

---

**CONSIGNA**  
**TRABAJO FINAL**  
**ASPIRANTES**  
**CONCURSO**  
**SUPERVISIVO**

• • •

# CONSIGNA PROYECTO FINAL ASPIRANTES CONCURSO SUPERVISIVO

...

## ENCUADRE GENERAL

La construcción del Proyecto Educativo Supervisivo – PES - constituye una instancia central en el ejercicio del rol de las supervisoras y los supervisores.

El PES contiene en sus potencialidades la posibilidad de planificar y sistematizar la mirada, las acciones y los compromisos que se asumen desde la gestión en relación con un determinado territorio. Es así como por medio de este instrumento, las y los supervisores, plasman su rol como mediadores/as entre las políticas educativas establecidas a nivel macro y las instituciones educativas a cargo.

Asimismo, dicho proyecto constituye una base que orienta el acompañamiento y asesoramiento a las instituciones educativas. En su función de garantes de derechos, las supervisoras y los supervisores, a través del PES, vehiculizan el fortalecimiento de los procesos de enseñanza y de aprendizaje en el contexto escolar, con el propósito de asegurar las trayectorias continuas y completas de los y las estudiantes.

En el marco de los requisitos obligatorios que se solicitan para la instancia de Oposición a-2 Evaluación coloquial - proyecto final: presentación y defensa (RES CPE N° 7554/23), se ofrece el presente documento, que tiene como finalidad brindar orientaciones para la elaboración y construcción del PES, a fin de ser evaluados por el jurado que integre la Comisión Evaluadora. Las orientaciones para su formulación se estructuran a partir de las claves abordadas en el trayecto “La arquitectura del rol supervisivo” (RES CPE N° 1471/24). El propósito de esta instancia de producción es que los y las aspirantes puedan resignificar los contenidos, espacios de intercambio y actividades de dicha propuesta de acompañamiento y actualización, integrando los diversos saberes adquiridos mediante el diseño de un Proyecto Educativo Supervisivo que se establecerá como su futura herramienta en la práctica profesional del cargo supervisivo.

## CONSIGNA

Elaborar para su nivel y modalidad, en un territorio determinado, un Proyecto Educativo Supervisivo (PES) que dé cuenta de sus capacidades y habilidades, saberes, conocimientos y herramientas adquiridas para diagnosticar, planificar, implementar y evaluar acciones supervisivas destinadas al acompañamiento de equipos directivos.

---

<sup>1</sup>Tener en cuenta Res 3864/14 del CPE

# CONSIGNA PROYECTO FINAL ASPIRANTES CONCURSO SUPERVISIVO

...

Para su elaboración es pertinente que considere los siguientes criterios:

- ▶ Vinculación y coherencia de su desarrollo con los principios de la política educativa nacional vigente.
- ▶ Correspondencia y apropiación de los principales lineamientos de la política educativa de la provincia de Río Negro Niveles y/o Modalidades.
- ▶ Toma de decisiones metodológicas basadas en datos objetivos.
- ▶ Claridad y coherencia entre los diferentes componentes del proyecto.
- ▶ Pertinencia y calidad de la escritura académica de la propuesta.
- ▶ Referencias de los aportes bibliográficos trabajados en el marco de “La arquitectura del rol supervisor” y otros autores pertinentes.

## Orientaciones para elaborar el PES

Antes de iniciar la escritura del PES, compartimos seis (6) etapas que podrán ser de utilidad para la organización del trabajo y la escritura, que le permitirán posicionarse y proyectar estrategias de intervención desde la tarea supervisiva y que guardan estrecha coherencia con los criterios mencionados previamente.

### **Etapas 1. Sistematización del marco normativo y político**

- ▶ Principios de la política educativa nacional vigente (según la LEN 26206 y ley 4819).
- ▶ Principales lineamientos de la política educativa de la provincia de Río Negro.
- ▶ Resoluciones específicas de los Niveles y/o Modalidades.

Puede resultar pertinente realizar un cuadro en donde sistematicen la normativa con una descripción sintética de sus objetivos e ideas relevantes en relación a la instancia de evaluación diagnóstica.

