabeceras de la Red Federal de Formación Docente Continua. Trelew. Chubut. 29y 30 de noviembre de 2006.
- Reunión Nacional de Cabeceras. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. Capital Federal. 13 al 15 de marzo de 2007.
- Encuentro de Referentes y Equipos Jurisdiccionales Plan Nacional de Lectura. Dirección Nacional de Gestión Curricular y Formación Docente. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Capital Federal. 14 y 15 diciembre de 2006.

Ponencias y cursos dictados

Cursos

- Lectura y Expresión: Habilidades para Estudiar. CISE. Bahía Blanca, (Bs. As.). Nuevas Técnicas de Aprendizaje: Aula – Taller. Instituto de Formación Docente N° 6. Neuquén.
- Grupo y Dinámicas de Grupos: IV Seminario de Formación de Dirigentes. Rotorac. Internacional – Neuquén (1988).
- Nuevas Propuestas para la Conducción del Aprendizaje. Escuela Normal Superior “General San Martín”. Neuquén (1984).
- Planificación Educativa: Aproximación a un Nuevo Planteo. Escuela Normal Superior “General San Martín”. Neuquén.
- Teoría del Aprendizaje como Soporte a la Praxis Docente. Instituto Superior del Profesorado de Ingles. Neuquén.
- “Praxis de Nuestro Accionar en el Nivel Inicial”. CPEN. Dirección de Nivel Inicial. Resol. 070/91; (30 horas) 1991.
- Constructivismo: Aspectos Teóricos. Instituto de Formación Docente N° 6 de Neuquén (1988).
- Capacitación Directiva. Dirigido a Directivos en Ejercicio de Unidades Educativas de Gestión Privada. Dirección de Enseñanza Privada. CPE Neuquén; (38 horas) 1992.
- Planeamiento y Programación - Informativo Scout - Básico Rama Lobatos. Cursos dictados a miembros de la Institución Nacional del Scoutismo Argentino.
- “Dirección Escolar”. Curso dirigido a docentes en ejercicios de diversos niveles. Instituto Superior de Formación Docente del Comahue. 1993.
- Planificación Institucional. Curso dictado a docentes del Nivel Inicial. Fundación Patagónica del Neuquén; (30 horas), 1993.



- La práctica docente en relación a la unidad de gestión educativa. Dirigido a docentes del Nivel Inicial. FCE. UNC. 1993.
- La problemática del Aprendizaje. Curso dictado a docentes de Río Negro. DIFOCAPEA; (100 horas cátedra), 1994.
- Teoría y Desarrollo Curricular. Curso dictado a docentes de las áreas de Ciencias de la Educación y Sociales del Instituto de Formación Docente de Río Negro. (Asistente Docente - Coordinadora, Profesora Susana Barco. Red Federal de Capacitación Docente - DIFOCAPEA), 1995.
- Didáctica y Sujeto del Aprendizaje. Curso dirigido a docentes del Nivel Inicial. coordinador por la Red Federal de Formación y Capacitación Docente Continua; 1995 - 1996. Cuarto Curso.
- Teorías del Aprendizaje. Conferencia dictada a Directores. ATEN; 1995.
- Gestión Curricular. Curso dictado a directores de EGB Neuquén; (50 horas), en el marco de la Red Federal de Formación y Capacitación Docente Continua; 1996. Dos Cursos.
- Gestión Curricular. Curso dictado a Docentes y Equipos de Conducción Escuela N°53 de Cipolletti, Río Negro; (10 horas), 1997.
- Didáctica y Sujeto del Aprendizaje: un abordaje desde las situaciones didácticas. Curso dirigido a docentes de EGB 1 y 2. Aprobado por Cabecera de Red Federal de Formación y Capacitación Docente Continua; (40 horas). Cursos dictados: 3 (tres), con sede en Neuquén Capital; 1 (uno) con sede en: Zapala, Villa la Angostura, Cochicó, San Martín de los Andes y Aluminé.
- El conocimiento Escolar. Curso dictado a docentes del Nivel Inicial. Cultra Có. CPEN; (40 horas), 1994.
- Las transformaciones Educativas desde la Dimensión Legal y Real. Dictado a docentes del Nivel Medio. CPEM N° 12; (20 horas cátedras). Disp. N° 027/95. Dirección General de Enseñanza Media y Superior del Consejo Provincial de Educación del Neuquén; 1995.
- Asistencia Técnica Escuela Primaria N° 53, Cipolletti, Río Negro; (8 horas), 1997.
- Jornadas de Trabajo Institucional. Colegio María Auxiliadora; (10 horas), 1999.
- Aproximaciones de la Dimensión Curricular del Nivel Inicial, dictado conjuntamente con la Lic. María E. Marzolla; (120 horas). Resol. N° 059/00 de la Facultad de Ciencias de la Educación. UNC, 2000.
- Los Problemas no son Problemas. Curso destinado a docentes de EGB 1 y 2. Neuquén Capital. función: Especialista en Didáctica General; (120 horas cátedra), CPE Neuquén. Instituto Superior de Formación Docente N° 6; 2002. Resol. N°240 /01 CPE.
- “La relación Docente - Alumno adulto, mediatizado por el conocimiento”; (60 horas), CPEM N°62, Neuquén.
- “La Institución educativa en espacios Rurales: un análisis desde la gestión integral”. Coordinador y Disertante: Sergio Espósito. Dirigido a docentes. Distrito III. Zapala; (150 horas cátedra). Resol. 1604/00 del CPE.
- “Relación docente - alumno mediatizada por el conocimiento”. Destinatarios: Docentes del CPEM N°61 de Zapala; (60 horas cátedra). Resol. 128 de la Facultad de Ciencias de la Educación. UNC.
- “La enseñanza: Análisis de casos en las Ciencias Naturales en la Escuela Primaria”; (60 horas). Aprobado por Resol. 1253/01 del CPE. Co - responsable: Profesora María Rosa Palezza.
- “La organización de la enseñanza: una revisión de las prácticas pedagógicas”; (60 horas). Sede: Los Menucos, Río Negro. Fundación San Agustín en General Roca, R.N.



