

## ANEXO I – RESOLUCIÓN N° 2943

### Proyecto: “*Contenidos Educativos - Escuelas en Red*”

---

#### Fundamentación

Los medios de comunicación se han vuelto omnipresentes en nuestra vida cotidiana. “La vida moderna se desarrolla en la pantalla”, afirma Nicholas Mirzoeff (2005: 17), haciendo referencia a la centralidad de la experiencia audiovisual tanto en la vida pública como en la vida privada.

La televisión, a través de diversos dispositivos (televisor, computadora o celular), llega a casi todos los hogares de la provincia; y por ello mismo tiene la potencialidad de constituirse en una herramienta pedagógica potente. Sabemos que la educación no se reduce a los ámbitos institucionales formales (escuelas, universidades, institutos de formación docente) sino que está presente en los diferentes ámbitos, siendo la televisión un espacio destacado para ello.

La pandemia y su consecuencia inmediata – el aislamiento social obligatorio- nos obliga a repensar las estrategias a través de las cuales las escuelas llegan a las familias.

En función de ello, el Ministerio de Educación y DDHH, ha desarrollado varias estrategias para la continuidad de la enseñanza y el aprendizaje. Pero la gran mayoría de las propuestas fueron dirigidas al conjunto docente por medio de las vías de comunicación institucionales y la página web del Ministerio.

Por su parte el Ministerio de Educación de la Nación está realizando programas televisivos dirigidos a los y las estudiantes de todos los niveles por varios de los canales estatales: Paka Paka, Tv Pública y Canal Encuentro.

El Canal 10, es el espacio televisivo de mayor llegada al territorio provincial, incluso en muchos hogares no pertenecientes a los centros urbanos, es uno de los pocos medios de comunicación que puede conectar a esas familias con los contenidos e informaciones de agenda mediática y además darles acceso a bienes culturales por medio de programas específicos de tv.

En virtud de lo expuesto, y teniendo en cuenta nuestras identidades y regiones, es necesario crear contenidos para los y las estudiantes de todos los niveles y modalidades, con una mirada regional y compartirlos mediante la Televisión rionegrina.

## **Destinatarios:**

Estudiantes de todos los niveles y modalidades de la provincia de Río Negro, sus familias y docentes.

## **Objetivos:**

- Contribuir a la igualdad en el acceso al conocimiento.
- Promover la construcción de una ciudadanía crítica y diversa.
- Visibilizar, a través de producciones audiovisuales, las características de cada una de las regiones de la provincia de Río Negro, sus identidades y costumbres.
- Dar la voz a las/os estudiantes rionegrinos y a sus familias.
- Sostener el vínculo entre escuelas y estudiantes.
- Socializar las producciones audiovisuales realizadas por los y las estudiantes en el marco del Festival de Cortometrajes A Rodar Escuelas.

## **En cuanto al rol educativo de la propuesta, se espera que:**

- Los y las estudiantes puedan continuar aprendiendo mediante micros de televisión.
- La realización de los audiovisuales se constituya en un espacio formativo y de protagonismo para las y los estudiantes.
- El formato televisivo sea un medio para la inclusión de todos los y las estudiantes en el acceso al aprendizaje.
- Los y las estudiantes, sus familias y docentes, sean protagonistas y portavoz en la producción de contenidos audiovisuales.

## **Descripción de la propuesta:**

En el marco de este proyecto se espera generar al menos dos tipos de formatos televisivos. Por un lado, micros audiovisuales de entre 1 y 3 minutos y por el otro un ciclo de cortometrajes del colectivo audiovisual A Rodar Escuelas. A partir de los cuales podamos acercar contenido educativo a las/os estudiantes de todos los niveles educativos y a sus familias, y a la vez que visibilizar las acciones del Ministerio de Educación y DDHH.

En las producciones de los micros tendrán a los estudiantes, familias y docentes como protagonistas y podrán participar especialistas en diversas temáticas, autores/as de cuentos, narradores/as. Se abordarán temáticas tales como efemérides, huerta y cocina saludable, narración de cuentos de autores locales, experiencias de familias en

contextos de pandemia, etc. Cada tema se podrá desplegar en 4, 5 micros, donde se aborde el contenido desde diferentes aspectos, niveles, modalidades, regiones, etc. Siempre con un propósito educativo y con contenidos validados científicamente.

En cada micro podremos encontrar la voz y la mirada de los y las estudiantes sobre la temática propuesta y el aporte de un docente/especialista que contribuya a la enseñanza del tema, que responda las dudas o el imaginario de los chicos y las chicas y genere inquietud para continuar aprendiendo desde los contenidos alojados en la página web del Ministerio.