**Ver Anexo I.**

### **Etapas 2. Sistematización de programas y proyectos del Ministerio de Educación y Derechos Humanos implementados.**

Puede resultar pertinente realizar un cuadro con los siguientes ítems: nombre del proyecto o programa, año de vigencia, descripción sintética de sus objetivos e ideas relevantes.

# CONSIGNA PROYECTO FINAL ASPIRANTES CONCURSO SUPERVISIVO

...

El propósito de esta etapa es identificar ideas que puedan ser inspiradoras para el diseño de su PES, en relación a las instancias de planificación, implementación y evaluación de las acciones supervisivas.

## Etapa 3. Recorrer las Unidades Formativas, conversatorios, actividades del acompañamiento “La arquitectura del rol supervisivo”.

Les proponemos visitar cada una de ellas, identificar y registrar:

- Ideas, conceptos, estrategias que le inspiren para pensar el PES que está diseñando. Podrá **consultar Anexo II.**

## Etapa 4. Delimitar por qué es relevante intervenir.

Esta etapa se puede iniciar con un ensayo de escritura que describa y explique las dimensiones que afectan o interfieren, contextualizándolo en las escuelas del nivel y/o modalidad de la zona supervisiva. Esta escritura le será útil para el apartado “Desarrollo del PES”.

## Etapa 5. Definir la estrategia de intervención y acompañamiento

Le proponemos empezar a tomar decisiones respecto de la estrategia de intervención y acompañamiento para avanzar en el diseño del PES a presentar en el concurso. Podrá **consultar el Anexo III.**

## Etapa 6. Escritura del PES siguiendo la siguiente estructura. Podrá consultar Anexo I.

La producción a presentar debe contener los siguientes ítems:

### 1. Portada

- ▶ Título
- ▶ Presentación
- ▶ Fecha de elaboración

# CONSIGNA PROYECTO FINAL ASPIRANTES CONCURSO SUPERVISIVO

...

## 2. Desarrollo

- ▶ Diagnóstico
- ▶ Propósitos y Objetivos
- ▶ Fundamentación
- ▶ Encuadre de trabajo
- ▶ Evaluación

## 3. Bibliografía

- ▶ Consignar la bibliografía consultada para la elaboración del PES, así como las fuentes referenciadas en el cuerpo del mismo.

## Pautas Generales de Trabajo para la Elaboración del PES

El documento debe entregarse en **formato PDF**, con **letra Times New Roman 12**, **interlineado 1,5** y **una extensión máxima de 12 carillas (sin contabilizar “Portada” y apartado “Bibliografía”)**.

El documento debe ser nombrado de la siguiente manera: **Apellido\_Nombre\_PES\_Concurso.PDF**

**IMPORTANTE:** El Proyecto es **anónimo**, por lo que el nombre y apellido **solo** debe figurar en el nombre del documento (archivo). Una vez entregado el trabajo se asignará un código único para cada entrega a los fines de resguardar el anonimato. Se firmará un Acta en la que conste la correspondencia entre el código generado y la autoría de la entrega.

**En caso de no cumplir con todos los criterios establecidos, el trabajo no será considerado para su corrección.**

# ANEXOS

# CONSIGNA PROYECTO FINAL ASPIRANTES CONCURSO SUPERVISIVO

...

## ANEXO I ORIENTACIONES A TENER EN CUENTA

Debe formularlo con la secuencia de componentes indicados como estructura formal en el Anexo I del documento denominado **“Documento Orientativo para la elaboración del Proyecto Educativo Supervisivo (PES)”**<sup>3</sup>.

A continuación, compartimos una síntesis de los principales aspectos y reflexiones que deben guiar la escritura de cada uno de los componentes<sup>4</sup> referidos como obligatorios.