- “Gestión Escolar”; (60 horas). Sede: Neuquén, Zapala, Cultra Có y Chos Malal. Aprobado por Resol. 726/02 del CPEN. Fundación de Estudios Patagónicos. Neuquén.
- “La enseñanza de las Ciencias Naturales en el Nivel Inicial y Primario: estudio de casos”; (60 horas). Sede: Centenario y Neuquén. Aprobado por Resol. 726/02 del CPEN. CEI.
- “Las prácticas institucionales en las escuelas en los espacios rurales”; (60 horas). Sede: Junín de los Andes, Zapala, Aluminé y Andacollo. Aprobado por Resol. 726/02, del CPEN. CEI.
- “Modulo: Didáctica General. Destinado a Técnicos de Nivel Medio, egresados de Escuelas Técnicas y Profesionales. En Curso: Capacitación para Técnicos y Profesionales para docentes en actividad docente. Sede: Neuquén y San Martín de los Andes. FCE. UNC.
- “Educabilidad, diversidad y fracaso escolar: Estrategias áulicas e institucionales”. Resol. 886/03. CPE. Neuquén; (80 horas). Sede: Rincón de los Sauces, Neuquén y Junín de los Andes. Revalidado por Resol. 1520/04 del CPE Neuquén.
- “Resignificar las prácticas de enseñanza: una perspectiva desde la Enseñanza para la comprensión”; (80 horas). Resol. CPE Río Negro N° 3 046/03. Sede: Catriel y General Roca.
- “Resignificar las prácticas de enseñanza: una perspectiva desde la Enseñanza de la Comprensión”; (80 horas). Resol. CPE Neuquén 886/03. sede: Zapala, Cultra Có, Loncopué, Chos Malal, Buta Ranquil y Aluminé.
- “Gestión Escolar”. Resol. CPE RN 0667/03; (75 horas cátedra). Sede: Choele Choel y Gral. Roca.
- “Las prácticas Institucionales en las Escuelas en los Espacios Rurales”. Resol 726/02; (60 horas). Sede: Loncopué y Chos Malal.
- “Reflexiones en torno a las prácticas de enseñanza desde el componente de la evaluación”, Co - Autoría con Roberto Castellani; (50 horas). Aprobado por Resol. 1520/04 del CPE Neuquén.
- “Revisar la evaluación es reconsiderar las prácticas de Enseñanza”. Co - autoría de Graciela Viand, Viviana Castellano y Ana Yurcik. Aprobado por Resol. 1812/03 y 353/02 del CPENQN. Dirección General de Enseñanza Superior.- 50 horas reloj – Abril a noviembre de 2004.
- “Pensar la diversidad desde la imposibilidad”; (50 horas cátedra). Proyecto elaborado para el Jardín de Infantes N° 19 de Las Lajas, Neuquén; en el marco del Premio Estimulo.- 19 y 20 de octubre de 2004-
- Resol. 785/05 del CPE Nqn.
- “Evaluar es resignificar las prácticas de Enseñanza” 50 (cincuenta) horas.-Abril – Octubre de 2005.
- Destinatarios: docentes de Escuela N° 158 de Neuquén Capital. Co-autoría con Graciela Virad- Ana Yurcik – Roberto Castellani y Abel Marchisio. Coordinación Del Proyecto. Resolución 1812/03.
- “El Preceptor y su rol en la Escuela Media”; Co - autoría con Roberto Castellano; (60 horas). Resol 1752/04. CPE de Río Negro Red Federal de Formación Docente Continua. Cabecera de Río Negro... Sede: Allen, Cinco Saltos, Cipolletti y Catriel.
- Disertación sobre temática: “Evaluación Institucional”, para Directores de Área Centro, Neuquén; 6 de Agosto, Setiembre y Noviembre 2004.