Con esta propuesta apostamos a la posibilidad de dar la voz a la comunidad educativa rionegrina, generando espacios en los cuales cuenten sus experiencias, tomen la palabra, sean protagonistas.

Al ser una propuesta provincial, sería deseable que pudieran verse en pantalla las diferentes regiones de la provincia representados en los y las protagonistas de cada episodio.

Los escenarios donde se representen los micros serán los hogares de cada familia, docente, estudiante y/o especialista, aún si existiera la posibilidad de filmar en un espacio propicio al tema, porque es importante señalar que todos/as estamos en la misma situación de encierro obligatorio.

Por su parte, el ciclo de cortometrajes contendrá dos o tres producciones de la 6° edición del Festival de Cortometrajes A Rodar Escuelas, más algunos testimonios de estudiantes y docentes.

Tanto los micros como el ciclo de cortometrajes deben concluir con una placa institucional de Ministerio de Educación y DDHH, invitando a la comunidad educativa y sobre todo a los y las estudiantes a profundizar los contenidos mediante más propuestas educativas dentro de la página web del Ministerio.

## **Propuesta de contenidos**

- ✓ **Micros educativos:** una serie de micros de temática educativa para las tandas publicitarias y redes sociales.
- ✓ **Escuela en Red,** un programa semanal en el que se tratarán diversas temáticas educativas contextualizadas en Río Negro y en época de APSO.
- ✓ **A Rodar Escuelas:** un programa semanal de televisión en el que se verán cortometrajes de estudiantes rionegrinos.

### **Micros educativos:**

Es una serie de 23 piezas audiovisuales mensuales con una duración de 3 minutos aproximadamente en las que se tratan distintas temáticas educativas y cuyos protagonistas son los/as docentes, estudiantes y sus familias de las distintas regiones de Río Negro. Estas piezas se verán de manera independiente durante las tandas publicitarias de Canal 10, se compartirán por las redes sociales y también formarán parte del contenido del programa televisivo semanal.

Estos micros están divididos según sus temáticas y en ellas se contempla a todas las modalidades y niveles educativos. Están pensados a partir de la siguiente organización:

#### Río Negro lee:

Es una serie de 12 episodios de entre 2 y 3 minutos en los que un/a lector/a (niño/a, adolescente y/o adulto/a) “dialoga” con un escritor/a de la provincia a partir de uno de sus textos. De esta forma, la lectura es un puente que los comunica a pesar de la distancia geográfica que los separa.

El escritor/a en su contexto (por ejemplo, en la costanera de Viedma, en una casa de Alto Valle o en la estación de Jacobacci) se presenta y presenta al lector quien lee un fragmento del texto elegido y le hace algunas preguntas a su autor. Éste las responde y hace un comentario breve sobre el libro.

Se seleccionaron autores/as de: Viedma, El Cóndor, General Roca, Bariloche y El Bolsón. Y lectores/as de: Villa Regina, Choele Choel, Viedma, Jacobacci, El Bolsón, Bariloche y General Roca.

#### Efemérides:

Es una serie de 9 episodios de entre 2 y 3 minutos que abordan una fecha patria. Cada una de las 3 fechas patrias (20 de junio, 9 de julio y 17 de agosto) tendrá 3 versiones, una para cada nivel educativo: inicial, primario y secundario, incluyendo a las distintas modalidades (escuelas de jóvenes y adultos y educación especial).

Por ejemplo, para el Día de la bandera, se realizarán las siguientes 3 piezas: la de nivel inicial muestra el trabajo de familias y sus docentes en distintos lugares de la

provincia (Bariloche, General Roca y Viedma) a partir de la construcción de banderas con distintos elementos plásticos y los saberes que los chicos y las chicas aprendieron sobre el sentido del símbolo patrio. En el caso de nivel primario, 5 estudiantes de 4° (Viedma, Laguna Blanca, Chacra Monte, Sierra Grande y Jacobacci) harán la promesa a la bandera en el contexto de su casa, con su familia de testigo. Y en el caso de nivel secundario, a través del Taller de bandas, algunos estudiantes y profesores del taller compondrán y ejecutarán una canción para la bandera a través de videollamada.