Componentes	Subcomponentes	Breve descripción
Portada 1 (una) página	Título	Debe anticipar o guardar coherencia con la meta del PES. Puede incluir el diseño de una imagen o bien una frase que guarde correspondencia con el enfoque.
	Presentación	Refiere a la mención de la zona supervisiva en lo que respecta lugar, ciudad y nivel y/o modalidad; como también la indagación de los roles que la integran.
	Fecha de elaboración	Debe considerar la fecha de entrega estipulada como límite.
Desarrollo del PES 12 (doce) páginas	Diagnóstico (estado situacional)	Debe reflejar el conocimiento de la zona supervisiva, el nivel y/o la modalidad; dando cuenta de aspectos relativos al contexto socio-cultural y económico en calidad de facilitadores y obstaculizadores a resignificar que sugiera el análisis de datos. Por lo tanto, es necesario que pueda dar cuenta de: <ul style="list-style-type: none"><li>▶ Cantidad de instituciones que integran la zona supervisiva.</li><li>▶ Aspectos cualitativos generales del nivel y/o modalidad y de la zona que conozca o haya indagado.</li><li>▶ Proyectos en los que están inmersas actualmente las escuelas del nivel y modalidad, dando cuenta de lo que se propone cada uno.</li><li>▶ Enunciar los núcleos problemáticos para el nivel y/o modalidad según el análisis de datos (referir fuentes consultadas en notas al pie o al finalizar el documento).</li><li>▶ Determinar potencialidades/fortalezas, desafíos, necesidades, intereses, para las instituciones del nivel y/o modalidad en general.</li><li>▶ Enumere sugerencias posibles de abordaje desde una mirada supervisiva según lo indica la normativa vigente (referir en notas al pie o al finalizar el documento). Incluya aspectos pedagógicos-curriculares, organizativos, administrativos, y comunitarios.</li></ul>

<sup>3</sup>Disponible en: <https://haciendoescuelarn.educacionrionegro.edu.ar/post/documento-orientativo-para-la-elaboracion-del-proyecto-educativo-supervisivo-pes>

<sup>4</sup>Los componentes se encuadran en el documento orientativo para su formulación que elaborara el Ministerio de Educación de la Provincia de Río Negro.

# CONSIGNA PROYECTO FINAL ASPIRANTES

## CONCURSO SUPERVISIVO

...

Componentes	Subcomponentes	Breve descripción
Desarrollo del PES 12 (doce) páginas	Propósitos y Objetivos	<p>Repase las sugerencias, seleccione y establezca qué se <u>propone aportar desde el rol supervisivo</u> en términos de acompañamiento y monitoreo en el <b>corto, mediano y largo plazo</b>.</p> <p>Defina claramente los objetivos generales y específicos del proyecto, que son <u>aquellos que las escuelas deberán alcanzar</u>. Incluya aspectos pedagógicos, administrativos y comunitarios.</p> <p>Asegúrese que los objetivos sean medibles y alcanzables. Distinga también el <b>corto, mediano y largo plazo</b>.</p>
	Fundamentación	<p>Debe explicitar los sentidos pedagógicos que justifican y sustentan las acciones a proyectar, en concordancia con el diagnóstico y las líneas prioritarias de acción político-pedagógicas del nivel/modalidad.</p> <p>Considerar las temáticas transversales: ser sucinto/a, puntual y justificar teóricamente a qué aluden algunos de los enunciados (utilizando tanto autores como documentos pertinentes)</p>
	Encuadre de trabajo	<p>Mención de los ejes de tarea que permitirán <b>alcanzar los objetivos propuestos, la estrategia central y las principales actividades, los/as destinatarios/as, su temporalidad y qué roles del equipo podrían llevarla a cabo</b>.</p> <p>Se trata de determinar <b>roles responsables y roles destinatarios</b>.</p> <p>Se deben especificar: <b>líneas de acción</b> (eje) de acuerdo al nivel y modalidad, dando cuenta de su estrategia y de distintas actividades para cada dimensión (socio-comunitaria; pedagógico curricular; administrativa- organizacional). Es decir, precisar en forma resumida el Plan estratégico de intervención en cada una, enumerando la metodología de acción (qué se hará sistemáticamente) los recursos humanos, materiales y financieros necesarios para llevarlo a cabo. Además, debe dar cuenta de los criterios para evaluar su alcance.</p> <p>Reflexione sobre su viabilidad y sostenibilidad a largo plazo.</p> <p>A su vez, esa intervención supone prever unidades de tiempo para la realización de las acciones, dando cuenta de los tiempos que insumirá para los roles de la zona supervisiva.</p> <p>Incluya un <b>cronograma</b> de trabajo territorial, detallado con las fases de implementación y los responsables de cada actividad. Recuerde que no todas las líneas tienen necesariamente la misma duración.</p>

# CONSIGNA PROYECTO FINAL ASPIRANTES

## CONCURSO SUPERVISIVO

...