- “Estudiantes y enseñanza: el Proceso de Aprender, Estrategia de Enseñanza y Fracaso Escolar”. Enco-autoría con Roberto Castellani; (40 horas). Gral. Roca, Río Negro. Mayo 2004.
- “Reflexionar en torno a las prácticas de enseñanza desde el componente de la evaluación” – 66 horas cátedras. Resol 1520/04 CPE Nqn-Sede Jardín de Infantes N° 13 de Plaza Huincol. Neuquén.
- Disertación sobre “Evaluación” en Jornada de Perfeccionamiento Docente. 29 de junio de 2005. Jardín 42 de Nqn.
- Tallerista en Seminario “La escuela Secundaria en el mundo actual”. Destinatarios: Equipos de Conducción de las Escuelas Medias del Nivel Medio de la Provincia de Río Negro. Consejo Provincial de Educación de Río Negro. Subsecretaría de Capacitación. Octubre del 2005.
- Coordinación de las Jornadas “Promover la Enseñanza para pensar el currículum” Sede: Andacollo. Neuquen – 16 hs. reloj – Resolución 2035/o5 del CPE Nqn.
- Coordinador de la Agenda de Trabajo en el XXV Encuentro Binacional “Corredor de los Niños” –
- Decreto Ministerial N° 0329/06 – Bajada del Agrio: Neuquén. 28 al 30 de setiembre de 2006.

Ponencias

Disertación

- Las transformaciones curriculares desde la dimensión legal y real en la reforma educativa. En las Primeras Jornadas Provinciales sobre la Ley Federal de Educación. Gral. Roca, Río Negro. 02 de julio de 1995. Disertación conjunta con la Lic. Inés Aguerrondo, Lic. Guillermo Villanueva, Dr. Julio La Salla. Prof. Silvia Barco e Ing. Ernesto Epifanio.

Ponencia

- “La inserción curricular de las Ciencias Naturales en los Planes de Estudio de Formación Docente: Un estudio de Casos”. Ponencia codiseñada con María Rosa Palezza y María Josefa Rossetto (II Congreso Nacional de Investigación Educativa, realizado en la Facultad de Ciencias de la Educación... UNCo. 24, 25 y 26 de octubre de 2001).

Conferencia

- “Narrativa acerca de la Enseñanza en el Nivel Inicial”. Destinatarios: docentes de Educación Inicial, Distrito Regional II (Plaza Huincol - Cultra Có; Neuquén). 29 de mayo de 2002.
- “An Argentine case study of rural teacher DISEM POWERMENT”; (co autoría Elsa I. Stazner). En: American Anthropological Association. 2003 Annual meeting. Chicago Hilton and Towers. 2003.
- “Estudio exploratorio de la formación docente en Ciencias Naturales en el Nivel Primario: Análisis desde las biología escolares”. VI Congreso Nacional Aula Hoy. III Congreso Institucional Aula Hoy. Rosario 2003.
- “La educación en contextos rurales de Neuquén”. VI Congreso Nacional Aula Hoy. III Congreso Institucional Aula Hoy. Rosario 2003.
- “Escuela Media, Sujeto y Aprendizaje: aportes para la enseñanza en el Nivel Medio de Educación”. III Congreso Nacional Primario Institucional de Investigación Educativa. UNC. Facultad de Ciencias de la Educación, 2003.