### Bien sano:

Es una serie de 12 episodios en los que el cocinero Gustavo Pasanniti elaborará una receta saludable y sencilla utilizando algunos de los ingredientes que están incluidos entre los alimentos que se les dan a las familias a través del Ministerio de Educación. Cada receta contará con información nutricional (a modo de tips) elaborada por la Nutricionista María Laura García (referente de alimentación saludable del Ministerio de Educación de Río negro), quien dará la información a compartir mediante gráfica. Estos episodios estarán destinados a las familias y se hará hincapié en que todos/as pueden cocinar y sobre la importancia de sostener una alimentación saludable con verduras de estación, legumbres, fibras, etc.

### Huerta al toque:

Es una serie de 12 episodios en los que Isabella, una joven egresada del CET 17 de General Roca (Escuela Agropecuaria) y actual estudiante de la Licenciatura en agroecología de la UNRN, sede El Bolsón enseña cómo hacer una huerta en casa. Entre los temas que se desarrollarán están los siguientes:

- ✓ Labores culturales: preparación de los plantines, diseño y ubicación de la huerta, preparación de la cama de siembra, armado de bordos, abonado de base, trasplante, mulching, riego, abonado o aplicación de compost, desmalezado, armado de túneles, macetas, etc.

### Docentes en Red:

Una serie de 12 micros en donde docentes de distintos puntos de la provincia y de los distintos niveles y modalidades, compartirán experiencias educativas valiosas o “buenas prácticas” en el contexto de la ASPO. Cada episodio abordará una problemática concreta y 2 ó 3 experiencias novedosas que son posibles respuestas a esa problemática. Por ejemplo: ¿cómo sostener el contacto con los/as estudiantes y sus familias hoy?, ¿qué medios de comunicación pueden usarse para continuar enseñando?, ¿qué estrategias encontraron para involucrar a las familias en las propuestas de enseñanza?, ¿qué experiencias desarrollan las áreas especiales? .

El objetivo es compartir distintas respuestas a una misma problemática focalizando en cada contexto (geográfico, escolar, de aislamiento obligatorio, etc.) y en las fortalezas y desafíos de enseñar en estos contextos.

#### Familias en Red:

Una serie de 12 micros en donde familias de distintas zonas de la provincia cuentan sus experiencias de aprendizaje en el contexto de la ASPO ¿qué cosas aprenden los chicos y las chicas?, ¿qué cosas aprenden los/as adultos/as?, ¿qué problemas tienen para organizarse y cómo lo resuelven?, ambientes alfabetizadores, medios de conexión con la escuela, las tareas, la tecnología, entre otras problemáticas.

En cada episodio, se plantea una problemática y 2 ó 3 familias cuentan cómo lo resuelven. Aquí aparecerá las especificidades de cada contexto geográfico.

#### Programas educativos:

Una serie de micros en los que se compartan las propuestas de los programas educativos desarrollados desde el Ministerio de Educación: coros y orquestas, taller de bandas, ajedrez educativo y Plan Provincial de Lectura. En cada micro se dará a conocer el trabajo y los alcances que estos programas tienen en el contexto de la ASPO

#### Escuela en red:

Un programa televisivo semanal en el que se tratan distintas temáticas educativas en el contexto del Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio. A través de la conductora

Mariana Jaime, se compartirán distintas propuestas para las familias, estudiantes y docentes. Temas como la alimentación saludable, la creación de huertas caseras, la promoción de la lectura y difusión de autores rionegrinos. También, la visualización de experiencias educativas en este contexto, las distintas problemáticas que tienen los/as docentes y las familias para enseñar y aprender en esta situación tan particular y cómo se generan nuevas formas de trabajo, de encuentro y de solución para esos problemas.

### **A Rodar escuelas:**

Es un programa de televisión semanal de una duración de 26 minutos que comenzará a emitirse el martes 9 de junio a las 14 hs. por la pantalla de Canal 10. Serán entre 16 y 24 programas en los que se proyectarán los cortometrajes participantes de *A Rodar Escuela 2019*. En cada episodio se mostrarán una selección de cortos realizados por las distintas escuelas de la provincia de Río Negro en todos sus niveles y modalidades. Además, tendrá entrevistas a los/as estudiantes y docentes participantes del concurso y del Festival educativo en donde contarán cómo fue la experiencia de rodar el cortometraje haciendo hincapié en los aprendizajes y desafíos que aprendieron. Finalmente, tendrá una serie de tips en los que realizadores/as de la provincia de Río Negro y figuras destacadas a nivel nacional como el director Fernando Salem o el artista gráfico San Spiga que han acompañado las distintas emisiones de ARE, darán consejos para aprender más sobre el universo audiovisual: tareas de producción, dirección, guion, edición, actuación, entre otros.