Componentes	Subcomponentes	Breve descripción
<b>Desarrollo del PES</b> <b>12 (doce) páginas</b>	<b>Evaluación</b>	<p>Establecer “<u>los indicadores cualitativos y cuantitativos</u>” que se considerarán para monitorear (seguir la implementación) de la propuesta. Los mismos deben surgir de y guardar coherencia con los objetivos que ha propuesto para que las escuelas logren.</p> <p>Estos indicadores si se comportan exitosamente darán resultados deseados que podrán ser analizados en la instancia final de Evaluación, en la cual se sabrá el impacto que tuvo el Plan de Acompañamiento e intervención definido. Asimismo, para una mayor eficiencia y resultados más próximos a los objetivos, se sugiere incluir en la planificación <u>instancias intermedias de evaluación</u> a fin de poder tomar decisiones durante toda la implementación y efectuar los ajustes pertinentes en vista a las metas de alcance trazadas.</p> <p>Otro paso que debe darse es establecer los <u>momentos de monitoreo</u> y cuáles serán las evidencias para analizar como también los objetos a considerar (lectura de actas). Es decir, detallar qué evidencias se recopilarán, en qué momento, de qué modo y quienes lo harán. Resulta valioso prever espacios y mecanismos de ajuste a partir de la reflexión sobre la práctica, ya que pueden resultar necesarios antes de la fecha de Evaluación final en función de que el monitoreo arroje aspectos a revisar.</p> <p>Se deben precisar las <b>herramientas de monitoreo</b>: cuestionarios, narrativas, informes, minutas, observaciones, entre otras. De esta manera, será importante proponer fechas para las distintas instancias de <b>Evaluación intermedias y final</b> en base a la comparación de los monitoreos realizados.</p>
<b>Referencias Bibliográficas</b> <b>( 2 páginas)</b>		Consignar la bibliografía consultada para la elaboración del PES que fue abordada durante el trayecto formativo y otras, pudiendo incluir notas al pie cuando remita a algunos autores durante el desarrollo del documento. Considerar las normas APA para su referencia y citado.

En caso de no cumplir con todos los criterios establecidos, el trabajo no será considerado para su corrección.

# CONSIGNA PROYECTO FINAL ASPIRANTES CONCURSO SUPERVISIVO

...

## ANEXO II

A continuación, se comparten algunas orientaciones a partir de lo trabajado en las Unidades Formativas en el marco del trayecto “La Arquitectura del rol Supervisivo”. Son a modo de sugerencia con el propósito de orientar en la recuperación de saberes abordados en el recorrido.

Componentes del PES	Unidades Formativas de referencia	
Diagnóstico (estado situacional)	Planificando la tarea	Bloque 2: planificación estratégica. Lo importante y lo urgente. Bloque 3: Indicadores, núcleos problemáticos.
	La gestión desde una mirada pedagógica	Bloque 3: implementación de herramienta de mapeo. Bloque 4: La construcción de problemas: definición de prioridades y apuntes para su formulación Diagrama de Ishikawa.
	El/la supervisor/a en territorio: la intervención	Segunda Instancia: informe territorial Tercera instancia: situación problemática y acciones. Cuarta instancia: rúbrica para analizar PEIs.
	Los desafíos actuales de la pedagogía y la didáctica desde la tarea de la supervisión	Eje 3: Problemas o vacancias identificados en niveles y/o modalidades a supervisar.
	La ESI como parte de las prácticas de cuidado	Eje 2: Normativa ESI, conceptos estructurantes y ampliación de derechos.
	La complejidad de la gestión supervisiva	Bloque 3: El oficio de la intervención y la importancia del análisis de datos.
Propósitos y Objetivos	Planificando la tarea	Bloque 3: objetivos y propósitos.
Fundamentación	Tecnologías digitales para la gestión: Intranet	Eje 1: La comunicación en la gestión supervisiva. Búsqueda segura y adecuada de las Normativas vigentes.
	La complejidad de la gestión supervisiva	Se sugiere retomar lo trabajado en torno a la complejidad e implicancias del rol Bloque 2: Marco normativo.
	La ESI como parte de las prácticas de cuidado	Eje 1: Paradigmas y perspectivas. Eje 3: La ESI en el proyecto educativo supervisivo
	La gestión desde una mirada pedagógica	Bloque 2: El rol supervisivo y el cuidado de las trayectorias escolares.