- “Formación Docente en Ciencias Naturales en el Nivel Primario: análisis desde las biografías escolares”. III Congreso Nacional Primario Institucional de Investigación Educativa. UNC. Facultad de Ciencias de la Educación, 2003.
- “Proceso de intervención profesional en espacios educativos. Hallazgos y tendencias en la relación entre jóvenes y escuelas”. Co - autoría: Roberto Castellano. III Jornadas Patagónicas de Comunicación y Cultura. Facultad de Derecho y Ciencias Sociales. UNC, 2004.
- “Actores y prácticas en contextos actuales: una experiencia realizada atendiendo a la diversidad”. Co - autoría: Susana Ábrego, Adriana Cañellas, Eduardo Druker y Susana Fernández. Presentada en el “Primer Congreso Internacional de Educación, Lenguaje y Sociedad: Tendencias Educativas en América Latina”. Julio de 2004.
- Conferencia en el Primer Encuentro de Escuelas que pertenecen al Programa de Igualdad Educativa Sede: Neuquén. Destinatarios: Equipos de Conducción. Tema: “Volver a pensar al enseñanza” 4 (cuatro) horas. Consejo Provincial de Educación del Neuquén.
- Conferencia en el Encuentro Interprovincial de Formación e Intercambio – Programa Integral para la Igualdad Educativa – Destinatarios: Equipos de Conducción de Escuelas Primarias de Neuquén y La Pampa. 29 y 30 de agosto de 2006. Neuquén.
- Expositor en las Primeras Jornadas en pro de la disminución de los accidentes de Tránsito. 20 y 21 de setiembre de 2006. CEPSSSA. Neuquén.

Formación de recursos humanos

- Actividad de extensión en conjunto con la Lic. María Teresa Pauleti, Profesora Titular de la Carrera de Servicio Social de la Facultad de Ciencias Sociales de la UNC: La Práctica docente en relación a la unidad de gestión educativa. Dirigida a docentes del Nivel Inicial del CPE; (100 horas cátedras), 1993.
- Tutor Curso: “Formación Pedagógica de Recursos Humanos en Salud”. Coordinación: Lic. Amanda Galli (UBA - OEA). Dependencia: Secretaría Académica UNC. Universidad de Medicina. Junio 1996 - 1997.
- Actividad de extensión en conjunto con Lic. María Elena Marzolla: “Aproximación a la Dimensión Curricular del Nivel Inicial”. Dirigido a docentes del Nivel Inicial de Neuquén. Resol. 059/00. Facultad de Ciencias de la Educación. UNC. 2000.

Mención especial

- Invitación Especial Categoría Observador al “Congreso Internacional CIVITAS”. Organizado por la Fundación Conciencia (Septiembre 1996). Capital Federal.
- Proyecto de Capacitación: “Los procedimientos heurísticos en área de Matemática”. Co - Responsables: Profesora Liliana Figueredo. Destinatarios: Docente de Nivel Primario y Directivos. Duración: 60 horas. Evaluación desarrollada por el Ministerio de Cultura y Educación, a través de la Profesora Cristina Armendrano. Aprobada, nota 059 /97 de la D.G.E.M.T y Superior.

Publicaciones

- “Proceso de intervención profesional en espacios educativos. Hallazgos y tendencias en la relación entre jóvenes y escuelas”. Co - autoría: Roberto Castellano. III Jornadas



Patagónicas de Comunicación y Cultura. Facultad de Derecho y Ciencias Sociales. UNC, 2004.

- En: Facultad de Derecho y Ciencias Sociales. Universidad Nacional del Comahue, 2004. "Los Jóvenes, Múltiples Miradas". UNC. Neuquén.

Experiencia parasistemática

- Integrante de Interact. Club. Bahía Blanca. Buenos aires. Año 1979 a 1980.
- Integrante de Interact. Club. Neuquén. Año 1988.
- Miembro de la Asociación Argentina de Scoutismo Argentino dirigente scout y adiestrador de dirigentes. Bahía Blanca. Buenos Aires. Año 1978 a 1987.
- Postulante a Vocal Titular Rama Media, Técnica y Superior (Lista N°2) en las Elecciones Docentes de Consejo de Educación del Neuquén. Resol. 06/93. Consejo Provincial de Educación. Junta Electoral. 1993.