# CONSIGNA PROYECTO FINAL ASPIRANTES

## CONCURSO SUPERVISIVO

...

Componentes del PES		Unidades Formativas de referencia
Encuadre de trabajo: - Líneas de acciones de acuerdo al nivel y modalidad	Planificando la tarea	Bloque 4: niveles de articulación.
	La ESI como parte de las prácticas de cuidado	Eje 2: Normativa ESI, conceptos estructurantes y ampliación de derechos Eje 3: La ESI en el proyecto educativo supervisivo.
	El/la supervisor/a en territorio: la intervención	Tercera instancia: asesoramiento pedagógico.
Encuadre de trabajo: - Líneas de acciones de acuerdo al nivel y modalidad	Los desafíos actuales de la pedagogía y la didáctica	Eje 4: usinas de deliberación / incubadoras de esperanza.
	Una mirada introspectiva	Clase 4: comunicación efectiva. Desarrollo de relaciones en el ámbito educativo. La producción de mensajes.
	Planificando la tarea	Bloque 5: trabajar en equipo y delegar tareas. Bloque 6: La gestión del tiempo.
Evaluación	La gestión desde una mirada pedagógica	Incorporación de criterios para analizar el PEI desde el rol de supervisión y asumir la importancia de una mirada estratégica situacional como enfoque de planeamiento para el rol.
	Planificando la tarea	Bloque 7: evaluación y monitoreo.
	Evaluación Institucional	Eje 2: La autoevaluación institucional. Eje 3: Cultura evaluativa institucional.
Referencias (Bibliografía - Normativa)	La gestión desde una mirada pedagógica	Bloque 2: El rol supervisivo y el cuidado de las trayectorias escolares.
	Tecnologías digitales para la gestión: Intranet	Eje 2: Las Normativas en la Gestión Supervisiva.
	La complejidad de la gestión supervisiva	Bloque 2: Marco normativo.
Formato del documento	Tecnologías digitales para la gestión: Ofimática	Recuperar lo trabajado en esta unidad formativa para organizar y dar formato al documento. Integración de herramientas: procesador de texto y hojas de cálculo -para el análisis y sistematización de datos cuantitativos-.

## CONSIGNA PROYECTO FINAL ASPIRANTES CONCURSO SUPERVISIVO

...

### ANEXO III

Se disponen a modo de muestra 2 (dos) ejemplos de tablas que suelen utilizarse para organizar y comunicar el **Encuadre de Trabajo** a fin de que las considere o modifique a necesidad. Tenga en cuenta que el formato tabla es válido para cualquiera de los distintos componentes que desee comunicar.

#### EJEMPLO 1

Nombre de cada línea de acción						
Línea de acción desde el Equipo ¿QUÉ?	Actividades ¿CÓMO?	Roles Responsables ¿QUIÉNES?	Destinatarios ¿PARA QUIÉN/ES?	Recursos ¿CON QUÉ RECURSOS?	Tiempos ¿CUÁNDO?	Evaluación ¿CÓMO SE EVALÚA?

#### EJEMPLO 2

Nombre de la línea de acción	Dimensión/es involucrada/s
PLAN ESTRATÉGICO DE INTERVENCIÓN	
Recursos	
Tiempo	
Criterios de evaluación	

CONCURSO SUPERVISIVO

...

